



# CAHIER DE CHANT SCOUT

## 12<sup>E</sup> GROUPE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

COMPILATION 2006



## Table des Matières

<p><b>1. CHANTS SCOUTS .....6</b></p> <p>CHANSONS .....6</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Les Aventuriers</i>.....6</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le crapaud Fi-Faille</i>.....6</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>L’homme de Cro-Magnon</i> .....7</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Aïda</i> .....7</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Debout les gars</i>.....8</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Chant de la promesse</i> .....8</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Fleur d'épine</i> .....9</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le chant Russe</i>.....9</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Amitié Liberté</i>.....9</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Fleur au chapeau</i> .....10</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Prière du soir</i> .....10</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Cantique des étoiles</i> .....10</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La légende du feu</i> .....11</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ursule</i>.....12</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La petite mandarine</i> .....12</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le mouvement Guide</i>.....13</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ah les p’tits pois</i> .....13</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le rocher du conseil</i>.....14</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le chant du rassemblement</i>.....14</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La laine des moutons</i>.....14</p> <p>BÉNÉDICITÉ.....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Autour d’une table</i>.....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Seigneur du ciel</i>.....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Seigneur Dieu</i>.....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Bénissez nous, Seigneur</i> .....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Quand la soupe boue dans marmite</i>....15</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Bon appétit</i> .....15</p> <p>BANS .....16</p> <p><b>2. CANONS .....17</b></p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Entendez-vous dans le feu</i> .....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Terre rouge</i>.....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Vent frais</i> .....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le petit coupeur de paille</i>.....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Mila Milon</i>.....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Mangué</i>.....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La cornemuse</i> .....17</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Les fruits</i>.....17</p>	<p><b>3. CHANSONNIERS ..... 18</b></p> <p>FÉLIX LECLERC ..... 18</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le p'tit bonheur</i>..... 18</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La chanson du pharmacien</i> ..... 19</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>L'hymne au printemps</i>..... 20</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Attends-moi Ti-gars</i> ..... 20</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Bozo</i> ..... 21</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Moi mes souliers</i>..... 21</p> <p>GEORGE BRASSENS ..... 22</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La cane de Jeanne</i> ..... 22</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Les copains d'abord</i>..... 23</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Les sabots d'Hélène</i> ..... 24</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Fernande</i>..... 24</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Chanson pour l'Auvergnat</i>..... 25</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Les amoureux des bancs publics</i> ..... 26</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Je me suis fait tout petit</i>..... 27</p> <p>JEAN LELOUP ..... 28</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>I lost my baby</i>..... 28</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Isabelle</i> ..... 29</p> <p>PAUL PICHÉ ..... 30</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Mon Joe</i> ..... 30</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>L’escalier</i>..... 30</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Heureux d’un printemps</i> ..... 31</p> <p>BEAU DOMMAGE..... 32</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>La complainte du phoque en Alaska</i>.... 32</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le picbois</i>..... 32</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Le blues d’la métropole</i> ..... 33</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ginette</i> ..... 33</p> <p>GEORGES MOUSTAKI..... 34</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Ma liberté</i> ..... 34</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>Votre fille a vingt ans</i> ..... 35</p> <p>RICHARD DESJARDINS ..... 36</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>...Et j’ai couché dans mon char</i> ..... 36</p>
--	--

JACQUES BREL .....	37
<i>Ne me quitte pas</i> .....	37
<i>Dans le port d'Amsterdam</i> .....	38
<i>Quand on n'a que l'amour</i> .....	39
GILLES VIGNEAULT .....	40
<i>I went to the market</i> .....	40
<i>Mon pays</i> .....	41
<i>Gens du pays</i> .....	42
<i>Jack Monoloy</i> .....	43
<i>J'ai pout toi un lac</i> .....	44
<i>Les gens de mon pays</i> .....	45
<i>Les amours, les travaux</i> .....	46
JIM ET BERTRAND .....	47
<i>La belle des champs</i> .....	47
<i>Ce matin sans hésiter</i> .....	47
<i>Welcome Soleil</i> .....	48
LUC PLAMONDON .....	48
<i>Ma mère chantait</i> .....	48
<i>La chanson de Ziggy</i> .....	49
<i>Un garçon pas comme les autres</i> .....	49
AUTRES CHANSONNIERS .....	50
<i>Le Déserteur</i> .....	50
<i>La folie en quatre</i> .....	50
<i>Sèche tes pleurs</i> .....	51
<i>Je l'aime à mourir</i> .....	51
<i>Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai</i> .....	52
<i>Petite Marie</i> .....	53
<i>La langue de chez nous</i> .....	54
<i>La bohème</i> .....	55
<i>Deux guitares</i> .....	56
<i>Le petit roi</i> .....	57
<i>Nuit et brouillard</i> .....	59
<i>Frédéric</i> .....	60
<i>Les vieux pianos</i> .....	61
<i>Mistral Gagnant</i> .....	62
<i>C'est pas l'homme qui prend la mer,</i> <i>c'est la mer qui prend l'homme</i> .....	63
<i>Manu</i> .....	64
<i>Il suffirait de presque rien</i> .....	65
<i>Agadou</i> .....	66
<i>Aux Champs-Élysées</i> .....	67
<i>Le petit pain au chocolat</i> .....	68
<i>Il venait d'avoir 18 ans</i> .....	68

<i>Une chance qu'on s'a</i> .....	69
<i>Gigi l'amoroso</i> .....	70
<i>Les chemins d'été</i> .....	72
<i>Cœur de loup</i> .....	73

#### 4. FOLKLORE .....75

<i>Trois hommes en noir</i> .....	75
<i>Au chant de l'alouette</i> .....	75
<i>Mon Vieux François</i> .....	76
<i>Le renard et le loup</i> .....	76
<i>Isabeau s'y Promène</i> .....	77
<i>Dans la prison de Londres</i> .....	77
<i>Fendez le bois</i> .....	78
<i>Chevaliers de la table ronde</i> .....	78
<i>Un gai luron des Flandres</i> .....	78
<i>J'ai vu le loup, le renard, la belette</i> .....	78
<i>La cavalière</i> .....	79
<i>Le petit navire</i> .....	79
<i>En montant la rivière</i> .....	80
<i>Blanche comme la neige</i> .....	80
<i>Évangéline</i> .....	81
<i>V'la l'bon vent</i> .....	82
<i>Chère Élise</i> .....	82
<i>Partons la mer est belle</i> .....	83
<i>Ah toi belle hirondelle</i> .....	83
<i>Minuit chrétien</i> .....	84
<i>La légende de la feuille d'érable</i> .....	85
<i>Réveille</i> .....	85
<i>Les beaux yeux noirs</i> .....	86
<i>Dégénération</i> .....	87
<i>Un pied mariton</i> .....	88
<i>La rue Kétanou</i> .....	88
<i>Pépé</i> .....	89
<i>La fiancée de l'eau</i> .....	89
<i>En berne</i> .....	90

#### 5. CHANSONS ANGLOPHONES.....92

CAT STEVENS .....	92
<i>Father &amp; Son</i> .....	92
<i>Wild World</i> .....	93
<i>Sad Lisa</i> .....	93
THE BEATLES .....	94
<i>Hey Jude</i> .....	94
<i>Let it be</i> .....	94
<i>Yesterday</i> .....	95
<i>Here comes the sun</i> .....	95

THE POLICE.....	96	<i>Marche des Rois</i> .....	115
<i>Message in the bottle</i> .....	96	<i>Amis autrefois</i> .....	116
<i>Roxanne</i> .....	96	<i>Serre moi</i> .....	116
QUEEN.....	97	<i>Chant des marais</i> .....	117
<i>We are the champion</i> .....	97	<i>Ça fait rire les oiseaux</i> .....	118
<i>We will rock you</i> .....	97	<i>Au bal masqué</i> .....	119
AUTRES .....	98	<i>La machine à danser</i> .....	120
<i>House of the rising sun</i> .....	98	<i>Je ne t'aime plus</i> .....	121
<i>Blowing in the wind</i> .....	98	<i>Rahan</i> .....	121
<i>Hallelujah</i> .....	99	<i>Les cités d'or</i> .....	121
<i>Born to be wild</i> .....	100	<i>Corps à corps</i> .....	123
<i>I will survive</i> .....	100	<i>Aline</i> .....	124
<i>Stairway to heaven</i> .....	101	<i>Le flamenco</i> .....	124
<i>Hotel California</i> .....	103	<i>Guantanamo</i> .....	125
<i>Wish you were here</i> .....	104	<i>Les animaux</i> .....	125
<i>Horse with no name</i> .....	104	<i>Le Zimbabwe</i> .....	125
<i>Imagine</i> .....	105	<i>Buvons un coup</i> .....	125
<i>American pie</i> .....	105	<i>Mon père m'a donné un mari</i> .....	126
<i>Dust in the Wind</i> .....	108	<i>Le gosier</i> .....	126
<b>6. VARIA.....</b>	<b>109</b>	<i>La p'tite vieille</i> .....	127
<i>Le Gosier</i> .....	109	<i>Il a tout dit</i> .....	127
<i>Anatole et Manda</i> .....	109	<i>J'allume une étoile</i> .....	127
<i>Job le Beatnik</i> .....	110	<i>Janneton</i> .....	128
<i>Rantanplan la vieille</i> .....	110	<i>Le pénitencier</i> .....	128
<i>Pour un instant</i> .....	111	<i>Le feu sauvage</i> .....	129
<i>Santiano</i> .....	111	<i>Hey tit-gars</i> .....	129
<i>Le sol indien</i> .....	112	<i>Les légumes</i> .....	130
<i>Légende indienne</i> .....	112	<i>Bonjour ma cousine</i> .....	130
<i>Fromage</i> .....	112	<i>C'était un cheval</i> .....	130
<i>Qui peut faire de la voile</i> .....	113	<i>La jument Tibi</i> .....	130
<i>Papa</i> .....	113	<i>La destinée la rose au bois</i> .....	131
<i>Céline</i> .....	114	<i>Étrange comme je t'aime</i> .....	132
<i>Quand les hommes vivront d'amour</i> ...	114	<b>INDEX .....</b>	<b>134</b>
<i>Les Champs-Élysées</i> .....	115		

# 1. Chants Scouts

## Chansons

### Les Aventuriers

Ils ont rêvé de parcourir les mers  
Ils ont rêvé de courir les pays  
Ils ont rêvé durant de longs hivers  
Ils ont rêvé sous les vents sous les pluies  
Qu'un jour enfin ils pourraient naviguer  
Voir des pays des tempêtes et des quais  
Ohé, ohé, ohé

Et les voilà partis  
De villages en villages  
Sous un soleil d'été  
Pour ce long voyage  
Les ancres sont levées  
Les voiles sont gonflées  
Vous les verrez passer  
Les avent-les aventuriers  
La la la la....

Vous les verrez descendre des rivières  
Sur des radeaux qui n'ont rien de vaisseaux  
Chantant le soir près d'un feu de boureaux  
Et chaque jour laisseront derrière eux  
Des chants, des rires, de la joie plein les yeux  
Ohé, ohé, ohé

Repartiront demain ou l'an prochain  
Se lanceront sur la mer de la vie  
Se souviendront des radeaux, des copains  
Se souviendront des joies et des ennuis  
Vivront alors la plus belle aventure  
Vivre sa vie du vent plein les voilures  
Ohé, ohé, ohé

### Le crapaud Fi-Faille

Y'avait un crapaud qui s'appelait Fi-Faille  
Y'avait un crapaud près du ruisseau  
Qui s'laissait traîner les pattes dans l'eau  
Et qui jouait du banjo.

Fi-Faille Fi-Faille-o (ter)  
Et qui jouait du banjo

Tous les animaux venaient l'entendre  
Tous les animaux disaient bien haut  
Qu'il était le crapaud le plus beau  
Quand il jouait du banjo

Fi-Faille Fi-Faille-o (ter)  
Et qui jouait du banjo

Plein d'orgueil et plein de vanité  
Not' petit crapaud s'gonfla bientôt  
Et délaissa toutes ses amitiés  
Pour jouer du banjo

Fi-Faille Fi-Faille-o (ter)  
Et qui jouait du banjo

Y'avait un crapaud qui s'appelait Fi-Faille  
Y'avait un crapaud près du ruisseau  
Vous n'l'entendrez plus jouer du banjo  
Car il est tombé à l'eau.

## L'homme de Cro-Magnon

L'homme de Cro...  
L'homme de Ma...  
L'homme de Gnon...  
L'homme de Cro-Magnon  
L'homme de Cro de magnon  
Ce n'est pas du bidon  
L'homme de Cro-Magnon  
Boum boum (bis)

C'était au temps de la préhistoire  
Il y a deux ou trois cent mille ans  
Vint au monde un être bizarre  
Proche parent de l'orang-outang  
Debout sur ses pattes de derrière  
Vêtu d'un slip en peau de bison  
Il allait conquérir la Terre  
C'était l'homme de Cro-Magnon

Refrain

Armé de sa hache de pierre  
De son couteau de pierre itou  
Il chassait l'ours et la panthère  
En serrant les fesses malgré tout  
Devant l'diplodocus en rage  
Il était tout de même un peu petit  
En se disant dans son langage  
Vivement qu'on invente le fusil

Refrain

Il était poète à ses heures  
Disant à sa femme en émoi  
Tu es belle comme un dinosaure  
Tu ressemble à Lollobrigida  
Si tu veux voir des cartes postales  
Viens dans ma caverne tout là haut  
J'te ferai voir des peintures murales  
On dirait du vrai Picasso

Refrain

Trois cent mille ans après sur Terre  
Comme nos ancêtres nous admirons  
Les monts, les bois et les rivières  
Mais s'ils revenaient quelle déception  
Nous voyant suer six jour sur sept  
Ils diraient sans faire de détails  
«Faut-y qu'nos héritiers soient bêtes  
Pour avoir inventé le travail ! »

## Aïda

Plus de joie plus de lumière (bis)  
Et plus de chants et plus d'ardeur  
Si nous sommes sur la Terre (bis)  
C'est pour rayonner de bonheur

Aïda! plus de joie plus de lumière  
Aïda! vive le soleil!  
Aïda! tant que le soleil éclaire  
Aïda! vive le soleil!

Ne crois pas que joie rayonne (bis)  
N'importe où n'importe quand  
Elle est à celui qui donne (bis)  
Et qui se donne à tout moment

La joie c'est comme une flamme (bis)  
Il faut la prendre et la saisir  
Si tu bailles adieu la flamme (bis)  
Elle va s'éteindre elle va mourir

## Debout les gars

Debout les gars réveillez-vous  
Il va falloir en mettre coup  
Debout les gars réveillez-vous  
On va au bout du monde

Cette montagne que tu vois  
On en viendra à bout les gars  
Un bulldozer et deux cents bras  
On passera la route

Il ne faut pas se dégonfler  
Devant ces tonnes de rochers  
On fera un quatorz'juillet  
À coup de dynamite

Encore un mètre et deux et trois  
En mille neuf cent quatre-vingt-trois  
Tes enfants seront fiers de toi  
La route sera belle

Il nous arrive parfois le soir  
Comme un petit cout de cafard  
Mais ce n'est qu'un peu de brouillard  
Que le soleil déchire

Les gens nous prenaient pour des fous  
Mais nous on passera partout  
Et nous serons au rendez-vous  
De ceux qui nous attendent

Et quand tout sera terminé  
Il faudra bien se séparer  
Mais nous on n'oubliera jamais  
Ce qu'on a fait ensemble

## Chant de la promesse

Devant tous je m'engage,  
Sur mon honneur,  
Et je te fais hommage  
De moi, Seigneur

Je veux t'aimer sans cesse  
De plus en plus  
Protège ma promesse  
Seigneur Jésus

Je jure de te suivre  
En fier chrétien,  
Et tout entier je livre  
Mon cœur au tiens

Fidèle à ma patrie,  
Je le serai;  
Tous les jours de ma vie,  
Je te servirai.

Je suis de tes Apôtres  
Et chaque jour  
Je veux aider les autres  
Pour ton amour

Ta règle a sur nous-mêmes  
Un droit sacré;  
Je suis faible, tu m'aimes,  
Je maintiendrai.



## **Fleur d'épine**

Ma mère qui m'a nourrie  
N'a jamais connu mon nom (bis)  
On m'appelle (ter)  
Fleur d'épine fleur de rose  
C'est mon nom.  
Tra la la la ...

Fleur d'épine fleur de rose  
C'est un nom qui coûte cher (bis)  
Car il coûte (ter)  
Le double de la valeur  
De cent écus.

*Qu'est-ce que c'est que cent écus  
Quand on a l'honneur perdu (bis)  
Car l'honneur (ter)  
Est privilège des fillettes  
De quinze ans*

Ne fait donc pas tant ta fière  
On t'a vue hier au soir (bis)  
On t'a vue (ter)  
Hier au soir un grand bourgeois  
Auprès de toi

Ce n'était pas un bourgeois  
Qui était auprès de moi, (bis)  
C'était l'ombre (ter)  
C'était l'ombre de la lune  
Qui rodait autour de moi.

## **Le chant Russe**

Nous aimons vivre au fond des bois  
Aller coucher sur la dure  
La forêt nous dit des ses milles voix |  
Lance-toi dans la grande aventure |  
(bis)

La la la la ...

Nous aimons vivre auprès du feu  
Et danser sous les étoiles  
La nuit claire nous dit des ses milles voix |  
Sois guay lorsque le ciel est sans voile |  
(bis)

La la la la ...

Nous aimons vivre sur nos chevaux  
Dans les plaines du Cocase  
Emportés par de rapides galops |  
Nous allons plus vite que Pégase| (bis)

La la la la ...

## **Amitié Liberté**

Amitié, amitié, liberté, liberté  
Par vous l'avenir sera plus beau

Le visage inondé de lumière  
Tourné vers des lendemains heureux  
Nous bâtirons une citée fière  
En chantant ce refrain joyeux

Si tu peine parmi la tempête  
Vois tant d'autres sont dans le ressac  
Unis tes efforts pour tenir tête  
Aidons-nous à porter le sac

Et bien sur quand tous les gars du monde  
Chanterons avec nous ce refrain  
Tous unis dans une joie profonde  
Léger sera notre chemin

## **Fleur au chapeau**

Vous qui nous regardez passer  
Dans le soleil ou sous l'orage,  
Peut-être bien que vous pensez  
Que nous avons bien du courage,  
Pour ainsi nous harasser  
A courir le long des routes.  
Vous ne savez ce que c'est,  
Et vous n'aurez jamais sans doute.

Une fleur au chapeau,  
À la bouche une chanson,  
Un cœur joyeux et sincère,  
Et c'est tout ce qu'il faut  
À nous autres, gais lurons.  
Pour aller au bout de la terre.

Ah! Comme nous serions heureux  
Si nous pouvions la vie entière,  
Courir par les chemins ombreux  
Ou sur les routes familières.  
Depuis les sommets neigeux  
Jusqu'au bord des mers profondes,  
A travers nos cris joyeux  
Nous dirions au vaste monde.

Hélas! Il n'en est pas ainsi  
Et notre tâche est plus aride.  
Mais il nous faut du cœur aussi  
Pour combattre sans merci,  
La laideur et la paresse  
A travers lutte et soucis  
Il nous faut garder sans cesse

## **Prière du soir**

Le soir étend sur la terre  
Son grand manteau de velours  
Et le camp calme et solitaire  
Se recueille en ton amour  
Ô Vierge de lumière  
Étoile de nos cœurs

Entend notre prière  
Notre Dame des éclaireurs

Seigneur, rassemblé près des tentes  
Pour saluer la fin du jour  
Tes scouts, laissent leurs voix chantantes  
Monter vers toi pleines d'amour  
Tu dois aimer l'humble prière  
Qui de ce camp, s'en va monter  
Ô toi qui n'avait sur la terre  
Pas de maison pour t'abriter.

Nous venons toutes les patrouilles  
Te prier pour te servir mieux  
Vois au bois silencieux  
Tes scouts qui s'agenouillent  
Bénis-les, ô Jésus dans les cieux

## **Cantique des étoiles**

As-tu compté les étoiles  
Et les astres radieux  
Déployant aux nuits sans voiles  
Leur cortège dans les cieux?  
Dieu qui leur donna  
La vie et l'éclat,  
Dieu qui leur fixa  
La course et le pas,  
Sait aussi quel est leur nombre  
Et ne les oublie pas.

Sais-tu combien sur la terre  
Vivent d'enfants comme toi,  
Dans le luxe ou la misère  
Fils de pauvres, fils de roi  
Dieu les connaît tous  
Et les aime tous,  
Dieu les garde tous  
Et Dieu les veut tous.  
Tu es aussi de ce le nombre  
De ceux qu'il n'oublie pas.

## La légende du feu

Les scouts ont mis la flamme  
Au bois résineux  
Écoutez chanter l'âme  
Qui palpite en eux

Refrain:

Monte flamme légère  
Feu de camp si chaud si bon  
Dans la plaine et la clairière  
Monte encore et monte donc (bis)  
Feu de camp si chaud si bon.

J'étais jadis un prince  
Perfide et méchant  
Dépeuplant sa province  
Des petits enfants.

Me tendit ses embûches  
L'enchanteur Merlin :  
M'enferma dans les bûches  
Du grand bois voisin.

Depuis lors je dévore  
Tout autour de moi.  
De me voir près d'éclore  
On tremble d'effroi.

Mais des arbres qui flambent  
Je suis prisonnier  
Et mes bras et mes jambes  
Brûlent tout entier.

Ce terrible supplice  
M'a bien converti  
Et pour votre service  
Me suis fait petit.

Je m'installe en vos chambres  
À votre foyer  
Pour réchauffer vos membres  
Et vous égayer.

C'est moi qui vous éclaire  
Dans les longues nuits,

Qui vous rend plus légère  
La peur on l'ennui.

J'entre dans la cuisine  
Et fais chanter l'eau,  
Et je sors de l'usine  
Par le haut fourneau.

Je permets que m'allume  
Le pauvre ouvrier  
Forgerons sur l'enclume  
Ou pâle verrier.

Les gerbes d'étincelles  
Que je sème au vent  
Emportent sur leurs ailes  
Vos rêves d'enfant.

Si bien que sur la terre  
Les plus malheureux  
Sont les traînes misères  
Qui n'ont pas de feu.

Ma suprême espérance  
Est qu'un jour viendra  
Où Dieu plein d'indulgences  
Me délivrera.

Lors j'irai d'une haleine  
Au divin séjour  
Retrouver forme humaine  
Et brûler... d'amour !

Mais je sens que j'expire :  
Écoutez la voix  
Qui faiblit et soupire  
D'un vieux feu de bois.

Ma leçon, la dernière,  
Vous dit : «Mes enfants  
On ne fait rien sur terre  
Qu'en se consumant !»

## **Ursule**

- Oh Ursule!  
J'aime tes oreilles  
En portes de grange  
Elles me font penser  
Aux ailes d'un ange.

### *Refrain*

Oh! U  
Oh! Ursule  
Pour toi d'amour mon coeur brûle  
Il faudrait, il faudrait  
Une pompe à vapeur  
Pour éteindre le feu qui consume mon  
coeur

- J'aime tes cheveux  
En forme de tignasse  
Ils me font penser  
Aux poils de ma vache.

- J'aime tes grands pieds  
Qui sentent le fromage  
Si tu les lavais  
Ce serait bien dommage.

- J'aime ton gros nez  
En forme de lucarne  
Si tu le mouchais  
Ca ferait tout un vacarme.

- J'aime tes sourcils  
En forme de faucille  
Ils me font penser  
A des grosses chenilles

- J'aime ta grande bouche  
En forme de zig-zag  
Elle me fait penser  
A la mer et ses vagues

- J'aime tes grands yeux,  
Derrière tes lunettes.  
Ils me font penser,  
Aux phares de ta camionnette.

## **La petite mandarine**

Connaissez-vous l'histoire  
Choubidou bidouah!  
De la Petite Mandarine  
Choubidou bidouah!  
Qui dit à sa maman,  
Choubidou bidouah!  
Je vais jouer chez ma copine  
Choubidou bidouah!

En chemin elle rencontre  
Un jeune garçon Citron  
Qui lui dit viens chez moi  
On va danser la lambada

Pendant qu'ils dansaient  
Pendant qu'ils embrassaient  
Le jeune garçon Citron  
A eu un zeste déplacé

Le lendemain matin  
La Petite Mandarine  
A dit à sa maman  
Je crois qu'j'ai eu un p'tit pépin

Neuf mois plus tard  
À la maternité  
La Petite Mandarine  
A eu un bébé pamplemousse

## **Le mouvement Guide**

B.P. s'énervait dans son atelier  
Quand il voyait les jeunes  
Courir dans les ruelles.  
C'est alors qu'il eu une brillante idée  
Et nous voilà jeunes hommes et d'moiselles.

Le mouvement Guide,  
Le mouvement des Scouts  
Les p'tites Jeannettes  
Et les p'tits Louvetaux  
Kamsoks, éclaireurs  
Et sans oublier  
Les pionniers  
Qu'Powell a fondé.

## **Ah les p'tits pois**

Ah les p'tits pois, les p'tits pois, les p'tits pois,  
C'est un légume tendre  
Ah les p'tits pois, les p'tits pois, les p'tits pois,  
On les écrase comme ça, *Prout !*

Ah les louveteaux, les louveteaux, les louveteaux,  
On peut pas dire qu'ils sont mûrs,  
Ah les louveteaux, les louveteaux, les louveteaux,  
On les écrase comme ça, *Prout !*

Ah les louvettes, les louvettes, les louvettes,  
On peut pas dire qu'elles sont chouettes,  
Ah les louvettes, les louvettes, les louvettes,  
On l'est écrase comme ça, *Prout !*

## **Le rocher du conseil**

C'est le Rocher du Conseil  
Où le Vieux Loup nous appelle  
Allons, montrons notre zèle,  
C'est le Rocher du Conseil  
Le Rocher, le Rocher du Conseil.

Les sizainiers aux aguets,  
Nous font vit' rassembler,  
Écoutez nous hurler !  
C'est le Rocher du Conseil  
Où le Vieux Loup nous appelle  
Allons, montrons notre zèle,  
C'est le Rocher du Conseil  
Le Rocher, le Rocher du Conseil.

## **Le chant du rassemblement**

C'est la Meute qui t'appelle,  
Viens, viens, laisse tout.  
Que f'rais-tu au Loup/Louvettes sans elle,  
Viens, viens, laisse tout.  
Que f'rais-tu au Loup/Louvettes sans elle  
Et sans toi, que ferions-nous  
Cours vite, cours vite, vite au rendez-vous.

Ma sizaine est la plus belle,  
Viens, viens laisse tout.  
Ma sizaine est toujours celle,  
Viens, viens, laisse tout.  
Ma sizaine est toujours celle,  
Où l'on voit le plus de fous.  
(Où personne ne fait la moue)  
Cours vite, cours vite, vite au rendez-vous.

## **La laine des moutons**

La laine des moutons,  
C'est nous qui la tondaine,  
La laine des moutons,  
C'est nous qui la tondons,  
Tondons, tondons  
La laine des moutaines  
Tondons, tondons  
La laine des moutons

La laine des moutons,  
c'est nous qui la lavaine,  
La laine des moutons,  
c'est nous qui la lavons,  
Lavons, lavons  
La laine des moutaines  
Lavons, lavons  
La laine des moutons

Etc. avec :  
Cardaine, cardons  
Peignaine, peignons  
Filaine, filons  
Teignaine, teignons  
Tissaine, tissons [ou Tricotaine, tricotons]  
Portaine, portons [ou mettaine, mettons]  
Reprisaine, reprisons  
Jetaine, jetons

## ***Bénédicté***

### **Autour d'une table**

Autour d'une table,  
Entre bons amis,  
Qu'il est agréable d'être réunit,  
Oui, Oui  
Qu'il est agréable d'être réunit,  
Bon appétit, Merci

### **Seigneur du ciel**

Seigneur du ciel et des saisons,  
Pom pom pom pom  
Béni le pain que nous mangeons,  
À tous ceux qui ont faim,  
À tous ceux qui ont froid.  
Donne la maison et le pain

### **Seigneur Dieu**

Seigneur Dieu, Béni ce repas,  
Béni aussi ceux qui l'ont préparé  
Et donnez du pain,  
À ceux qui n'en n'ont pas,  
Amen

### **Bénissez nous, Seigneur**

Bénissez nous, Seigneur,  
Bénissez ce repas et ceux qui l'ont  
préparé,  
Et procurez du pain  
À ceux qui n'en ont pas,  
Ainsi soit-il

### **Quand la soupe boue dans marmite**

Quand la soupe boue dans la  
marmite,  
Vite à table crie le marmiton,  
Accourez venez tous et bien vite,  
recevoir du seigneur tous ces dons

### **Bon appétit**

Bon appétit (bis),  
Qui veux manger avec moi  
Bon appétit,  
Je veux manger avec toi,  
Bon appétiiiiiii!

## **Bans**

Psitt, psitt, squeek, squeek,  
Psitt, psitt, squeek, squeek,  
Psitt, psitt, squeek, squeek,  
Ah! Fantastique

97, 98, 99, Sensationnelle

Un pingouin,  
Ça marche les pieds en coin,  
La tête baissé,  
Les bras de chaque côté,  
Un, deux, trois (bis)

Pop, pop, pop, ...  
Pop corn

Je prends un citron,  
Je pèle un citron,  
Je coupe un citron,  
Je mords un citron  
C'est sûr (bis)  
C'est surprenant

S-U-P-E-R  
Oui, tu es super

Gérard, Gérard, j'ai rarement vue ça

Ernestine est enfermée,  
Dans la boîte à chicorée,  
Quand la boîte s'ouvrira,  
Ernestine en sortira  
Ouraaahhhh

Ils sont les, ils sont les, ils sont les  
meilleurs

Ban de la pluie :  
Taper deux doigts, trois doigts, ...

Boum atchikaboum chikalaka  
chikalaka chik chik chik, Boum  
atchikaboum, chikalaka  
chik...épatant

Et nous qui pensions bien  
Que ces filles ( gars ) là savaient rien  
faire

Voilà que maintenant  
Il va falloir leur faire un ban  
Et la foule en délire  
S'écria hurra  
Et la foule en délire  
S'écria HOURRA!!!!



## 2. Canons

### Entendez-vous dans le feu

Entendez-vous dans le feu  
Tous ces bruits mystérieux  
Ce sont les tisons qui chantent  
Frère scout, soit joyeux

### Terre rouge

Terre rouge, terre de feu  
Terre, terre, terre de lumière  
Terre rouge sous un ciel bleu

### Vent frais

Vent frais, Vent du matin

Vent qui souffle au sommet des  
grands pins

Joie du vent qui souffle, allons dans  
les grands...

### Le petit coupeur de paille

Non jamais je n'oublierai  
Le petit coupeur de paille.  
Non jamais je n'oublierai  
Le petit coupeur de blé

Le petit coupeur de paille |  
Le petit coupeur de blé. | (bis)

### Mila Milon

Mila Milon bibocan belle  
Mila Milon bibocan belle  
Mila Milon bibocan belle  
Mila Milon bibocan belle

### Mangué

Mangué toumé toumé papa, Mangué  
toumé toumé pa (bis)  
Toutou est, toutou est là (bis)  
Toutou est, toutou est là (bis)  
I-yenné, I-yenné I-yenné I-ya(bis)

### La cornemuse

Shroum (x7)  
Oyé (x5)  
Ri (x11)

### Les fruits

Pomme, poire, citron,  
pamplemousse,

Anana nana nana nana  
Pêche, pêche ou pêche pêche

### 3. Chansonniers

***Félix Leclerc***

#### **Le p'tit bonheur**

C'était un petit bonheur  
Que j'avais ramassé  
Il était tout en pleurs  
Sur le bord d'un fossé  
Quand il m'a vu passer  
Il s'est mis à crier:  
"Monsieur, ramassez-moi  
Chez vous amenez-moi

Mes frères m'ont oublié, je suis tombé, je suis malade  
Si vous n'me cueillez point, je vais mourir, quelle ballade !  
Je me ferai petit, tendre et soumis, je vous le jure  
Monsieur, je vous en prie, délivrez-moi de ma torture"

J'ai pris le p'tit bonheur  
L'ai mis sous mes haillons  
J'ai dit: " Faut pas qu'il meure  
Viens-t'en dans ma maison "  
Alors le p'tit bonheur  
A fait sa guérison  
Sur le bord de mon cœur  
Y avait une chanson

Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils, mon mal, tout fut oublié  
Ma vie de désœuvré, j'avais dégoût d'la r'commencer  
Quand il pleuvait dehors ou qu'mes amis m'faisaient des peines  
J'prenais mon p'tit bonheur et j'lui disais: "C'est toi ma reine"

Mon bonheur a fleuri  
Il a fait des bourgeons  
C'était le paradis  
Ça s'voyait sur mon front  
Or un matin joli  
Que j'sifflais ce refrain  
Mon bonheur est parti  
Sans me donner la main

J'eus beau le supplier, le cajoler, lui faire des scènes  
Lui montrer le grand trou qu'il me faisait au fond du cœur  
Il s'en allait toujours, la tête haute, sans joie, sans haine  
Comme s'il ne pouvait plus voir le soleil dans ma demeure

J'ai bien pensé mourir  
De chagrin et d'ennui  
J'avais cessé de rire  
C'était toujours la nuit  
Il me restait l'oubli  
Il me restait l'mépris  
Enfin que j'me suis dit:  
Il me reste la vie

J'ai repris mon bâton, mes deuils, mes peines et mes guenilles  
Et je bats la semelle dans des pays de malheureux  
Aujourd'hui quand je vois une fontaine ou une fille  
Je fais un grand détour ou bien je me ferme les yeux  
...Je fais un grand détour ou bien je me ferme les yeux...

## **La chanson du pharmacien**

Félix Leclerc 1951

La fille en coupant son pain s'est coupée dedans la main  
Affolée en criant accourut chez l'pharmacien

Rendue chez le pharmacien, on cherchait un assassin  
Qui venait de tuer le pharmacien dans un coin

Quand la fille est arrivée, on l'a d'abord soupçonnée  
On lui a barré le chemin à cause du sang dans la main

Mais c'est en coupant mon pain que j'me suis coupée la main  
Les voisins l'œil en coin, disaient : C'est pas bien malin

Elle a dit : Bande de crétins je vais vous faire voir le pain  
Mais de pain y'en avait point, il était dans l'ventre du chien

Elle a rit et elle a geint, que pensez-vous qu'il advint  
On l'a mise dans le moulin, elle sera pendue demain

Quand vous couperez le pain, ne vous coupez pas la main  
Surtout si un assassin vient de tuer le pharmacien

## L'hymne au printemps

Les blés sont mûrs et la terre est mouillée  
Les grands labours dorment sous la gelée  
L'oiseau si beau, hier, s'est envolé  
La porte est close sur le jardin fané...

Comme un vieux râteau oublié  
Sous la neige je vais hiverner  
Photos d'enfants qui courent dans les champs  
Seront mes seules joies pour passer le temps

Mes cabanes d'oiseaux sont vidées  
Le vent pleure dans ma cheminée  
Mais dans mon cœur je m'en vais composer  
L'hymne au printemps pour celle qui m'a quitté

Quand mon amie viendra par la rivière  
Au mois de mai, après le dur hiver  
Je sortirai, bras nus, dans la lumière  
Et lui dirai le salut de la terre...

Vois, les fleurs ont recommencé  
Dans l'étable crient les nouveaux-nés  
Viens voir la vieille barrière rouillée  
Endimanchée de toiles d'araignée

Les bourgeons sortent de la mort  
Papillons ont des manteaux d'or  
Près du ruisseau sont alignées les fées  
Et les crapauds chantent la liberté  
Et les crapauds chantent la liberté...

## Attends-moi Ti-gars

La voisine a ri de nous autres  
Parce qu'on avait douze enfants  
Changé son fusil d'épaule  
Depuis qu'elle en a autant

Attends-moi, ti-gars  
Tu vas tomber si j'suis pas là  
Le plaisir de l'un  
C'est d'voir l'autre se casser l'cou

Quand le patron te raconte  
Que t'es adroit et gentil  
Sois sûr que t'es le nigaud  
Qui fait marcher son bateau

Il est jeune, il est joli  
Il est riche, il est poli  
Mais une chose l'ennuie  
C'est son valet qui a l'génie

L'argent est au bas d'échelle  
Et le talent par en haut  
C'est pourquoi personne en haut  
Pourtant la vue est plus belle

Parce que j'avais pas d'manteau  
J'ai pris la peau de mon chien  
Tu vois, qu'il y pas plus salaud  
Que moi qui chante ce refrain

Quand on me dit: va à drette  
C'est à gauche que je m'attelle  
Vous qu'aux enfers on rejette  
On s'reverra peut-être au ciel

La veille des élections  
Il t'appelait son fiston  
Le lendemain comme de raison  
Y'avait oublié ton nom

Quand monsieur l'curé raconte  
Qu'la paroisse est pleine d'impies  
C'est pas à cause des péchés  
C'est qu'les dîmes sont pas payées

## **Bozo**

Félix Leclerc 1951

Dans un marais  
De joncs mauvais  
Y avait  
Un vieux château  
Aux longs rideaux  
Dans l'eau

Dans le château  
Y avait Bozo  
Le fils du matelot  
Maître céans  
De ce palais branlant

Par le hublot  
De son château  
Bozo  
Voyait entrer  
Ses invités  
Poudrés

De vieilles rosses  
Traînant carrosses  
Et la fée Carabosse  
Tous y étaient  
Moins celle qu'il voulait

Vous devinez que cette histoire  
Est triste à boire  
Puisque Bozo, le fou du lieu  
Est amoureux

Celle qu'il aime n'est pas venue  
C'est tout entendu  
Comprenez ça  
Elle n'existe pas

Ni le château  
Aux longs rideaux  
Dans l'eau  
Ni musiciens  
Vêtus de lin  
Très fin

Y a que Bozo  
Vêtu de peau,  
Le fils du matelot  
Qui joue dans l'eau  
Avec un vieux radeau.

Si vous passez par ce pays  
La nuit  
Y'a un fanal  
Comme un signal  
De bal

Dancez, chantez  
Bras enlacés  
Afin de consoler  
Pauvre Bozo  
Pleurant sur son radeau

## **Moi mes souliers**

Moi mes souliers ont beaucoup voyagé  
Ils m'ont porté de l'école à la guerre  
J'ai traversé sur mes souliers ferrés  
Le monde et sa misère

Moi mes souliers ont passé dans les prés  
Moi mes souliers ont piétiné la lune  
Puis mes souliers ont couché chez les  
fées  
Et fait danser plus d'une.

Sur mes souliers y'a de l'eau des rochers  
D'la boue des champs et des pleurs de  
femmes  
J'peux dire qu'ils ont respecté le curé  
L'pays, l'bon Dieu et l'âme

S'ils ont marché pour trouver l'débouché  
S'ils ont traîné de village en village  
Suis pas rendu plus loin qu'à mon lever  
Mais devenu plus sage

Tous les souliers qui bougent dans les cités  
Souliers de gueux et souliers de reine  
Un jour cesseront d'user les planchers  
Peut être cette semaine

Moi mes souliers n'ont pas foulé Athènes  
Moi mes souliers ont préféré les plaines  
Quand mes souliers iront dans les musées  
Ce sera pour s'y, s'y accrocher

Au paradis parait-il mes amis  
C'est pas la place pour les souliers vernis  
Dépêchez-vous de salir vos souliers  
Si vous voulez être pardonnés  
Si vous voulez être pardonnés

## **George Brassens**

### **La cane de Jeanne**

La cane  
De Jeanne  
Est morte au gui l'an neuf  
L'avait fait la veille  
Merveille  
Un oeuf

La cane  
De Jeanne  
Est morte d'avoir fait  
Du moins on le présume  
Un rhume  
Mauvais

La cane  
De Jeanne  
Est morte sur son oeuf  
Et dans son beau costume  
De plumes  
Tout neuf

La cane  
De Jeanne  
Ne laissant pas de veuf  
C'est nous autres qui eûmes  
Les plumes  
Et l'oeuf

Tous, toutes  
Sans doute  
Garderons longtemps le  
Souvenir de la cane  
De Jeanne  
Morbleu

## Les copains d'abord

1964

Non, ce n'était pas le radeau  
De la Méduse, ce bateau  
Qu'on se le dise au fond des ports  
Dise au fond des ports  
Il naviguait en père peinard  
Sur la grand-mare des canards  
Et s'appelait Les copains d'abord  
Les copains d'abord

Ses fluctuat nec mergitur  
C'était pas d'la littérature  
N'en déplaise aux jeteurs de sort  
Aux jeteurs de sort  
Son capitaine et ses matelots  
N'étaient pas des enfants d'salards  
Mais des amis franco de port  
Des copains d'abord

C'étaient pas des amis de luxe  
Des petits Castor et Pollux  
Des gens de Sodome et Gomorrhe  
Sodome et Gomorrhe  
C'étaient pas des amis choisis  
Par Montaigne et la Boétie  
Sur le ventre ils se tapaient fort  
Les copains d'abord

C'étaient pas des anges non plus  
L'Évangile, ils l'avaient pas lu  
Mais ils s'aimaient toutes voiles dehors  
Toutes voiles dehors  
Jean, Pierre, Paul et compagnie  
C'était leur seule litanie  
Leur credo, leur confiteor  
Aux copains d'abord

Au moindre coup de Trafalgar  
C'est l'amitié qui prenait l'quart  
C'est elle qui leur montrait le nord  
Leur montrait le nord  
Et quand ils étaient en détresse  
Qu'eux bras lançaient des S.O.S.

On aurait dit des sémaphores  
Les copains d'abord

Au rendez-vous des bons copains  
Y'avait pas souvent de lapins  
Quand l'un d'entre eux manquait à bord  
C'est qu'il était mort  
Oui, mais jamais, au grand jamais  
Son trou dans l'eau n'se refermait  
Cent ans après, coquin de sort  
Il manquait encore

Des bateaux, j'en ai pris beaucoup  
Mais le seul qui ait tenu le coup  
Qui n'ait jamais viré de bord  
Mais viré de bord  
Naviguait en père peinard  
Sur la grand-mare des canards  
Et s'appelait Les copains d'abord  
Les copains d'abord

## Les sabots d'Hélène

Georges Brassens 1955

Les sabots d'Hélène  
Étaient tout crottés  
Les trois capitaines  
L'auraient appelée vilaine  
Et la pauvre Hélène  
Était comme une âme en peine

Ne cherche plus longtemps de fontaine  
Toi qui as besoin d'eau  
Ne cherche plus, aux larmes d'Hélène  
Va-t'en remplir ton seau

Moi j'ai pris la peine  
De les déchausser  
Les sabots d'Hélène  
Moi qui ne suis pas capitaine  
Et j'ai vu ma peine  
Bien récompensée

Dans les sabots de la pauvre Hélène  
Dans ses sabots crottés  
Moi j'ai trouvé les pieds d'une reine  
Et je les ai gardés

Son jupon de laine  
Était tout mité  
Les trois capitaines  
L'auraient appelée vilaine  
Et la pauvre Hélène  
Était comme une âme en peine

Ne cherche plus longtemps de fontaine  
Toi qui as besoin d'eau  
Ne cherche plus, aux larmes d'Hélène  
Va-t'en remplir ton seau

Moi j'ai pris la peine  
De le retrousser  
Le jupon d'Hélène  
Moi qui ne suis pas capitaine  
Et j'ai vu ma peine  
Bien récompensée

Sous le jupon de la pauvre Hélène  
Sous son jupon mité  
Moi j'ai trouvé des jambes de reine  
Et je les ai gardées

Et le coeur d'Hélène  
N'savait pas chanter  
Les trois capitaines  
L'auraient appelée vilaine  
Et la pauvre Hélène  
Était comme une âme en peine

Ne cherche plus longtemps de fontaine  
Toi qui as besoin d'eau  
Ne cherche plus, aux larmes d'Hélène  
Va-t'en remplir ton seau

Moi j'ai pris la peine  
De m'y arrêter  
Dans le coeur d'Hélène  
Moi qui ne suis pas capitaine  
Et j'ai vu ma peine  
Bien récompensée

Et, dans le coeur de la pauvre Hélène  
Qui avait jamais chanté  
Moi j'ai trouvé l'amour d'une reine  
Et moi je l'ai gardé

## Fernande

Georges Brassens

Une manie de vieux garçon  
Moi j'ai pris l'habitude  
D'agrémenter ma solitude  
Aux accents de cette chanson

Quand je pense à Fernande  
Je bande, je bande  
Quand j' pense à Félicie  
Je bande aussi  
quand j' pense à Léonor  
Mon dieu je bande encore  
Mais quand j'pense à Lulu  
Là je ne bande plus



La bandaison papa  
Ça n' se commande pas.

C'est cette mâle ritournelle  
Cette antienne virile  
Qui retentit dans la guérite  
De la vaillante sentinelle.

Affin de tromper son cafard  
De voir la vie moins terne  
Tout en veillant sur sa lanterne  
Chante ainsi le gardien de phare

Après la prière du soir  
Comme il est un peu triste  
Chante ainsi le séminariste  
A genoux sur son reposoir.

A l'Étoile où j'étais venu  
Pour ranimer la flamme  
J'entendis émus jusqu'au larmes  
La voix du soldat inconnu.

Et je vais mettre un point final  
A ce chant salutaire  
En suggérant au solitaire  
D'en faire un hymne national.

### **Chanson pour l'Auvergnat**

Georges Brassens

Elle est à toi cette chanson  
Toi l'Auvergnat qui sans façon  
M'as donné quatre bouts de bois  
Quand dans ma vie il faisait froid  
Toi qui m'as donné du feu quand  
Les croquantes et les croquants  
Tous les gens bien intentionnés  
M'avaient fermé la porte au nez  
Ce n'était rien qu'un feu de bois  
Mais il m'avait chauffé le corps  
Et dans mon âme il brûle encore  
A la manière d'un feu de joie

Toi l'Auvergnat quand tu mourras  
Quand le croqu'mort t'emportera

Qu'il te conduise à travers ciel  
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson  
Toi l'hôtesse qui sans façon  
M'as donné quatre bouts de pain  
Quand dans ma vie il faisait faim  
Toi qui m'ouvris ta huche quand  
Les croquantes et les croquants  
Tous les gens bien intentionnés  
S'amusaient à me voir jeûner  
Ce n'était rien qu'un peu de pain  
Mais il m'avait chauffé le corps  
Et dans mon âme il brûle encore  
A la manière d'un grand festin

Toi l'hôtesse quand tu mourras  
Quand le croqu'mort t'emportera  
Qu'il te conduise à travers ciel  
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson  
Toi l'étranger qui sans façon  
D'un air malheureux m'as souri  
Lorsque les gendarmes m'ont pris  
Toi qui n'as pas applaudi quand  
Les croquantes et les croquants  
Tous les gens bien intentionnés  
Riaient de me voir emmener  
Ce n'était rien qu'un peu de miel  
Mais il m'avait chauffé le corps  
Et dans mon âme il brûle encore  
A la manière d'un grand soleil

Toi l'étranger quand tu mourras  
Quand le croqu'mort t'emportera  
Qu'il te conduise à travers ciel  
Au père éternel

## Les amoureux des bancs publics

Les gens qui voient de travers  
Pensent que les bancs verts  
Qu'on voit sur les trottoirs  
Sont faits pour les impotents ou les  
ventripotents  
Mais c'est une absurdité  
Car à la vérité  
Ils sont là c'est notoire  
Pour accueillir quelque temps les amours  
débutants

Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'fouttant pas mal du regard oblique  
Des passants honnêtes  
Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques  
Ont des p'tit's gueul' bien sympatiques

Ils se tiennent par la main  
Parlent du lendemain  
Du papier bleu d'azur  
Que revêtiront les murs de leur chambre  
à coucher  
Ils se voient déjà doucement  
Eill' cousant, lui fumant  
Dans un bien-être sûr  
Et choisissent les prénoms de leur  
premier bébé

Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'fouttant pas mal du regard oblique  
Des passants honnêtes  
Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques  
Ont des p'tit's gueul' bien sympatiques

Quand la saint' famill' machin  
Croise sur son chemin  
Deux de ces malappris  
Eill' leur décoche hardiment des propos  
venimeux  
N'empêch' que tout' la famille  
Le pèr', la mèr', la fille  
Le fils, le Saint Esprit  
Voudrait bien de temps en temps pouvoir  
s'conduir' comme eux

Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'fouttant pas mal du regard oblique  
Des passants honnêtes  
Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques  
Ont des p'tit's gueul' bien sympatiques

Quand les mois auront passé  
Quand seront apaisés  
Leurs beaux rêves flambants  
Quand leur ciel se couvrira de gros  
nuages lourds  
Ils s'apercevront émus  
Qu' c'est au hasard des rues  
Sur un d'ces fameux bancs  
Qu'ils ont vécu le meilleur morceau de  
leur amour

Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'fouttant pas mal du regard oblique  
Des passants honnêtes  
Les amoureux qui s'bécott'nt sur les  
bancs publics  
Bancs publics, bancs publics  
En s'disant des "Je t'aime" pathétiques  
Ont des p'tit's gueul' bien sympatiques

## Je me suis fait tout petit

Je n'avais jamais ôté mon chapeau  
Devant personne  
Maintenant je rampe et je fait le beau  
Quand ell' me sonne  
J'étais chien méchant, ell' me fait manger  
Dans sa menotte  
J'avais des dents d'loup, je les ai  
changées  
Pour des quenottes

Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui ferm' les yeux quand on la couche  
Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui fait Maman quand on la touche

J'était dur à cuire, ell' m'a converti  
La fine bouche  
Et je suis tombé tout chaud, tout rôti  
Contre sa bouche  
Qui a des dents de lait quand elle sourit  
Quand elle chante  
Et des dents de loup quand elle est furie  
Qu'elle est méchante

Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui ferm' les yeux quand on la couche  
Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui fait Maman quand on la touche

Je subis sa loi, je file tout doux  
Sous son empire  
Bien qu'ell' soit jalouse au-delà de tout  
Et même pire  
Un' jolie pervenche qui m'avait paru  
Plus jolie qu'elle  
Un' jolie pervenche un jour en mourut  
A coup d'ombrelle

Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui ferm' les yeux quand on la couche  
Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui fait Maman quand on la touche

Tous les somnambules, tous les mages

m'ont  
Dit sans malice  
Qu'en ses bras en croix, je subirais mon  
Dernier supplice  
Il en est de pir's il en est d'meilleures  
Mais à tout prendre  
Qu'on se pendre ici, qu'on se pendre  
ailleurs  
S'il faut se pendre

Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui ferm' les yeux quand on la couche  
Je m'suis fait tout p'tit devant un' poupée  
Qui fait Maman quand on la touche

## **Jean loup**

### **I lost my baby**

Jean Leloup 1996

I lost my baby  
I lost my darling  
I lost my friends  
I lost my mind

Pour une fille d'Ottawa  
Grandie à Ste-Foy  
D'un père militaire  
Et d'une belle fille qui fut sa mère

Qui écoutait du country  
Entre deux caisses de bière  
Et partait le samedi  
Pour un lac de Hawkesbury  
Rejoindre la grand-mère  
And all the family

Ah je ne peux vivre sans toi  
Et je ne peux vivre avec toi  
Mais tu peux très bien vivre sans moi  
Je suis foutu dans les deux cas

Refrain

Coup de fil de Jimmy  
Qui un jour tomba  
Pour une fille d'Ottawa  
Grandie je ne sais pas  
D'un père pilote de l'air  
Et d'une mère je ne sais quoi  
Tous deux aimaient le cinéma

Nous sommes habitants de la Terre  
Il y a des milliers de frontières  
Quelqu'un existe dans l'univers  
Pour quelqu'un d'autre et c'est la guerre

Refrain

Pour une fille d'Ottawa  
Grandie à Ste-Foy  
Et qui un jour tomba  
Pour un chanteur populaire  
Grandi en Algérie assez fucké merci  
Et qui lui dit adieu je repars faire ma vie  
À Hawkesbury...

I lost my baby...

## Isabelle

Elle t'a dit qu'elle serait juste à toi l'après-midi,  
Au rond-point au carré «la fontaine st-louis»,  
Tu te rends, tu y vas à l'heure comme à l'habitude,  
Mais elle ne s'y trouve pas, tu es seul fait comme un rat,

Ce n'est rien, ce n'est rien, je vais lui téléphoner,  
Ce n'est rien, ce n'est rien, elle a seulement oublié,  
Mais juste au moment où tu allais vers la cabine,  
Tu la vois rigolant avec copains et copines!

C'est pas facile quand isabelle te laisse tomber,  
Y'a pas de quoi rire quand isabelle te fait marcher!

La salope, ah la vache mais pourquoi elle ne dit rien,  
La salope, ah la vache elle le traite comme un chien,  
Mais ton coeur est trop tendre,  
Et tu préfères l'attendre,  
Dans le café d'en face,  
Comme un espion comme un con,  
Mais enfin au moment où ton café s'en venait,  
Tu la vois elle repart assise sur la mobylette,  
De ton pote ou enfin celui que tu t'en doutais,  
Tu te dis c'est fini, elle est partie avec lui!

C'est pas facile quand isabelle te laisse tomber  
Y'a pas de quoi rire quand isabelle te fait marcher

Tu te rends dans le bar qu'elle préfère le soir venu  
Arrivé il est dix heures et c'est vide et incongru  
Mais enfin d'quoi t'a l'air  
T'en vois plusieurs qui rigolent  
Qui se parlent dans ton dos  
Qui se foutent de ta gueule  
Où qu'elle est, où qu'elle est, ridicule tu demandes  
À la blonde serveuse qui est sa meilleure amie  
Elle répond qu'elle sait pas, ni le pourquoi ni le comment  
Avec l'air innocent tu sais très bien qu'elle te ment

C'est pas facile quand isabelle te laisse tomber  
Y'a pas de quoi rire quand isabelle te fait marcher

Ma p'tite abeille, je t'aime encore dis moi qu'tu dors  
Ma p'tite merveille dis-moi que l'amour n'est pas mort  
Isabelle, Isabelle, réponds-moi et parle-moi  
J'ai pas su, pas voulu, enfin j'ai pas fais exprès  
Mais elle ne dit plus rien maintenant c'est pour de vrai  
Maintenant à présent, l'Amour est une sale affaire  
L'Amour est une sale affaire

## **Paul Piché**

### **Mon Joe**

C't'aujourd'hui l'jour de l'an  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
C't'aujourd'hui l'jour de l'an  
Il faut changer de maîtresse  
Il faut changer de maîtresse mon Joe  
Il faut changer de maîtresse

Échangera qui voudra  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
Mais moi je garde la mienne  
Mais moi je garde la mienne mon Joe  
Mais moi je garde la mienne

Elle a de jolis yeux doux  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
Une bouche vermeille  
Une bouche vermeille mon Joe  
Une bouche vermeille

Comme il serait doux  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
D'avoir un baiser d'elle  
D'avoir un baiser d'elle mon Joe  
D'avoir un baiser d'elle

Mais encore bien plus doux  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
De dormir avec elle  
De dormir avec elle mon Joe  
De dormir avec elle

Dans un grand lit blanc  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
Après d'une chandelle  
Après d'une chandelle mon Joe  
Après d'une chandelle

C't'aujourd'hui l'jour de l'an  
Gai lon la mon Joe ma lurette  
C't'aujourd'hui l'jour de l'an  
Il faut changer de maîtresse  
Il faut changer de maîtresse mon Joe

Moé j'change pas de maîtresse.

### **L'escalier**

Juste avant d'fermer la porte  
J'me d'mandais c'que j'oubliais  
J'ai touché à toutes mes poches  
Pour comprendre que c'qui m'manquait  
C'était ni ma guitare  
Ni un quelconque médicament  
Pour soulager quelque souffrance  
Ou pour faire passer le temps

Pis tout au long de l'escalier  
Que j'ai descendu lentement  
Parce que sans raisons j'aurais r'monté  
Parce que sans raisons j'allais devant  
J'étais tout à l'envers  
Parce que c'qui m'manquait  
C't'ait par en dedans  
J'me sentais seul comme une rivière  
Abandonnée par les enfants

Et pis le temps prenait son temps  
Prenait le mien sur son chemin  
Sans s'arrêter, sans m'oublier  
Sans oublier de m'essouffler  
Y'a pas longtemps j'étais petit  
Me voilà jeune mais plutôt grand  
Assez pour voir que l'on vieillit  
Même en amour, même au printemps

Alors voilà je me décris  
Dans une drôle de position  
Les yeux pochés et le bedon  
La bière sera pas la solution  
J'aimerais plutôt que cette chanson  
Puisque c'est de ma vie qu'il est  
Question  
Finisse un soir dans ma maison  
Sur un bel air d'accordéon

Pis les enfants c'est pas vraiment  
Vraiment méchant ça peut mal faire  
Ou faire mal de temps en temps

Ça peut cracher, ça peut mentir  
Ça peut voler  
Au fond, ça peut faire  
Tout ce qu'on leur apprend

Mais une belle fin à cette chanson  
M'impose de dire c'que j'aurais dit  
Si j'avais pas changé d'avis  
Sur le pourquoi de mes ennuis  
Ben oui, j'allais pour me sauver  
Vous dire comment il faut être  
Indépendant  
Des sentiments de ceux qu'on aime  
Pour sauver l'monde de ses problèmes

Qu'y fallait surtout pas pleurer  
Qu'à l'autre chanson j'm'étais trompé  
Comme si l'amour pouvait m'empêcher  
De donner mon temps aux pauvres  
Gens  
Mais les héros c'est pas gratis  
Ça s'trompe jamais, c't'indépendant  
La gloire paye pour les sacrifices  
Le pouvoir soulage leurs tourments

Ben oui, c'est vous qui auriez pleuré  
Avec c'que j'aurais composé  
C'est une manière de s'faire aimer  
Quand ceux qu'on aime veulent pas  
Marcher  
J'les ai boudés, y'on pas mordu  
J'les ai quittés, y'on pas bougé  
J'me suis fait peur, j'me suis tordu  
Quand j'ai compris ben chu r'venu

Quand j'ai compris que j'faisais  
Un très très grand détour  
Pour aboutir seul dans un escalier  
J'vous apprend rien quand j'dis  
Qu'on est rien sans amour  
Pour aider l'monde faut savoir être aimé.

J'vous apprends rien quand j'dis  
Qu'on est rien sans amour  
Pour aider l'monde faut savoir être aimé.

## Heureux d'un printemps

Heureux d'un printemps  
Qui m'chauffe la couenne  
Triste d'avoir manqué  
Encore un hiver  
J'peux pas faire autrement  
Ça m'fait d'la peine  
On vit rien qu'au printemps  
L'printemps dure pas longtemps  
Assis sur l'bord d'mon trou  
J'me creuse la tête  
J'pense au bonheur des gens  
J'sais bien qu'ça va pas durer  
Ça a l'air qu'ça prend des sous  
Pour faire la fête  
À qui appartient l'beau temps  
L'hiver l'été durant

L'été c'est tellement bon  
Quand t'as la chance  
D'avoir assez d'argent  
Pour voyager sans t'inquiéter  
Pour le fils du patron  
C'est les vacances  
Pour la fille du restaurant  
C'est les sueurs pis les clients

On dit qu'l'hiver est blanc  
Comme un nuage  
Mais ça évidemment  
Dans l'chalet près du foyer  
Dans l'fond c'est salissant  
Au prix s'qui est l'chauffage  
Y'a pas pire moment d'l'année  
Quand t'es pris pour t'endetter

Faut qu'j'm'en retourne  
Dans mon trou  
Creuser ma peine  
J'ai vu l'surintendant  
J'peux rien faire en attendant  
Le jour où ça s'ra nous  
Qui ferons la fête  
Imaginez le printemps  
Quand l'hiver s'ra vraiment blanc

## **Beau Dommage**

### **La complainte du phoque en Alaska**

Cré moé, cré moé pas  
Quéqu'part en Alaska  
Ya un phoque qui s'ennuie en maudit  
Sa blonde est partie gagner sa vie  
Dans un cirque aux États-Unis

Le phoque est tout seul  
Y r'garde le soleil  
Qui descend doucement sur le glacier  
Y pense aux états en pleurant tout bas :  
C'est comme ça quand ta blonde t'a lâché.

Ça vaut pas la peine  
De laisser ceux qu'on aime  
Pour aller faire tourner  
Des ballons sur son nez  
Ça fait rire les enfants  
Ça dure jamais longtemps  
Ça fait plus rire personne  
Quand les enfants sont grands

Quand le phoque s'ennuie  
Y'r'garde son poil qui brille  
Comme les rues d'New York après la pluie  
Y rêve à Chicago, à Marilyn Monroe.  
Y voudrait voir sa blonde faire un show.

#### Refrain

C'est rien qu'une histoire,  
J'peux pas m'en faire accroire  
Mais des fois j'ai l'impression qu'c'est  
moé  
Qui est assis sur la glace  
Les deux mains dans la face  
Mon amour est parti pis j'm'ennuie

## **Le picbois**

À l'heure où les gens s'éveillent  
À l'heure des poules l'heure des foules  
La rue était pleine de soleil  
J'ai pris l'train d'sept heures et vingt

Descendu dans un village  
Sentait l'bois sentait l'sapin  
J'entends l'picbois dans son arbre  
J'me sens loin mais j'me sens ben

Laisse-moi pas r'venir en ville  
Tape-moi sur ma tête de bois  
Picbois laisse-moi pas tranquille  
Picbois j'veux pu m'en aller

Descendu dans un village  
Sentait l'bois sentais l'sapin  
Chu tombé comme un orage  
En plein été des indiens.

J'ai rien amené avec moé,  
Juste mon billet de retour,  
J'ai eu l'goût de l'déchirer  
Le picbois m'a joué un tour.

Quand t'es né sur du béton  
Tu sais pas les noms d'oiseaux,  
J'les connais pas par leur nom  
M'a m'asseoir sans dire un mot.

À l'heure où les gens s'éveillent  
Chu monté jusque dans l'bois  
Pour me laver les oreilles  
En écoutant le picbois.



## Le blues d'la métropole

En soixante-sept tout était beau  
C'était l'année d'l'amour,  
C'était l'année d'l'Expo  
Chacun son beau passeport  
Avec une belle photo  
J'avais des fleurs d'en cheveux  
Fallait tu être niaiseux

J'avais une blonde pas mal jolie  
A vit s'une terre avec 14 de mes amis  
Partie élever des poules à la campagne  
Qui aurait cru que la nature  
Allait un jour voler ma gang

Refrain :

Mais qu'est ce qu'un gars peut faire  
Quand y'a plus le goût de boire sa bière  
Quand y'est tanné de jouer à mère  
Avec la fille de son voisin  
Tous mes amis sont disparus  
Pis moé non plus j'me r'connais pus  
On est dix mille s'a rue Saint Paul  
Avec le blues d'la métropole

J'sais pu quoi dire à mes amis  
Y sont rendus ou ben trop g'lés  
Ou ben trop chauds  
Y'en a deux trois qui sont rendus  
Un peu trop beaux  
Même Jésus-Christ a embarqué mon  
Ancienne blonde dans son troupeau

J'avais un chum y'était correct lui  
Mais je l'vois pus y'est en prison  
Dans l'bout d'Québec  
Y'a mis des bombes quand y'a perdu  
Ses élections  
Si j'm'ennuie trop, vous êtes ben mieux  
Vous êtes ben mieux d'faire attention

## Ginette

Voici la triste histoire vécue  
D'un gars tranquille, d'une fille perdue  
Il l'a connue un lundi soir  
Chez des amis où il était venu faire ses  
devoirs  
Ecoutez-le conter l'histoire

Je l'ai connue un lundi soir  
C'est bien gravé dans ma mémoire  
A m'a demandé "Sais-tu danser?"  
J'lui ai dit non, à'est allée mettre un record  
J'avais signé mon arrêt de mort

Ginette, Ginette, Ginette, Ginette  
Avec tes seins puis tes souliers à talons  
hauts  
T'as mis d'la brume dans mes lunettes  
T'as fais de moi un animal Ginette  
Fais-moi sauter dans ton cerceau

Dire que j'ai fait mon cours classique  
J'me souviens plus à quel endroit  
J'aimais ben les mathématiques  
Mais grâce à elle j'étais content  
J'savais comment compter les pas  
Dans un cha-cha

Ginette, Ginette, Ginette, Ginette  
Avec tes seins puis tes souliers à talons  
hauts  
T'as mis d'la brume dans mes lunettes  
T'as fais de moi un animal Ginette  
Fais-moi sauter dans ton cerceau

On est allé un peu partout  
On a dansé comme des vrais fous  
En dessous des boules faites en miroir  
J'aimais Ginette qui n'm'aimait plus  
Car un bon soir comme dans les vues  
Ell'est disparue

J'ai su hier où ell'est rendue  
Mon chum l'a vue, à danse toute nue  
Dans un motel dans l'bout d'Sorel

A'est déshabillée, mais a gardé  
Ses beaux souliers, c'est ben assez  
Pour s'faire aimer

Ginette, Ginette, Ginette, Ginette  
Avec tes seins puis tes souliers à talons  
hauts  
T'as mis d'la brume dans mes lunettes  
T'as fais de moi un animal Ginette  
Fais-moi sauter dans ton cerceau

### ***Georges Moustaki***

#### **Ma liberté**

Ma liberté, longtemps je t'ai gardée  
Comme une perle rare  
Ma liberté, c'est toi qui m'a aidé  
À larguer les amarres  
On allait n'importe où  
On allait jusqu'au bout  
Des chemins de fortunes  
Pour cueillir en rêvant  
Une rose des vents  
Sur un rayon de lune

Ma liberté, devant tes volontés  
Mon âme était soumise  
Ma liberté, je t'avais tout prêté  
Ma dernière chemise

Et combien j'ai souffert  
Pour pouvoir satisfaire  
Toutes tes exigences  
J'ai changé de pays  
J'ai perdu mes amis  
Pour gagner ta confiance

Ma liberté, tu as su désarmer  
Mes moindres habitudes  
Ma liberté, toi qui m'a fait aimer  
Même la solitude  
Toi qui m'a fait sourire  
Quand je voyais finir

Une belle aventure  
Toi qui m'a protégé  
Quand j'allais me cacher  
Pour soigner mes blessures

Ma liberté, pourtant je t'ai quitté  
Une nuit de décembre  
J'ai déserté les chemins écartés  
Que nous suivions ensemble  
Lorsque sans me méfier  
Les pieds et poings liés  
Je me suis laissé prendre  
Et je t'ai trahi pour une prison d'amour  
Et sa belle geôlière (bis)

## **Votre fille a vingt ans**

Paroles: Georges Moustaki

Votre fille a vingt ans, que le temps passe vite  
Madame, hier encore elle était si petite  
Et ses premiers tourments sont vos premières rides  
Madame, et vos premiers soucis

Chacun de ses vingt ans pour vous a compté double  
Vous connaissez déjà tout ce qu'elle découvre  
Vous avez oublié les choses qui la troublent  
Madame, et vous troublaient aussi

On la trouvait jolie et voici qu'elle est belle  
Pour un individu presque aussi jeune qu'elle  
Un garçon qui ressemble à celui pour lequel  
Madame, vous aviez embelli

Ils se font un jardin d'un coin de mauvaise herbe  
Nouant la fleur de l'âge en un bouquet superbe  
Il y a bien longtemps qu'on vous a mise en gerbes  
Madame, le printemps vous oublie

Chaque nuit qui ressemble à chaque nuit semblable  
Pendant que vous rêvez vos rêves raisonnables  
De plaisir et d'amour ils se rendent coupables  
Madame, au creux du même lit

Mais coupables jamais n'ont eu tant d'innocence  
Aussi peu de regrets et tant d'insouciance  
Qu'ils ne demandent même pas votre indulgence  
Madame, pour leurs tendres délits

Jusqu'au jour où peut-être à la première larme  
A la première peine d'amour et de femme  
Il ne tiendra qu'à vous de sourire Madame  
Madame, pour qu'elle vous sourie...

## **Richard Desjardins**

### **...Et j'ai couché dans mon char**

J'ai roulé 400 milles  
Sous un ciel fâché.  
Aux limites de la ville  
Mon coeur a flanché.

Les gros flashes apparaissent  
Dans mon âme égarée,  
Les fantômes se dressent  
À chaque pouce carré.

Revenir d'exil  
Comporte des risques  
Comme rentrer une aiguille  
Dans un vieux disque.

Y a eu ben du progrès,  
Ben d' l'asphalte, ainsi d' suite;  
J' me demande qui j' serais  
Si j'étais resté icitte.

Une peine imbuvable  
À qui la faute?  
J'étais juss' pus capab'  
D' la voir avec un autre.

Mais c'est tout oublié,  
Chu r'dev'nu un homme;  
Le ti-coeur pomponné  
S'en vient voir ses vieux chums.

Salut les apaches,  
Salut les crottés.  
Vous me trouvez le stash  
Moi je paie le party.

J'entends la fonderie qui rush;  
Pour ceux qui l' savent pas  
On y brûle la roche  
Et des tonnes de bons gars.

Les grandes cheminées

Éternelles comme l'enfer;  
Quand le gaz m'a pogné  
Chu v'nu tout à l'envers.

Entendez-vous la rumeur,  
La loi de la compagnie?  
«Il faudra que tu meures  
Si tu veux viv' mon ami»

J'ai poussé mon p'tit change  
Dans l' trou du téléphone;  
Sentiment étrange  
Je r'joins pus personne.

«Time flies» que j' me dis,  
M'en vas faire de mon best.  
J'ai marché dans la nuit  
En cherchant un orchestre.

J' prends ma chambre à' Capri  
J'aboutis dans la même;  
Mêmes brûlures su' l' tapis,  
Même vue sur la «Main».

Comment dormir dans un lit  
Où t'as baisé des anges?  
Je sens monter la folie:  
Je descends dans le lounge.

Dans la flamme d'un briquet  
Un visage intrigant;  
C'te gars-là je l' connais,  
Bonyeu, mais c'est Satan!

Long time no see  
Y fait pas chaud là, mets-en.  
J'ai passé proche l'embrasser  
À force que j'étais content.

Y m'a dit «La gang est splittée,  
C'était rien qu'une époque.  
Sa valeur est tombée  
Comme le prix de la coppe.

Y s' sont toutes faites buster  
L'un après l'autre;

À la fin y est resté  
Moi, mon ombre pis son coat.

Les aut' ont farmé leu' yeules,  
Y déclarent à l'impôt.  
Nouvelle clientèle  
Et musique de robot.

Quand les downs de tes highs  
Te défoncent l'intérieur,  
Tu t'engages comme bétail:  
Pas d' malheur, pas d' bonheur.

Y ont vendu l'amour bandé  
Pour de la tendresse.  
Ils se sont enfermés  
Dans la chambre de commerce.

A c't'heure chu quas'ment tout seul  
À fournir à' Plaza  
Que c'est qu' le monde veulent  
Qu'est-ce que la loi veut pas.

A peut v'nir me chercher  
Pour m' passer les menottes;  
Quarante ans d' liberté  
De nos jours, c't' une bonne cut.

Y a personne qui m'encule  
J'ai gardé mes bons nerfs;  
Comment ça vaut, ça... calcule!  
Chu déjà millionnaire.

Côté coeur, ben content;  
Y a du monde su' la ligne.  
Quand les chums sont en-d'dans  
Moi, j' m'occupe des darlings.

Tu t' rappelles, ton gros kick,  
La belle Rose-Aimée?  
M'as t'en pousser une comique:  
Moi pis elle, c'est steady.»

(Quand y m'a dit ça...)

C'est rentré comme un clou,

Un couteau dans' patate.  
La suture a t'nu l' coup:  
Well, let's drink to that!

Le jour s'est l'vé sur Rouyn  
'Ec des gros rayons d'or.  
J'ai jasé 'ec mon instinct...  
Et j'ai couché dans mon char.

## **Jacques Brel**

### **Ne me quitte pas**

Jacques Brel. 1959

Ne me quitte pas  
Il faut oublier  
Tout peut s'oublier  
Qui s'enfuit déjà  
Oublier le temps  
Des malentendus  
Et le temps perdu  
À savoir comment  
Oublier ces heures  
Qui tuaient parfois  
À coups de pourquoi  
Le cœur du bonheur  
Ne me quitte pas (x4)

Moi, je t'offrirai  
Des perles de pluie  
Venues de pays  
Où il ne pleut pas  
Je creuserai la terre  
Jusqu'après ma mort  
Pour couvrir ton corps  
D'or et de lumière  
Je ferai un domaine  
Où l'amour sera roi  
Où l'amour sera loi  
Où tu seras reine  
Ne me quitte pas (x4)

Ne me quitte pas  
Je t'inventerai  
Des mots insensés

Que tu comprendras  
Je te parlerai  
De ces amants-là  
Qui ont vu deux fois  
Leurs cœurs s'embraser  
Je te raconterai  
L'histoire de ce roi  
Mort de n'avoir pas  
Pu te rencontrer  
Ne me quitte pas (x4)

On a vu souvent  
Rejaillir le feu  
D'un ancien volcan  
Qu'on croyait trop vieux  
Il est parait-il  
Des terres brûlées  
Donnant plus de blé  
Qu'un meilleur avril  
Et quand vient le soir  
Pour qu'un ciel flamboie  
Le rouge et le noir  
Ne s'épousent-ils pas?  
Ne me quitte pas (x4)

Ne me quitte pas  
Je n'vais plus pleurer  
Je n'vais plus parler  
Je me cacherai là  
A te regarder  
Danser et sourire  
Et à t'écouter chanter  
Et puis rire  
Laisse-moi devenir  
L'ombre de ton ombre  
L'ombre de ta main  
L'ombre de ton chien  
Ne me quitte pas (x4)

## **Dans le port d'Amsterdam**

Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui chantent  
Les rêves qui les hantent  
Au large d'Amsterdam  
Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui dorment  
Comme des oriflammes  
Le long des berges mornes  
Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui meurent  
Pleins de bière et de drames  
Aux premières lueurs  
Mais dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui naissent  
Dans la chaleur épaisse  
Des langueurs océanes

Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui mangent  
Sur des nappes trop blanches  
Des poissons ruisselants  
Ils vous montrent des dents  
A croquer la fortune  
A décroisser la lune  
A bouffer des haubans  
Et ça sent la morue  
Jusque dans le cœur des frites  
Que leurs grosses mains invitent  
A revenir en plus  
Puis se lèvent en riant  
Dans un bruit de tempête  
Referment leur braguette  
Et sortent en rotant

Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui dansent  
En se frottant la panse  
Sur la panse des femmes  
Et ils tournent et ils dansent  
Comme des soleils crachés  
Dans le son déchiré  
D'un accordéon rance  
Ils se tordent le cou

Pour mieux s'entendre rire  
Jusqu'à ce que tout à coup  
L'accordéon expire  
Alors le geste grave  
Alors le regard fier  
Ils ramènent leur batave  
Jusqu'en pleine lumière

Dans le port d'Amsterdam  
Y a des marins qui boivent  
Et qui boivent et reboivent  
Et qui reboivent encore  
Ils boivent à la santé  
Des putains d'Amsterdam  
De Hambourg ou d'ailleurs  
Enfin ils boivent aux dames  
Qui leur donnent leur joli corps  
Qui leur donnent leur vertu  
Pour une pièce en or  
Et quand ils ont bien bu  
Se plantent le nez au ciel  
Se mouchent dans les étoiles  
Et ils pissent comme je pleure  
Sur les femmes infidèles  
Dans le port d'Amsterdam  
Dans le port d'Amsterdam.

### **Quand on n'a que l'amour**

Quand on n'a que l'amour  
À s'offrir en partage  
Au jour du grand voyage  
Qu'est notre grand amour

Quand on n'a que l'amour  
Mon amour toi et moi  
Pour qu'éclatent de joie  
Chaque heure et chaque jour

Quand on n'a que l'amour  
Pour vivre nos promesses  
Sans nulle autre richesse  
Que d'y croire toujours

Quand on n'a que l'amour  
Pour meubler de merveilles  
Et couvrir de soleil  
La laideur des faubourgs

Quand on n'a que l'amour  
Pour unique raison  
Pour unique chanson  
Et unique secours

Quand on n'a que l'amour  
Pour habiller matin  
Pauvres et malandrins  
De manteaux de velours

Quand on n'a que l'amour  
À offrir en prière  
Pour les maux de la terre  
En simple troubadour

Quand on n'a que l'amour  
À offrir à ceux-là  
Dont l'unique combat  
Est de chercher le jour

Quand on n'a que l'amour  
Pour tracer un chemin  
Et forcer le destin  
À chaque carrefour

Quand on n'a que l'amour  
Pour parler aux canons  
Et rien qu'une chanson  
Pour convaincre un tambour

Alors sans avoir rien  
Que la force d'aimer  
Nous aurons dans nos mains,  
Amis, le monde entier

## **Gilles Vigneault**

### **I went to the market**

I went to the market  
Mon p'tit panier sous mon bras (bis)  
The first girl I met  
Was la fille d'un avocat

*Ref. :*

I love you, vous n'm'entendez guère  
I love you, vous n'm'entendez pas  
The first girl I met  
Was la fille d'un avocat (bis)  
She said: What have you got  
Dans ce beau p'tit panier là?

She said: what have you got  
Dans ce beau p'tit panier là? (bis)  
I've got some apples  
N'en achèteriez vous pas?

I've got some apples  
N'en achèteriez vous pas (bis)  
Oh! give me two dozens  
Pis l'bonhomme te paiera ça.

Oh! give me two dozens  
Pis l'bonhomme te paiera ça (bis)  
I gave her two dozens  
Mais l'bonhomme y payait pas.

I gave her two dozens  
Pis l'bonhomme y payait pas (bis)  
Such is la business  
With la fille d'un avocat.



## Mon pays

Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver  
Mon jardin ce n'est pas un jardin, c'est la plaine  
Mon chemin ce n'est pas un chemin, c'est la neige  
Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver

Dans la blanche cérémonie  
Où la neige au vent se marie  
Dans ce pays de poudrerie  
Mon père a fait bâtir maison  
Et je m'en vais être fidèle  
À sa manière, à son modèle  
La chambre d'amis sera telle  
Qu'on viendra des autres saisons  
Pour se bâtir à côté d'elle

Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver  
Mon refrain ce n'est pas un refrain, c'est rafale  
Ma maison ce n'est pas ma maison, c'est froidure  
Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver

De mon grand pays solitaire  
Je crie avant que de me taire  
À tous les hommes de la terre  
Ma maison c'est votre maison  
Entre mes quatre murs de glace  
Je mets mon temps et mon espace  
À préparer le feu, la place  
Pour les humains de l'horizon  
Et les humains sont de ma race

Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver  
Mon jardin ce n'est pas un jardin, c'est la plaine  
Mon chemin ce n'est pas un chemin, c'est la neige  
Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'hiver

Mon pays ce n'est pas un pays, c'est l'envers  
D'un pays qui n'était ni pays ni patrie  
Ma chanson ce n'est pas une chanson, c'est ma vie  
C'est pour toi que je veux posséder mes hivers

## **Gens du pays**

Le temps que l'on prend pour dire "je t'aime",  
C'est le seul qui reste au bout de nos jours.  
Les vœux que l'on fait, les fleurs que l'on sème,  
Chacun les récolte en soi-même  
Aux beaux jardins du temps qui court.

Gens du pays, c'est votre tour  
De vous laisser parler d'amour.

Le temps de s'aimer, le jour de le dire,  
Fond comme la neige aux doigts du printemps.  
Fêtons de nos joies, fêtons de nos rires  
Ces yeux où nos regards se mirent...  
C'est demain que j'avais vingt ans.

Gens du pays, c'est votre tour  
De vous laisser parler d'amour.

Le ruisseau des jours aujourd'hui s'arrête  
Et forme un étang où chacun peut voir  
Comme en un miroir l'amour qu'il reflète  
Pour ces cœurs à qui je souhaite  
Le temps de vivre nos espoirs.

Gens du pays, c'est votre tour  
De vous laisser parler d'amour.

## Jack Monoloy

Jack Monoloy aimait une blanche  
Jack Monoloy était indien  
Il la voyait tous les dimanches  
Mais les parents n'en savaient rien  
Tous les bouleaux de la rivière Mingan  
Tous les bouleaux s'en rappellent  
La Mariouche elle était belle  
Jack Monoloy était fringant

Jack, Jack, Jack, Jack disaient les canards  
Les perdrix et les sarcelles  
Monoloy disait le vent  
La Mariouche est pour un blanc

Avait écrit au couteau d'chasse  
Le nom d'sa belle sur les bouleaux  
Un jour on a trouvé leurs traces  
On les a vus au bord de l'eau  
Tous les bouleaux de la rivière Mingan  
Tous les bouleaux s'en rappellent  
La Mariouche elle était belle  
Jack Monoloy était fringant

Jack, Jack, Jack, Jack, disaient les canards  
Les perdrix et les sarcelles  
Monoloy disait le vent  
La Mariouche est pour un blanc

Jack Monoloy est à sa peine  
La Mariouche est au couvent  
Et la rivière coule à peine  
Un peu plus lentement qu'avant  
Tous les bouleaux de la rivière Mingan  
Tous les bouleaux s'en rappellent  
La Mariouche elle était belle  
Jack Monoloy était fringant

Jack, Jack, Jack, Jack, disaient les canards  
Les perdrix et les sarcelles  
Monoloy disait le vent  
La Mariouche est pour un blanc

Jack Monoloy Dieu ait son âme

En plein soleil dimanche matin  
En canot blanc du haut d'la dam  
Il a sauté dans son destin  
Tous les bouleaux de la rivière Mingan  
Tous les bouleaux s'en rappellent  
La Mariouche elle était belle  
Jack Monoloy était fringant

Jack, Jack, Jack, Jack, disaient les canards  
Les perdrix et les sarcelles  
Monoloy disait le vent  
La Mariouche est pour un blanc

La Mariouche est au village  
Jack Monoloy est sur l'fond d'eau  
A voir flotter sur les nuages  
Et les canots et les billots  
Tous les bouleaux de la rivière Mingan  
Tous les bouleaux ont mémoire  
Et leur écorce est toute noire  
Depuis qu'Monoloy a sacré l'camp

Jack, Jack, Jack, Jack, disaient les canards  
Les perdrix et les sarcelles  
Monoloy disait le vent  
La Mariouche est pour un blanc

### **J'ai pout toi un lac**

J'ai pour toi un lac  
Quelque part au monde  
Un beau lac tout bleu  
Comme un oeil ouvert sur la nuit profonde  
Un cristal frileux  
Qui tremble à ton nom  
Comme tremble feuille  
A brise d'automne  
Et chanson d'hiver  
S'y mire le temps  
S'y meurt et s'y cueille  
Mes jours à l'endroit  
Mes nuits à l'envers

J'ai pour toi très loin

Une promenade sur un sable doux  
Des milliers de pas  
Sans bruit, sans parade  
Vers on ne sait où  
Et les doigts du vent des saisons entières  
Y ont dessiné comme sur nos fronts  
Les vagues du jour  
Fendues des croisières  
Les beaux naufragés que nous y feront

J'ai pour toi défait  
Mais refait sans cesse  
Les mille châteaux  
D'un nuage aimé  
Qui pour ma princesse  
Se ferait bateau  
Se ferait pommier  
Se ferait couronne

Se ferait panier plein de fruits vermeils  
Et moi je serai celui qui te donne  
La terre et la lune avec le soleil

J'ai pour toi l'amour  
Quelque part au monde  
Ne la laisse pas se perdre à la ronde

### **Les gens de mon pays**

Les gens de mon pays  
Ce sont gens de parole  
Et gens de causeries  
Qui parlent pour s'entendre  
Et parlent pour parler  
Il faut les écouter  
C'est parfois vérité  
Et c'est parfois mensonge  
Mais la plupart du temps  
C'est le bonheur qui dit  
Comme il faudra de temps  
Pour saisir le bonheur  
A travers la misère  
Emmaillée au plaisir  
Tant d'en rêver tout haut  
Que d'en parler à l'aise

Parlant de mon pays  
Je vous entends parler  
Et j'en ai danse aux pieds  
Et musique aux oreilles  
Et du loin au plus loin  
De ce neigeux désert  
Où vous vous entêtez  
A jeter des villages  
Je vous répéterai  
Vos parlars et vos dires  
Vos propos et parlures  
Jusqu'à perdre mon nom  
Ô voix tant écoutées  
Pour qu'il ne reste plus  
De moi-même qu'un peu  
De votre écho sonore

Je vous entends jaser  
Sur les perrons des portes  
Et de chaque côté  
Des cléons des clôtures  
Je vous entends chanter  
Dans ma demi-saison  
Votre trop court été  
Et mon hiver si longue  
Je vous entends rêver  
Dans les soirs de doux temps  
Il est question de vents  
De vente et de gréements  
De labours à finir  
D'espoirs et de récolte  
D'amour et du voisin  
Qui veut marier sa fille

Voix noires et voix durcies  
D'écorce et de cordage  
Voix des pays plain-chant  
Et voix des amoureux  
Douce voix attendries  
Des amours de village  
Voix des beaux airs anciens  
Dont on s'ennuie en ville  
Piailleries d'écoles  
Et palabres et sparages  
Magasin général  
Et restaurant du coin  
Les ponts les quais les gares  
Tous vos cris maritimes  
Atteignent ma fenêtre  
Et m'arrachent l'oreille

Est-ce vous que j'appelle  
Ou vous qui m'appelez  
Langage de mon père  
Et patois dix-septième  
Vous me faites voyage  
Mal et mélancolie  
Vous me faites plaisir  
Et sagesse et folie  
Il n'est coin de la terre  
Où je ne vous entende  
Il n'est coin de ma vie  
A l'abri de vos bruits

Il n'est chanson de moi  
Qui ne soit toute faite  
Avec vos mots vos pas  
Avec votre musique

Je vous entends rêver  
Douce comme rivière  
Je vous entends claquer  
Comme voile du large  
Je vous entends gronder  
Comme chute en montagne  
Je vous entends rouler  
Comme baril de poudre  
Je vous entends monter  
Comme grain de quatre heures  
Je vous entends cogner  
Comme mer en falaise  
Je vous entends passer  
Comme glace en débâcle  
Je vous entends demain  
Parler de liberté

### **Les amours, les travaux**

Les amours, les travaux  
Même le chant d'un oiseau  
Ton coeur, mes mots  
Font tourner le monde

Une saison pour semer  
Une saison pour attendre  
Les automnes les plus tendres  
Ont pris source au mois de mai

Les amours, les travaux  
Même le chant d'un oiseau  
Ton coeur, mes mots  
Font tourner le monde

Je cherchais pour mes enfants  
De quoi se faire une ronde  
Et faire tourner le monde  
Sans contrarier le vent

Les amours, les travaux  
Même le chant d'un oiseau  
Ton coeur, mes mots  
Font tourner le monde

J'ai trouvé dans un berceau  
Les seuls propos qui promettent  
Et l'espoir de ma planète  
Dans les rives d'un ruisseau

Les amours, les travaux  
Même le chant d'un oiseau  
Ton coeur, mes mots  
Font tourner le monde

Nous aurons fait quelques fois  
Chanson de nos voix multiples  
J'étais donc votre disciple  
Ma voix, c'était votre voix

Les amours, les travaux  
Même le chant d'un oiseau  
Ton coeur, mes mots  
Font tourner le monde

## **Jim et Bertrand**

### **La belle des champs**

La belle est partie retrouver son amant  
Pour gagner du temps  
Ose passer par les champs  
Les champs sont parfois  
Bien vilains au printemps  
Quand des hommes vicieux s'y trouvent  
dedans

Méfie-toi la belle  
Prends gare au tournant  
Y'a pas que les loups  
Qui soient gros et méchants

Presqu'arrivé à la lisière du bois  
Rencontre un garçon  
Plus âgé qu'il se doit  
Courtois le garçon  
Lui demande où elle va  
J'm'en vais en rejoindre  
Un autre que toi

J'aimerais bien marcher  
Un peu à vos côtés  
On ne sait jamais  
Qui vous pouvez rencontrer  
J'ai fait le trajet  
Plus d'une fois qu'elle lui dit  
J'n'ai point besoin d'aide  
Je connais le pays

Entrée dans le bois elle se sent menacée  
Enlève ta robe ou je vais te tuer  
Sa robe aussitôt  
Elle l'a enlevée  
Mais chez son amant  
N'est jamais arrivée

## **Ce matin sans hésiter**

Jim Corcoran et Bertrand Gossellin

Ce matin avec le soleil  
délila déloumda  
Avec le soleil ce matin  
Je matin je me suis levé  
J'ai vu passer à la fenêtre  
délila déloumda  
À la fenêtre j'ai vu passer  
Un visage rêver  
Un instant j'ai cru n'être point éveillé  
Puis soudain j'ai entendu frapper.

L'inconnue était une femme  
délila déloumda  
Une femme comme on en voit peu  
Je l'ai fait entrer  
J'ai longtemps fixé son regard  
délila déloumda  
Son regard si peu troublé  
M'a vraiment intrigué  
Je l'ai invité à s'asseoir à ma table  
Et ensemble nous avons dîné.

Elle m'a raconté son histoire  
délila déloumda  
Son histoire elle m'a raconté  
Je l'ai écouté.  
Elle a perdu son amoureux  
délila déloumda  
Son amoureux mort à la guerre  
Loin de son pays.  
Il n'a jamais vu l'enfant  
Qui est mort ce matin  
Il n'a jamais su qu'il était père.

Ce matin tout près de la rivière  
délila déloumda  
Tout près de la rivière ce matin  
Un enfant pleurait  
Dès qu'elle eut traversé le pont  
délila déloumda  
Le pont aussitôt traversé  
Elle se sentit bien.  
Seule elle a suivi la route  
Qui mène chez moi  
Et sans hésiter elle a frappé.

### **Welcome Soleil**

Bertrand Gosselin. 1977

Bye, bye nuages, welcome soleil  
J't'ai attendu toute la journée  
Y'a du travail icitte pour toé  
Si t'es pas trop pressé d'partir  
Une pluie toute fraîche à nettoyer  
Deux tout petits coeurs à réchauffer  
Des gens sur la plage à colorer  
En brun foncé ou rouge brûlé

Si en plus d'tout ça tu veux bien  
Sécher ma portion d'colombien  
J'te donnerai de quoi manger  
Des larmes d'amoureux attristés  
Bye, bye soleil à demain matin  
J'organise un pique-nique party  
J'ai invité tous mes amis  
Leurs disant qu'tu y s'rais aussi

### **Luc Plamondon**

#### **Ma mère chantait**

Ma mère chantait toujours, la la la  
Une vieille chanson d'amour  
Que je te chante à mon tour  
Ma fille tu grandiras  
Et puis tu t'en iras

Mais un beau jour  
Tu te souviendras à ton tour  
De cette chanson-là

Il était un matelot  
Qui pour gagner  
Le coeur des filles  
Leur promettait des jours plus beaux  
Sous le ciel des Antilles  
Bien vite elles lui rendaient les armes  
Mais quand il repartait sur l'eau  
Leurs larmes  
Allaient grossir les flots

Ma mère chantait toujours, la la la  
Une vieille chanson d'amour  
Que je te chante à mon tour  
Ma fille tu grandiras  
Et puis tu t'en iras  
Mais un beau jour  
Tu te souviendras à ton tour  
De cette chanson-là

Mais un beau jour le matelot  
Fut tué d'un coup de couteau  
Ensuite j'ai oublié les mots  
Mais la fin je m'en souviens  
Aussitôt qu'ils sont amoureux  
Tous les hommes sont des matelots  
Dans leurs yeux dansent des vagues  
bleues

Ma mère chantait toujours  
Une vieille chanson d'amour  
Que je te chante à mon tour  
Ma fille tu grandiras  
Et puis tu t'en iras  
Mais un beau jour  
Tu la chanteras à ton tour  
En souvenir de moi  
En souvenir de moi



## La chanson de Ziggy

Moi j'étais un fils à maman  
Tous les soirs en m'endormant  
Elle me disait quand tu s'ras grand  
Tu dans'ras le Prince Charmant  
Dans La Belle au Bois Dormant  
Dans La Belle au Bois Dormant

Tous les sam'dis après-midi  
Pendant que les gars du quartier  
Jouaient au football ou au hockey  
Moi j'prenais des cours de ballet  
C'est pour ça qu'avais pas d'amis

A quinze ans ma mère m'a donné  
En cadeau d'anniversaire  
Tout Tchaïkovski dans un coffret  
Moi j'ai couru chez le disquaire  
Le lendemain pour l'échanger

C'est ce jour-là que j'ai rencontré  
Le premier amour de ma vie  
Il s'appelait David Bowie  
Sa musique a changé ma vie  
Moi j'ai changé mon nom pour lui  
J'ai changé mon nom pour lui

(Ziggy)  
(Ziggy)

Je suis parti de chez ma mère  
Je suis revenu voir le disquaire  
Il m'a engagé comme vendeur  
Mais maint'nant je sais c'que j'veux faire  
Maint'nant j'veux être un danseur  
J'veux être un danseur  
J'veux être un danseur de rock  
J'veux être un danseur de rock  
Le premier danseur-rock au monde  
J'veux être un danseur de rock

## Un garçon pas comme les autres

Ziggy, il s'appelle Ziggy  
Je suis folle de lui  
C'est un garçon pas comme les autres  
Mais moi je l'aime c'est pas d'ma faute  
Même si je sais qu'il ne m'aimera jamais

Ziggy, il s'appelle Ziggy  
Je suis folle de lui  
La première fois que je l'ai vu  
J'me suis j'tée sur lui dans la rue  
J'lui ai seulement dit  
Que j'avais envie de lui

Il était quatre heures du matin  
J'étais seule et j'avais besoin  
De parler à quelqu'un

Il m'a dit viens prendre un café  
Et on s'est raconté nos vies  
On a ri, on a pleuré

Oui...

Ziggy, il s'appelle Ziggy  
C'est mon seul ami  
Dans sa tête il y a que d'la musique  
Il vend des disques dans une boutique  
On dirait qu'il vit dans une autre galaxie

Tous les soirs il m'emmène danser  
Dans des endroits très très gais  
Où il a des tas d'amis  
Oui je sais il aime les garçons  
Je devrais me faire une raison  
Essayer de l'oublier

Mais...

Ziggy, il s'appelle Ziggy  
Je suis folle de lui  
C'est un garçon pas comme les autres  
Et moi je l'aime c'est pas d'ma faute  
Même si je sais qu'il ne m'aimera jamais.

## **Autres Chansonniers**

### **Le Déserteur**

Boris Vian

Monsieur le président  
Je vous fais une lettre  
Que vous lirez peut-être  
Si vous avez le temps  
Je viens de recevoir  
Mes papiers militaires  
Pour partir à la guerre  
Avant mercredi soir  
Monsieur le président  
Je ne veux pas la faire  
Je ne suis pas sur Terre  
Pour tuer des pauvres gens  
C'est pas pour vous fâcher  
Il faut que je vous dise  
Ma décision est prise  
Je m'en vais déserteur

Depuis que je suis né  
J'ai vu mourir mon père  
J'ai vu partir mes frères  
Et pleurer mes enfants  
Ma mère a tant souffert  
Qu'elle est dedans sa tombe  
Et se moque des bombes  
Et se moque des vers  
Quand j'étais prisonnier  
On m'a volé ma femme  
On m'a volé mon âme  
Et tout mon cher passé  
Demain de bon matin  
Je fermerai la porte  
Au nez des années mortes  
J'irai par les chemins

Je mendierai ma vie  
Sur les routes de France  
De Bretagne en Provence  
Et je dirai aux gens  
Refusez d'obéir

Refusez de la faire  
N'allez pas à la guerre  
Refusez de partir  
S'il faut donner son sang  
Allez donner le vôtre  
Vous êtes bon apôtre  
Monsieur le président  
Si vous me poursuivez  
Prévenez vos gendarmes  
Que je n'aurai pas d'arme  
Et qu'ils pourront tirer

### **La folie en quatre**

Daniel Bélanger

S'il fallait qu'un de ses quatre  
Mon âme se disperse  
Bien qu'avant qu'elle ne s'écarte  
Du corps qui la berce  
Qu'un de ces quatre  
Qu'un de ces jours, la folie...

S'il fallait qu'à cause d'elle  
Ton nom s'efface de ma mémoire  
Que si facilement ma cervelle  
Se répète du matin au soir  
S'il fallait qu'un jour  
Ce jour se jure de ma folie...

En somme si mon âme oublie ton âme  
Et que mes yeux oublient tes yeux  
Ce sera le fruit de la démence  
Et non de la violence d'un aveu  
Alors avant qu'un de ces jours, la folie...  
Je t'aime

## Sèche tes pleurs

Daniel Bélanger

J'ai jamais vu une fille  
Pleurer autant pour un garçon  
Jamais vu l'amour  
Créer de la haine de cette façon

Ses chagrins le jour  
Vont finir dans ceux de la nuit  
Faut la voir marcher d'un pas lourd  
Comme si chaque pied pesait sur lui

Sèche tes pleurs, sèche tes pleurs  
Je t'en prie sèche tes pleurs

Y'a quinze jour est parti  
Celui qu'elle voulait pour longtemps  
Est parti celui  
Dont elle veut la mort maintenant

« Qu'il crève, mieux qu'il souffre  
Qu'une fille le largue par-dessus bord  
Que dans ses larmes comme moi  
s'étouffe  
Que le sud de la fille lui fasse du nord »

Refrain

À qui veux bien l'entendre  
Elle dit du mal autant qu'elle peut  
« Le con, le chien, salaud »  
Pas de gentillesse, pas de souvenirs  
tendres

Et pleure et pleure encore  
Qu'avec toutes les larmes qui tombent  
J'ai pensé calmer mes remords  
Et fournir en eau le Tiers-monde

Refrain

Qu je vois cet après-midi  
Son pauvre diable tout aviné  
« Je l'aime et je m'ennuie »

« Pourquoi tu vas pas la r'trouver ? »

Je me disais tout bas  
« Vas y elle se meurt de te revoir  
Cours-y me rendre service à moi  
Et boucher l'affluent de la mer Noire

Sèche tes pleurs, sèche tes pleurs  
Je t'en prie sèche tes pleurs  
Sèche tes pleurs ma sœur  
Sèche tes pleurs ma sœur

## Je l'aime à mourir

Francis Cabrel

Moi je n'étais rien  
Et voilà qu'aujourd'hui  
Je suis le gardien  
Du sommeil de ses nuits  
Je l'aime à mourir  
Vous pouvez détruire  
Tout ce qu'il vous plaira  
Elle n'aura qu'à ouvrir  
L'espace de ses bras  
Pour tout reconstruire (bis)  
Je l'aime à mourir

Elle a gommé les chiffres  
Des horloges du quartier  
Elle a fait de ma vie  
Des cocottes en papier  
Des éclats de rires  
Elle a bâti des ponts  
Entre nous et le ciel  
Et nous les traversons  
À chaque fois qu'elle  
Ne veut pas dormir (bis)  
Je l'aime à mourir

Elle a dû faire toutes les guerres  
Pour être si forte aujourd'hui  
Elle a dû faire toutes les guerres  
De la vie, et l'amour aussi

Elle vit de son mieux  
Son rêve d'opaline  
Elle danse au milieu  
Des forêts qu'elle dessine  
Je l'aime à mourir  
Elle porte des rubans  
Qu'elle laisse s'envoler  
Elle me chante souvent  
Que j'ai tort d'essayer  
De les retenir (bis)  
Je l'aime à mourir

Pour monter dans sa grotte  
Cachée sous les toits  
Je dois clouer des notes  
À mes sabots de bois  
Je l'aime à mourir  
Je dois juste m'asseoir  
Je ne dois pas parler  
Je ne dois rien vouloir  
Je dois juste essayer  
De lui appartenir (bis)  
Je l'aime à mourir

### **Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai**

Francis Cabrel

Mon enfant nue sur les galets  
Le vent dans tes cheveux défaits  
Comme un printemps sur mon trajet  
Un diamant tombé d'un coffret

Seule la lumière pourrait  
Défaire nos repères secrets  
Où mes doigts pris sur mes poignets  
Je t'aimais, je t'aime et je t'aimerai

Quoi que tu fasses  
L'amour est partout où tu regardes  
Dans les moindres recoins de l'espace  
Dans le moindre rêve où tu t'attardes  
L'amour comme s'il en pleuvait  
Nue sur les galets

Le ciel prétend qu'il te connaît  
Il est si beau c'est sûrement vrai  
Lui qui ne s'approche jamais  
Je l'ai vu pris dans tes filets

Le monde a tellement de regrets  
Tellement de choses qu'on promet  
Une seule pour laquelle je suis fait  
Je t'aimais, je t'aime et je t'aimerai

Quoi que tu fasses  
L'amour est partout où tu regardes  
Dans les moindres recoins de l'espace  
Dans le moindre rêve où tu t'attardes  
L'amour comme s'il en pleuvait  
Nu sur les galets

On s'envolera du même quai  
Les yeux dans les moindres reflets  
Pour cette vie et celle d'après  
Tu seras mon unique projet

Je m'en irai poser tes portraits  
À tous les plafonds de tous les palais  
Sur tous les murs que je trouverai  
Et juste en dessous, j'écrirai

Que seule la lumière pourrait...

Et mes doigts pris sur tes poignets  
Je t'aimais, je t'aime et je t'aimerai

## Petite Marie

Francis Cabrel

Petite Marie, je parle de toi  
Parce qu'avec ta petite voix,  
Tes petites manies,  
Tu as versé sur ma vie  
Des milliers de roses.

Petite furie, je me bats pour toi,  
Pour que dans dix mille ans de ça  
Se retrouve à l'abri,  
Sous un ciel aussi joli  
Que des milliers de roses.

Je viens du ciel  
Et les étoiles entre elles  
Ne parlent que de toi,  
D'un musicien  
Qui fait jouer ses mains  
Sur un morceau de bois,  
De leur amour  
Plus bleu que le ciel autour.

Petite Marie, je t'attends transi  
Sous une tuile de ton toit.  
Le vent dans la nuit froide  
Leur envoie de la ballade  
Que j'avais écrivais pour toi

Petite furie, tu dis que la vie  
C'est une bague à chaque doigt.  
Au soleil de Floride,  
Moi mes poches sont vides,  
Et mes yeux pleurent de froid.

Je viens du ciel  
Et les étoiles entre elles  
Ne parlent que de toi,  
D'un musicien  
Qui fait jouer ses mains  
Sur un morceau de bois,  
De leur amour  
Plus bleu que le ciel autour.

Dans la pénombre de ta rue,

Petite Marie, m'entends-tu?  
Je n'attends plus que toi pour partir...  
Dans la pénombre de ta rue,  
Petite Marie, m'entends-tu?  
Je n'attends plus que toi pour partir...

Je viens du ciel  
Et les étoiles entre elles  
Ne parlent que de toi,  
D'un musicien  
Qui fait jouer ses mains  
Sur un morceau de bois,  
De leur amour  
Plus bleu que le ciel autour

## La langue de chez nous

Yves Duteil

C'est une langue belle avec des mots superbes  
Qui porte son histoire à travers ses accents  
Où l'on sent la musique et le parfum des herbes  
Le fromage de chèvre et le pain de froment

Et du Mont St-Michel jusqu'à la Contrescarpe  
En écoutant parler les gens de ce pays  
On dirait que le vent s'est pris dans une harpe  
Et qu'il en a gardé toutes les harmonies

Dans cette langue belle aux couleurs de Provence  
Où la saveur des choses est déjà dans les mots  
C'est d'abord en parlant que la fête commence  
Et l'on boit des paroles aussi bien que de l'eau

Les voix ressemblent aux cours des fleuves et des rivières  
Elles répondent aux méandres, au vent dans les roseaux,  
Parfois même aux torrents qui charrient du tonnerre  
En polissant les pierres sur le bord des ruisseaux

C'est une langue belle à l'autre bout du monde  
Une bulle de France au nord d'un continent  
Sertie dans un étau mais pourtant si féconde  
Enfermée dans les glaces au sommet d'un volcan

Elle a jeté des ponts par-dessus l'Atlantique  
Elle a quitté son nid pour un autre terroir  
Et comme une hirondelle au printemps des musiques  
Elle revient nous chanter ses peines et ses espoirs

Nous dire que là-bas dans ce pays de neige  
Elle a fait face aux vents qui soufflent de partout  
Pour imposer ses mots jusque dans les collèges  
Et qu'on y parle encore la langue de chez nous

C'est une langue belle à qui sait la défendre  
Elle offre des trésors de richesse infinie  
Les mots qui nous manquaient pour pouvoir nous comprendre  
Et la force qu'il faut pour vivre en harmonie

Et de l'Île d'Orléans jusqu'à la Contrescarpe  
En écoutant chanter les gens de ce pays

On dirait que le vent s'est pris dans une harpe  
Et qu'il a composé toute une symphonie

Et de l'Île d'Orléans jusqu'à la Contrescarpe  
En écoutant chanter les gens de ce pays  
On dirait que le vent s'est pris dans une harpe  
Et qu'il a composé toute une symphonie

## **La bohème**

Charles Aznavour

Je vous parle d'un temps que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître  
Montmartre en ce temps-là accrochait ses lilas jusque sous nos fenêtres  
Et si l'humble garni qui nous servait de nid ne payait pas de mine  
C'est là qu'on s'est connu, moi qui criais famine et toi qui posais nue

La bohème, la bohème... ça voulait dire, on est heureux  
La bohème, la bohème... nous ne mangions qu'un jour sur deux

Dans les cafés voisins, nous étions quelques-uns qui attendions la gloire  
Et, bien que miséreux, avec le ventre creux nous ne cessions d'y croire  
Et quand quelque bistro contre un bon repas chaud nous prenait une toile  
Nous récitions des vers, groupés autour du poêle en oubliant l'hiver

La bohème, la bohème... ça voulait dire «tu es jolie»  
La bohème, la bohème... et nous avons tous du génie

Souvent il m'arrivait devant mon chevalet de passer des nuits blanches  
Retouchant le dessin de la ligne d'un sein, du galbe d'une hanche  
Et ce n'est qu'au matin qu'on s'asseyait enfin devant un café-crème  
Épuisés mais ravis, fallait-il que l'on s'aime et qu'on aime la vie

La bohème, la bohème... ça voulait dire, on a vingt ans  
La bohème, la bohème... et nous vivions de l'air du temps

Quand au hasard des jours, je m'en vais faire un tour à mon ancienne adresse  
Je ne reconnais plus ni les murs ni les rues qui ont vu ma jeunesse  
En haut d'un escalier je cherche l'atelier dont plus rien ne subsiste  
Dans son nouveau décor, Montmartre semble triste et les lilas sont morts

La bohème, la bohème... on était jeunes, on était fous  
La bohème, la bohème... ça ne veut plus rien dire du tout

## Deux guitares

Charles Aznavour

Deux tziganes sans répit  
Grattent leur guitare  
Ranimant du fond des nuits  
Toute ma mémoire  
Sans savoir que roule en moi  
Un flot de détresse  
Font renaître sous leurs doigts  
Ma folle jeunesse

Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz  
Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz

Jouez tziganes jouez pour moi  
Avec plus de flamme  
Afin de couvrir la voix  
Qui dit à mon âme  
Où as-tu mal, pourquoi as-tu mal  
Ah t'as mal à la tête  
Mais bois un peu moins aujourd'hui tu boiras plus demain  
Et encore plus après-demain

Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz  
Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz

Je veux rire et chanter  
Et soûler ma peine  
Pour oublier le passé  
Qu'avec moi je traîne  
Apportez-moi du vin fort  
Car le vin délivre  
Oh versez, versez-m'en encore  
Pour que je m'enivre

Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz  
Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz

Deux guitares en ma pensée  
Jettent un trouble immense  
M'expliquant la vanité  
De notre existence  
Que vivons-nous, pourquoi vivons-nous  
Quelle est la raison d'être  
Tu es vivant aujourd'hui, tu seras mort demain



Et encore plus après-demain

Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz  
Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz

Quand je serais ivre-mort  
Faible et lamentable  
Et que vous verrez mon corps  
Rouler sous la table  
Alors vous pourrez cesser  
Vos chants qui résonnent  
En attendant jouez  
Jouez je m'abandonne

Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz  
Ekh raz yechtcho raz yechtcho mnogo mnogo raz

### **Le petit roi**

Jean-Pierre Ferland

Dans mon âme et dedans ma tête  
Il y avait autrefois  
Un petit roi  
Qui régnait comme en son royaume  
Sur tous mes sujets  
Beaux et laids  
Puis il vint un vent de débauche  
Qui faucha le roi  
Sous mon toit  
Et la fête fut dans ma tête  
Comme un champ de blé  
Un ciel de mai

Eh! je ne vois plus la vie de la même manière  
Eh! je ne sens plus le temps me presser comme avant

REFRAIN:

Eh! boule de gomme,  
Serais-tu devenu un homme  
Eh! boule de gomme,  
Serais-tu devenu un homme

Comme un loup qui viendrait au monde  
Une deuxième fois

Dans la peau d'un chat  
Je me sens comme une fontaine  
Après un long hiver  
Et j'en ai l'air  
J'ai laissé ma fenêtre ouverte  
À sa pleine grandeur  
Et je n'ai pas eu peur  
Dans mon âme et dedans ma tête  
Il y avait autrefois  
Un autre que moi

Eh! je ne fais plus l'amour de la même manière  
Eh! je ne sens plus ma peau me peser comme avant

#### REFRAIN

Tu diras aux copains du coin  
Que je ne reviendrai plus  
Mais n'en dis pas plus  
Ne dis rien à Marie-Hélène  
Donne-lui mon chat  
Elle me comprendra  
J'ai laissé mon jeu d'aquarelles  
Sous le banc de bois  
C'est pour toi  
Dans mon âme et dedans ma tête  
Il y avait autrefois  
Comme un petit roi

#### REFRAIN (bis)

## Nuit et brouillard

Jean Ferrat

Ils étaient vingt et cent, ils étaient des milliers,  
Nus et maigres, tremblants, dans ces wagons plombés,  
Qui déchiraient la nuit de leurs ongles battants,  
Ils étaient des milliers, ils étaient vingt et cent.  
Ils se croyaient des hommes, n'étaient plus que des nombres:  
Depuis longtemps leurs dés avaient été jetés.  
Dès que la main retombe il ne reste qu'une ombre,  
Ils ne devaient jamais plus revoir un été

La fuite monotone et sans hâte du temps,  
Survivre encore un jour, une heure, obstinément  
Combien de tours de roues, d'arrêts et de départs  
Qui n'en finissent pas de distiller l'espoir.  
Ils s'appelaient Jean-Pierre, Natacha ou Samuel,  
Certains priaient Jésus, Jéhovah ou Vichnu,  
D'autres ne priaient pas, mais qu'importe le ciel,  
Ils voulaient simplement ne plus vivre à genoux.

Ils n'arrivaient pas tous à la fin du voyage;  
Ceux qui sont revenus peuvent-ils être heureux?  
Ils essaient d'oublier, étonnés qu'à leur âge  
Les veines de leurs bras soient devenues si bleues.  
Les Allemands guettaient du haut des miradors,  
La lune se taisait comme vous vous taisiez,  
En regardant au loin, en regardant dehors,  
Votre chair était tendre à leurs chiens policiers.

On me dit à présent que ces mots n'ont plus cours,  
Qu'il vaut mieux ne chanter que des chansons d'amour,  
Que le sang sèche vite en entrant dans l'histoire,  
Et qu'il ne sert à rien de prendre une guitare.  
Mais qui donc est de taille à pouvoir m'arrêter?  
L'ombre s'est faite humaine, aujourd'hui c'est l'été,  
Je twisterais les mots s'il fallait les twister,  
Pour qu'un jour les enfants sachent qui vous étiez.

Vous étiez vingt et cent, vous étiez des milliers,  
Nus et maigres, tremblants, dans ces wagons plombés,  
Qui déchiriez la nuit de vos ongles battants,  
Vous étiez des milliers, vous étiez vingt et cent.

## Frédéric

Claude Léveillée

### REFRAIN:

Je me fous du monde entier quand Frédéric  
Me rappelle les amours de nos vingt ans  
Nos chagrins, notre chez-soi, sans oublier  
Les copains des perrons, aujourd'hui dispersés aux quatre vents  
On n'était pas des poètes, ni curés, ni malins  
Mais papa nous aimait bien, tu te rappelles, le dimanche,  
Autour de la table, ça riait, discutait pendant que maman nous servait Mais  
après...

Après la vie t'a bouffé, comme elle bouffe tout le monde  
Aujourd'hui ou plus tard et moi j'ai suivi  
Depuis le temps qu'on rêvait de quitter les vieux meubles  
Depuis le temps qu'on rêvait de se retrouver tout fin seul  
T'as oublié Chopin, moi j'ai fait de mon mieux  
Aujourd'hui tu bois du vin, ça fait plus sérieux  
Le père prend un coup de vieux et tout ça fait des vieux

### REFRAIN

Après ce fut la fête, la plus belle des fêtes  
La fête des amants ne dura qu'un printemps  
Puis l'automne revint, cet automne de la vie  
Adieu bel Arlequin, tu vois qu'on t'a menti  
Croulés les châteaux, adieu nos clairs de lune  
Après tout, faut ce qu'il faut pour s'en tailler une  
Une vie sans argument, une vie de bon vivant

### REFRAIN

Tu te rappelles Frédéric? Allez, au revoir!

## Les vieux pianos

Claude Lévêillée

Y'a pas tellement longtemps

Vous vous rappelez au temps du guignol, de la dentelle?

On se saoulait le dedans de pathétique

C'était la belle époque du piano nostalgique

Adieu rengaines qui nous suivaient la semaine

Et savaient nous réjouir quand nous vivions le pire

Mais déjà depuis longtemps, on vous a oubliées

Vous n'êtes plus de notre temps, restez dans vos musées

Ce sont vos pianos mécaniques

Que vous avez remplacés par des boîtes à musique

Qui pour dix sous vous tirent deux disques coup sur coup

Pourvu que ça joue, nous on s'en fout

Ce sont vos pianos tout usés qui se sont tus paralysés

Et qui ne sont plus qu'objets d'antiquité

Qui autrefois faisaient la joie des salons

Et ils étaient les grands rois de la chanson

Mais malgré tout, on se souvient de vous

Et c'est avec regret que l'on vous sait muets

Mais ce soir, moi je vous aime

Et je veux que l'on vous chante

Vous que la vie retranche

De même que vos frères les poèmes

Ce sont vos pianos mécaniques

Que vous avez remplacés par des boîtes à musique

Qui pour dix sous vous tirent deux disques coup sur coup

Pourvu que ça joue, nous on s'en fout

Ce sont vos pianos tout usés

Qui se sont tus paralysés, objets d'antiquité

Qui autrefois faisaient la joie des salons

Et ils étaient les grands rois de la chanson

Adieu rengaines qui nous suivaient la semaine

Et savaient nous réjouir quand nous vivions le pire

Mais déjà depuis longtemps, on vous a oubliées

Pourtant, y'a pas tellement longtemps

Vous vous rappelez au temps du guignol, de la dentelle?

On se saoulait le dedans de pathétique

C'était la belle époque du piano nostalgique

## Mistral Gagnant

Renaud Séchan

Ah!... m'asseoir sur un banc  
Cinq minutes avec toi  
Et regarder les gens  
Tant qu'y en a

Te parler du bon temps  
Qu'est mort ou qui r'viendra  
En serrant dans ma main  
Tes p'tits doigts

Pis donner à bouffer  
À des pigeons idiots  
Leur filer des coups d' pied  
Pour de faux

Et entendre ton rire  
Qui lézarde les murs  
Qui sait surtout guérir  
Les blessures

Te raconter un peu  
Comment j'étais, mino  
Les bombecs fabuleux  
Qu'on piquait chez l' marchand  
Car-en-sac et Mintho  
Caramels à un franc  
Et les Mistral gagnants

Ah!... marcher sous la pluie  
Cinq minutes avec toi  
Et regarder la vie  
Tant qu'y en a

Te raconter la Terre  
En te bouffant des yeux  
Te parler de ta mère  
Un p'tit peu

Et sauter dans les flaques  
Pour la faire râler  
Bousiller nos godasses

Et s' marrer

Et entendre ton rire  
Comme on entend la mer  
S'arrêter, repartir  
En arrière

Te raconter surtout  
Les Carambars d'antan  
Et les coco-boërs  
Et les vrais roudoudous  
Qui nous coupaient les lèvres  
Et nous niquaient les dents  
Et les Mistral gagnants

Ah!... m'asseoir sur un banc  
Cinq minutes avec toi  
Regarder le soleil  
Qui s'en va

Te parler du bon temps  
Qu'est mort et je m'en fous  
Te dire que les méchants  
C'est pas nous

Que si moi je suis barge  
Ce n'est que de tes yeux  
Car ils ont l'avantage  
D'être deux

Et entendre ton rire  
S'envoler aussi haut  
Que s'envolent les cris  
Des oiseaux

Te raconter enfin  
Qu'il faut aimer la vie  
Et l'aimer même si  
Le temps est assassin  
Et emporte avec lui  
Les rires des enfants  
Et les Mistral gagnants (bis)

**C'est pas l'homme qui prend la mer, c'est la mer qui prend l'homme**

Renaud

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme

Tatatin

Moi la mer elle m'a prit

J'me souviens

Un mardi

J'ai troqué mes santiangs  
Et mon cuir un peu zone  
Contre une paire de Dock Side  
Et un vieux ciré jaune  
J'ai déserté les crasses  
Qui m'disaient « Soit prudent »  
La mer c'est dégueulasse  
Les poissons baisent dedans

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme  
Moi la mer elle m'a prit  
Au dépourvu  
Tant pis

J'ai eu si mal au cour  
Sur la mer en furie  
J'ai vomi mon quatre heure  
Et mon minuit aussi  
J'me suis cogné partout  
J'ai dormi dans des draps mouillés  
Ca m'a coûté des sous  
C'est la d'plaisance, c'est l'pied

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

Ohohohohoh hisséo !

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme  
Mais elle prend pas la femme  
Qui préfère la campagne

La mienne m'attend au port  
Au bout de la jetée  
L'horizon est bien mort  
Dans ces yeux délavés  
Assise sur une bite d'amarrage  
Elle pleure  
Son homme qui la quitte  
La mer c'est son malheur

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme  
Moi la mer elle m'a prit  
Comme on prend un taxi

Je f'rais le tour du monde  
Pour voir chaque étape  
Si tous les gars du monde  
Veulent bien m'lâcher la grappe  
J'irais aux quatre vents  
Foutre un peu le boxon  
Jamais les océans  
N'oublieront mon prénom

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

Ohohohohoh hisséo !

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme  
Moi la mer elle m'a prit

Et mon bateau aussi

Il est fier mon navire  
Il est beau mon bateau  
C'est un fameux trois mâts  
Fin comme un oiseau  
Tabarli, Pageot,  
Kersoson et Riguidel  
Naviguent pas sur des cageots,  
Ni sur des poubelles

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

C'est pas l'homme qui prend la mer  
C'est la mer qui prend l'homme  
Moi la mer elle m'a prit  
Je m'souviens  
Un vendredi

Ne pleure plus ma mère  
Ton fils est matelot  
Ne pleure plus mon père  
Je vis au fil de l'eau  
Regardez votre enfant  
Il est parti marin  
Je sais c'est pas marrant  
Mais c'était mon destin

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront  
Nous nous en allerons

De requin !

Dès que le vent soufflera  
Je repartira  
Dès que les vents tourneront

Nous nous en allerons

Dès que le vent soufflera  
Nous repartira  
Dès que les vents tourneront  
Je me n'en allerons  
De lapin !

### **Manu**

Renaud

Eh Manu rentre chez toi  
Y a des larmes plein ta bière  
Le bistrot va fermer  
Pi tu gonfles la taulière  
J'croisais qu'un mec en cuir  
Ça pouvait pas chialer  
J'pensais même que souffrir  
Ça pouvais pas t'arriver  
J'oubliais qu'tes tatouages  
Et ta lame de couteau  
C'est surtout un blindage  
Pour ton cœur d'artichaut

Eh déconne pas Manu  
Va pas t'tailler les veines  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent

On était tous maqués  
Quand toi t'étais tous seul  
Tu disais j'me fais chier  
Et j'voudrais sauver ma gueule  
T'as croisé cette nana  
Qu'était faite pour personne  
T'as dit elle pour moi  
Ou alors y a maldonne  
T'as été un peu vite  
Pour t'tatouer son prénom  
A l'endroit où palpite  
Ton grand cœur de grand con

Eh déconne pas Manu  
C't'à moi qu'tu fais d'la peine  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent



J'avais dire on est des loups  
On est fait pour vivre en bande  
Mais surtout pas en couple  
Ou alors pas longtemps  
Nous autres ça fait un bail  
Qu'on a largué nos p'tites  
Toi t'es toujours en rade  
Avec la tienne et tu flippes  
Eh Manu vivre libre  
C'est souvent vivre seul  
Ça fait p't'être mal au bide  
Mais c'est bon pour la gueule

Eh déconne pas Manu  
Ça sert à rien la haine  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent

Elle est plus amoureuse  
Manu faut qu'tu t'arraches  
Elle peut pas être heureuse  
Dans les bras d'un apache  
Quand tu lui dis je t'aime  
Si elle te d'mande du feu  
si elle a la migraine  
Dès qu'elle est dans ton pieu  
Dis lui qu't'es désolé  
Qu't'as dû t'gourrer de trottoir  
Quand tu l'as rencontrée  
T'as dû t'tromper d'histoire

Eh déconne pas Manu  
Va pas t'tailler les veines  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent

Eh déconne pas Manu  
Ça sert à rien la haine  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent

Eh déconne pas Manu  
C't'à moi qu'tu fais d'la peine  
Une gonzesse de perdue  
C'est dix copains qui r'viennent

## Il suffirait de presque rien

Gérard Bourgeois

Il suffirait de presque rien  
Peut-être dix années de moins  
Pour que je te dise «je t'aime»  
Que je te prenne par la main  
Pour t'emmener à Saint-Germain  
T'offrir un autre café-crème

Mais pourquoi faire du cinéma,  
Fillette, allez, regarde-moi  
Et vois les rides qui nous séparent  
À quoi bon jouer la comédie  
Du vieil amant qui rajeunit  
Toi-même ferais semblant d'y croire

Vraiment, de quoi aurions-nous l'air  
J'entends déjà les commentaires:  
«Elle est jolie, comment peut-il  
encore lui plaire,  
Elle au printemps, lui en hiver?»

Il suffirait de presque rien  
Pourtant personne, tu le sais bien,  
Ne repasse par sa jeunesse  
Ne sois pas stupide et comprends  
Si j'avais comme toi vingt ans  
Je te couvrirais de promesses

Allons... bon, voilà ton sourire  
Qui tourne à l'eau et qui chavire  
Je ne veux pas que tu sois triste  
Imagine ta vie demain  
Tout à côté d'un clown en train  
De faire son dernier tour de piste

Vraiment, de quoi aurais-tu l'air  
J'entends déjà les commentaires:  
«Elle est jolie, comment peut-il  
encore lui plaire,  
Elle au printemps, lui en hiver?»

C'est un autre que moi demain  
Qui t'emmènera à Saint-Germain  
Prendre le premier café-crème

Il suffisait de presque rien  
Peut-être dix années de moins  
Pour que je te dise «je t'aime»

## **Agadou**

Patrick Zabé, Mya Simille, Michel Delancray

A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café

L'an dernier à Tahiti une jolie vahiné  
Avec son ukulélé ma vraiment ukulélé  
Ell' vendait de fort beaux fruits avec son ukulélé  
Quand on les avait choisis  
Y'avait plus qu'à les manger

A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café

Accusé d'avoir goutté aux pomm's de ma vahiné  
Parait-il sans permission on me jeta en prison  
Je dus payer au papa comm' une poir' mon ananas  
Et puis le dédommager d'un ukulélé fêlé

A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café

Si tu vas à Tahiti prends garde au ukulélé  
Dis-toi que ces fruits si beaux sont destinés aux gogos

A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café

A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
A-ga-dou dou dou pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café  
Tap' la pomm' tap' la poir' pouss' l'ananas et mouds l'café

## Aux Champs-Élysées

Joe Dassin

Je m'baladais sur l'avenue le cœur ouvert à l'inconnu  
J'avais envie de dire bonjour à n'importe qui  
N'importe qui et ce fut toi, je t'ai dit n'importe quoi  
Il suffisait de te parler, pour t'apprivoiser

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Tu m'as dit "J'ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous  
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin"  
Alors je t'ai accompagnée, on a chanté, on a dansé  
Et l'on n'a même pas pensé à s'embrasser

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Hier soir deux inconnus et ce matin sur l'avenue  
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit  
Et de l'Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes  
Tous les oiseaux du point du jour chantent l'amour

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

## **Le petit pain au chocolat**

Joe Dassin

Tous les matins il achetait  
Son p'tit pain au chocolat  
La boulangère lui souriait  
Il ne la regardait pas

Et pourtant elle était belle  
Les clients ne voyaient qu'elle  
Il faut dire qu'elle était  
Vraiment très croustillante  
Autant que ses croissants  
Et elle rêvait mélancolique  
Le soir dans sa boutique  
A ce jeune homme distant

Il était myope voilà tout  
Mais elle ne le savait pas  
Il vivait dans un monde flou  
Où les nuages ne volaient pas

Il ne voyait pas qu'elle était belle  
Ne savait pas qu'elle était celle  
Que le destin lui  
Envoyait à l'aveuglette  
Pour faire son bonheur  
Et la fille qui n'était pas bête  
Acheta des lunettes  
A l'élú de son cœur

Dans l'odeur chaude des galettes  
Et des baguettes et des babas  
Dans la boulangerie en fête  
Un soir on les maria

Toute en blanc qu'elle était belle  
Les clients ne voyaient qu'elle  
Et de leur union sont nés  
Des tas des petits gosses  
Myopes comme leur papa  
Gambadant parmi les brioches  
Se remplissant les poches  
De p'tits pains au chocolat

Et pourtant elle était belle  
Les clients ne voyaient qu'elle  
Et quand on y pense  
La vie est très bien faite  
Il suffit de si peu  
D'une simple paire de lunettes  
Pour rapprocher deux êtres  
Et pour qu'ils soient heureux.

## **Il venait d'avoir 18 ans**

Dalida

Il venait d'avoir 18 ans  
Il était beau comme un enfant  
Fort comme un homme  
C'était l'été évidemment  
Et j'ai compté en le voyant  
Mes nuits d'automne

J'ai mis de l'ordre à mes cheveux  
Un peu plus de noir sur mes yeux  
Ça l'a fait rire  
Quand il s'est approché de moi  
J'aurais donné n'importe quoi  
Pour le séduire

Il venait d'avoir 18 ans  
C'était le plus bel argument  
De sa victoire  
Il ne m'a pas parlé d'amour  
Il pensait que les mots d'amour  
Sont dérisoires

Il m'a dit: "j'ai envie de toi"  
Il avait vu au cinéma  
Le blé en herbes  
Au creux d'un lit improvisé  
J'ai découvert émerveillée  
Un ciel superbe

Il venait d'avoir 18 ans  
Ça le rendait presque insolent  
De certitude  
Et pendant qu'il se rhabillait  
Déjà vaincue, je retrouvais  
Ma solitude

J'aurais voulu le retenir  
Pourtant je l'ai laissé partir  
Sans faire un geste  
Il m'a dit "c'était pas si mal"  
Avec la candeur infernale  
De sa jeunesse

J'ai mis de l'ordre à mes cheveux  
Un peu plus de noir sur mes yeux  
Par habitude  
J'avais oublié simplement  
Que j'avais deux fois 18 ans.

### **Une chance qu'on s'a**

Jean-Pierre Farlant

Une chance que j't'ai  
Je t'ai, tu m'as  
Une chance qu'on s'a

Quand tu m'appelles " mon p'tit loup "  
Avec ta petite voix  
Tu penses mes bleus  
Tu tues tous mes papillons noirs

Tu fais des boules de lumières  
Avec tes p'tits doigts  
Tu fous la trouille aux hiboux

Une chance que j't'ai  
Je t'ai, tu m'as  
Une chance qu'on s'a

J'suis pas très grand  
Pas très fort  
Mais que personne vienne  
Te faire d'la peine  
Sans d'abord me passer sur le corps

Fie-toi sur moi  
Mon bon chat  
T'auras jamais peur  
Tant que j'vivrai  
Même si je meurs

Une chance que j't'ai  
Je t'ai, tu m'as  
Une chance qu'on s'a

Je ferais tous les planétariums  
Chercher dans toutes les galaxies  
La crème des femmes  
Que je finirai dans ton lit

Le paradis c'est ici  
Y a pas d'autres vies  
J'te donne la mienne  
Parce que je t'aime à l'infini

Une chance que j't'ai  
Je t'ai, tu m'as  
Une chance qu'on s'a

J'ferais tous les planétariums  
Je t'ai tu m'as  
Chercher dans toutes les galaxies  
Une chance qu'on s'a

Une chance qu'on s'aime

## Gigi l'amoroso

Dalida

Je vais vous raconter  
Avant de vous quitter  
L'histoire d'un p'tit village près de  
Napoli  
Nous étions quatre amis  
Au bal tous les samedis  
A jouer, à chanter toute la nuit  
Giorgio à la guitare  
Sandro à la mandoline  
Moi je dansais en frappant du  
tambourin  
Mais tous ceux qui venaient  
C'était pour écouter  
Celui qui faisait battre tous les cœurs  
Et quand il arrivait  
La foule s'écriait

Arriva, Gigi l'Amoroso  
Croqueur d'amour, l'œil de velours  
comme une caresse  
Gigi l'Amoroso  
Toujours vainqueur, parfois sans  
cœur  
Mais jamais sans tendresse  
Partout, c'était la fête quand il  
chantait  
Zaza, luna caprese, o sole mio  
Gigi Giuseppe

Mais tout le monde l'appelait Gigi  
l'Amour  
Et les femmes étaient folles de lui,  
toutes  
La femme du boulanger, qui fermait  
sa boutique tous les mardis pour  
aller...  
La femme du notaire qui était une  
sainte et qui n'avait jamais tromper  
son mari auparavant  
Et la veuve du colonel  
La veuve du colonel qui ne porta  
plus le deuil parce qu'il n'aimait pas

le noir  
Toutes, je vous dis  
Même moi, mais moi, Gigi aimait  
trop sa liberté, jusqu'au jour où...

Une riche américaine  
A grands coups de je t'aime  
Lui proposa d'aller jusqu'à Hollywood  
Tu seras le plus beau  
De tous les Caruzos  
Lui disait-elle jusqu'à en perdre  
haleine  
Nous voilà à la gare  
Avec tous nos mouchoirs  
Le cœur serré, émus par ce grand  
départ  
Pourtant on était fier  
Qu'il dépasse nos frontières  
Gigi partait conquérir l'Amérique  
Et quand il arriva  
Le village était là

Arriva, Gigi l'Amoroso  
Croqueur d'amour, l'œil de velours  
comme une caresse  
Gigi l'Amoroso  
Toujours vainqueur, parfois sans  
cœur  
Mais jamais sans tendresse  
Et là, devant la foule, il a chanté  
Zaza, luna caprese, o sole mio

Gigi, quand le train eut disparu, nous  
sommes tous rentrés chez nous  
Et le lendemain, le village n'était plus  
le même  
La femme du boulanger refusa  
d'allumer son four  
La femme du notaire, par désespoir  
pris plusieurs amants  
Et la veuve du colonel ferma ses  
persiennes et reprit le deuil pour la  
seconde fois  
Oui, le village avait bien changé  
Et moi...

Des années ont passé  
Cinq hivers, cinq étés  
No news, c'était good news on nous  
avait dit  
Il a fallu du cran  
Du courage et du temps  
Pour arriver à continuer sans lui  
Et malgré son absence  
La nuit dans le silence  
Oubliant nos costumes et nos  
instruments  
On entendait venir  
Comme une larme un soupir  
Du fond de la salle cette mélodie  
Croqueur d'amour, l'œil de velours  
comme une caresse  
Gigi...

Gigi ? c'est toi là-bas dans le noir ?  
Attends, laisse-moi te regarder  
Mais tu pleures  
Tu pleures Gigi  
Ça n'a pas été là-bas, hein  
Et alors, et alors, qu'est ce qu'ils  
comprennent  
Ces Américains à part le rock et le  
twist, hein  
Ma Gigi, qu'est-ce que tu croyais,  
devenir comme ça Gigi l'Americano  
E invece no, tu sei Giuseppe  
Frabrizio Luca Santini  
Et tu es Nappolitan  
Ecoute, Giorgio s'est mis à la guitare  
Attends, Sandro est là aussi  
Mais, mais tu ne peux pas t'en aller  
comme ça  
Ici tu es chez toi  
Ici tu es le roi  
Tu entends, tu les entends Gigi  
Ils sont tous là  
Ils ont dû te reconnaître à la gare  
Chante Gigi, chante, c'est ton public  
Chante pour eux, chante pour moi  
qui n'ai jamais su te parler  
Oui, vas-y, bravo Gigi, chante !

Arriva, Gigi l'Amoroso

Croqueur d'amour, l'œil de velours  
comme une caresse  
Gigi l'Amoroso  
Toujours vainqueur, parfois sans  
cœur  
Mais jamais sans tendresse  
Partout, c'était la fête quand il  
chantait  
Zaza, luna caprese, o sole mio  
Arriva, Gigi l'Amoroso  
Croqueur d'amour, l'œil de velours  
comme une caresse  
Gigi l'Amoroso  
Toujours vainqueur, parfois sans  
cœur  
Mais jamais sans tendresse  
Partout, c'était la fête quand il  
chantait  
Zaza, luna caprese, o sole moi

## Les chemins d'été

Steve Fiset

Quand l'été reviendra nous partirons  
tous deux

Dans ma belle camaro bleue à ciel  
ouvert

Sur la Transcanada entre les arbres  
verts

Nous filerons vers Vancouver tout  
droit

Ta tête dans mon cou comme

Cinéma

Le paysage s'ouvrira sur nous

Une main au volant l'autre sur tes  
genoux

Je prendrai mon élan

Dans ma camaro je t'emmènerai sur  
tous les chemins d'été

Dans ma camaro je t'emmènerai à  
Sans Francisco

Soleil de blonds sur nos fronts  
brûlants nos cheveux longs flottants

dans le vent

Et attention nous nous envolons  
comme des cerfs-volants

Dans ma camaro je t'emmènerai sur  
tous les chemins d'été

Dans ma camaro je t'emmènerai à  
Sans Francisco

Dans la nuit noire à cent milles à  
l'heure je t'en ferai voir de toutes les  
couleurs

Et au matin sur notre chemin il  
pleuvra des fleurs

Quand l'été reviendra nous partirons  
tous deux

Dans ma belle camaro bleue à ciel  
ouvert

J'irai chercher là-bas jusque diable  
vaut-vers

Tous les étés de l'univers pour toi

Nous irons faire l'amour sous des  
soleils de feu

Quelque part où le ciel est bleu  
toujours

Et si la terre est ronde nous  
roulerons autour

Vers l'autre bout du monde

Dans ma camaro je t'emmènerai sur  
tous les chemins d'été

Dans ma camaro je t'emmènerai à  
Sans Francisco

Soleil de blonds sur nos fronts  
brûlants nos cheveux longs flottants  
dans le vent

Et attention nous nous envolons  
comme des cerfs-volants

Dans ma camaro je t'emmènerai sur  
tous les chemins d'été

Dans ma camaro je t'emmènerai à  
Sans Francisco

Dans la nuit noire à cent milles à  
l'heure je t'en ferai voir de toutes les  
couleurs

Et au matin sur notre chemin il  
pleuvra des fleurs



## Cœur de loup

Philippe Lafontaine

Pas le temps de tout lui dire  
Pas le temps de tout lui taire  
Juste assez pour tenter la satire  
Qu'elle sente que j' veux lui plaire

Sous le pli de l'emballage  
La lubie de faufiler  
La folie de rester sage si elle veut  
Ou pas l'embrasser

Quand d'un coup d'elle se déplume  
Mon oeillet lui fait de l'oeil  
Même hululer sous la lune ne m' fait  
pas peur  
Pourvu qu'elle veuille

Refrain  
Je n'ai qu'une seule envie  
Me laisser tenter  
La victime est si belle  
Et le crime est si gai

Pas besoin de beaucoup  
Mais pas de peu non plus  
Par le biais d'un billet fou  
Lui faire savoir que j' n'en peux plus

C'est le cas du kamikaze  
C'est l'a-b-c du condamné  
Le légionnaire qui veut l'avantage  
des voyages  
Sans s'engager

Elle est si frêle esquive  
Sous mes bordées d'amour  
Je suppose qu'elle suppose  
Que je l'aimerai toujours

Le doigt sur l'aventure  
Le pied dans l'inventaire  
Même si l'affaire n'est pas sûre  
Ne pas s'enfuir, ne pas s'en faire

## REFRAIN

Coeur de loup  
Peur du lit  
Séduis-la  
Sans délai  
Suis le swing  
C'est le coup de gong du king.  
BONG!

Coeur de loup  
M'as-tu lu  
L'appel aux  
Gais délits  
Sors du ring  
C'est le coup de gong du king.  
BONG!

Pas le temps de mentir  
Ni de quitter la scène  
Yep! Elle aura beau rougir  
De toute façon il faut qu'elle m'aime

## REFRAIN

Pas le temps de tout lui dire  
Ni de quitter la scène  
Yep! Elle aura beau rougir  
De toute façon il faut qu'elle m'aime

Coeur de loup  
Peur du lit  
Séduis-la  
Sans délai  
Où elle est  
Oh! la! la!  
Beau colis  
Joli lot

Coeur de loup  
M'as-tu lu  
L'appel aux  
Gais délits  
En dit long,  
Met l'hola  
C'est joli  
Quand c'est laid



## 4. Folklore

### Trois hommes en noir

Le soir des nocés après le souper  
Trois hommes en noir sont arrivés  
(bis)  
Ont demandé la mariée

La mariée n'est pas ici  
Venez donc vous y mettre à table  
Nous n'voulons ni boire ni manger  
Mais nous voulons fort bien danser

Ils n'ont pas fait trois pas de danse  
Qu'la mariée fut enlevée  
La mariée fut enlevée  
Sans que personne pu l'empêcher

Le lendemain dans son jardin  
Le galant s'y promène  
Il aperçoit venir vers lui  
Le diable en forme de cavalier

Oh dis-moi donc mon cher galant  
Tes belles nocés d'hier au soir  
Mes belles nocés d'hier au soir  
Ma mariée fut enlevée

Met donc ton pied dessus le mien  
Je t'y ferai voir Marie ta mie  
Je t'y mènerai, je t'en ramènerai  
Sans aucun mal je t'y ferai

Quand il fut rendu aux enfers  
Il aperçoit Marie sa mie  
Marie ma mie s'suis t'y la cause  
Aujourd'hui si tu es ici

Oh! Non, oh non mon cher galant  
Ce n'est pas toi qui en es la cause  
C'est mes trois méchants frères que  
j'ai  
Qu'ont fait jurer de pas m'marier

Cet anneau d'or que j'ai au doigt  
Je t'en supplie de m'le laisser  
Si tu n'gâtes pas ça du doigt  
Je m'en vais t'y trancher le cou

Oh, J'en avais que pour trois mois  
Trois mois et puis quelques  
semaines  
À présent qu'ma bague est ôtée  
J'en ai pour l'éternité (ter)

### Au chant de l'alouette

On m'envoie à l'arbre |  
C'est pour y cueillir, | (bis)  
Je n'ai pas cueilli  
J'ai cherché des nids.

Refrain:  
Au chant de l'alouette,  
Je veille, je dors,  
J'écoute l'alouette  
Et puis je m'endors.

Je n'ai pas cueilli... (bis)  
J'ai trouvé la caille  
Assise sur son nid.

J'lui marchai sur l'ail'  
Et j'la lui rompis.

Elle me dit: "Pucelle,  
Retire-toi d'ici."

"Je n'suis pas pucelle  
Que j'lui répondit !"

## Mon Vieux François

Tu sais mon vieux François  
La ville c'est pas pour moé  
Retournons dans notre île  
Amène moé avec toé  
Icitte y'a trop d'machines  
Ça sent le renfermé  
Et puis bonté divine  
On voit pas nos journées  
La, la, la, la...

J'veux revoir le village  
Là ousque je suis né  
La barque sur le rivage  
Les agrès à côté  
J'veux revoir l'alouette  
Et l'entendre chanter  
Regarder les mouettes  
Le soir seul avec toé  
La, la, la, la...

J'veux revoir sur la rive  
La caille s'envoler  
Voir travailler la grive  
Là drette devant moé  
Partons la mer est belle  
Embarquons-nous demain  
J'ai rapiécé la voile  
Dans l'grenier à matin  
La, la, la, la...

Prend ton filet de pêche  
Pars avec la marée  
Prend moé d'la morue fraîche  
J'ai t'y l'goût d'en manger  
J'veux pas mourir en ville  
Toé aussi bien que moé  
Retournons dans notre île  
Amène-moé avec toé  
La, la, la, la...

## Le renard et le loup

Dans un sentier près de chez nous  
Vivait le renard, vivait le loup  
Ah! Y s'engueulaient comme les  
enfens  
Vivait le r'nard, vivait le loup (bis)

J'les ai vus près du ruisseau  
J'arrivai entre chien et loups  
Le r'nard 'tait roux comme St Louis-  
Pierre  
Le loup 'tait noir comme les loups  
Fier de l'hiver fier d'être un loup

Moé j'ai voulu les arrêter  
Comme jamais j'me suis mis à crier  
Avant qu'y en aille un qui s'fasse  
mordre la gorge  
Avant qu'y en aille un qui s'fasse  
étrangler (bis)

J'leur ai tendu le plus beau piège  
Qu'un homme ait jamais placé  
J'leur ai tendu la main pleine de  
neige  
Ils l'ont sentit'ils l'ont aimé (bis)

Le r'nard monta sur mes épaules  
Le loup s'est mis à chanter  
Y nous a trouvé tellement drôle  
Sur notre sentier s'est mis à marcher  
Vive l'amour, vive l'amitié (bis)

C'est l'histoire la plus tendre  
Que j'ai pu imaginer  
Pour qu'enfin tes membres se  
détendent  
Pour qu'enfin on puisse s'aimer  
Vive l'amour, vive l'amitié (bis)

## Isabeau s'y Promène

Isabeau s'y promène le long de son  
jardin

Refrain:

Le long de son jardin  
Sur le bord de l'Isle  
Le long de son jardin  
Sur le bord de l'eaux,  
Sur le bord du vaisseau.

2. Elle fit une rencontre, de trente  
matelots

3. Le plus jeune des trente, il se mit  
à chanter

4. La chanson que tu chantes, je  
voudrais la savoir

5. Embarque dans ma barque, je te  
la chanterai

6. Quand elle fut dans la barque, elle  
se mit à pleurer

7. Qu'avez vous donc la belle,  
qu'avez vous a tant pleurer

8. Je pleure mon anneau d'or, dans  
l'eau il est tombé

9. Ne pleurer point, la belle, je vous  
le plongerai

10. De la première plonge, il n'a rien  
ramené

11. De la seconde plonge, l'anneau a  
voltigé

12. De la troisième plonge, le galant  
s'est noyé.

## Dans la prison de Londres

Dans la prison de Londres, tam dili...  
Dans la prison de Londres  
Y'avait un prisonnier (bis)

Personne ne venait le voir, tam dili...  
Personne ne venait le voir  
Que la fille du geôlier (bis)

Dites-moi donc la belle, tam dili...  
Dites-moi donc la belle  
Demain si je mourrais (bis)

Puisque je meurs demain, tam dili...  
Puisque je meurs demain  
Lâchez-moi donc les pieds (bis)

Quand il eut les pieds lâches, tam  
dili...  
Quand il eut les pieds lâches  
À la mer s'est jeté (bis)

À la première plonge, tam dili...  
À la première plonge  
Il a manqué se noyer (bis)

À la deuxième plonge, tam dili...  
À la deuxième plonge  
La mer a traversé (bis)

Quand il fut sur les côtes, tam dili...  
Quand il fut sur les côtes  
Il se mit à chanter (bis)

Si jamais j'y retourne, tam dili...  
Si jamais j'y retourne  
Oui, je l'épouserai (bis)

## **Fendez le bois**

À la claire fontaine  
M'en allant promener  
J'ai trouvé l'eau si belle  
Que je m'y suis baigné

Fendez le bois  
Chauffez le four  
Dormez la belle  
Il n'est point jour

Sous les feuilles d'un chêne  
Je me suis fait sécher  
Sur la plus haute branche  
Le rossignol chantait

Chante rossignol, chante  
Toi qui as le coeur gai  
Tu as le coeur à rire  
Moi je l'ai à pleurer

J'ai perdu ma maîtresse  
Sans l'avoir mérité  
Pour un bouquet de roses  
Que je lui refusai

Je voudrais que la rose  
Fût encore au rosier  
Et moi et ma maîtresse  
Dans les mêmes amitiés

## **Chevaliers de la table ronde**

Chevaliers de la table ronde  
Allons voir si le vin est bon  
Allons voir oui, oui, oui  
Allons voir non, non, non  
Allons voir si le vin est bon

J'en boirai cinq à six bouteilles,  
Une femme sur mes genoux.

Si je meurs, je veux qu'on m'enterre  
Dans une cave où y'a du bon vin.

Les deux pieds contre la muraille  
Et la tête sous le robinet.

Et les quatre plus grands ivrognes  
Porteront les quat' coins du drap.

Sur ma tombe je veux qu'on inscrive  
"Ici gît le roi des buveurs."

La morale de cette histoire  
C'est qu'il faut boire avant de mourir.

## **Un gai luron des Flandres**

Un gai luron de Flandres  
S'en vint en Wallonie  
|: Tra la la la :|  
S'en vint en Wallonie.

Pour y conter des fables,  
Des fables de son pays  
|: Tra la la la :|  
Des fables de son pays.

À qui veut bien entendre  
Entendre de ses chansons  
|: Tra la la la :|  
Entendre de ses chansons.

## **J'ai vu le loup, le renard, la belette**

J'ai vu le loup, le renard, la belette  
J'ai vu le loup, le renard chanter  
(boire)  
C'est moi-même qui les ai rebeuillés  
(épiés)  
J'ai vu le loup, le renard, la belette  
C'est moi-même qui les ai rebeuillés  
J'ai vu le loup, le renard cheuler

J'ai ouï le loup, le renard, la belette  
J'ai ouï le loup, le renard chanter

C'est moi-même qui les ai rechignés  
J'ai ouï le loup, le renard, la belette  
C'est moi-même qui les ai rechignés  
J'ai ouï le loup, le renard chanter

J'ai vu le loup, le renard, la belette  
J'ai vu le loup, le renard danser  
C'est moi-même qui les ai revirés  
J'ai vu le loup, le renard, la belette  
C'est moi-même qui les ai revirés  
J'ai vu le loup, le renard danser

### **La cavalière**

Nous avons tous (x3) une cavalière  
Celui qui frappe à l'attention  
N'aura pas droit à sa gamelle;  
Celui qui frappe à l'attention  
N'aura pas droit à sa ration.  
Attention, cavalier!  
La main droite va commencer!

Refrain  
Main gauche  
Pied droit  
Pied gauche

### **Le petit navire**

Il était un petit navire, (bis)  
Qui n'avait ja... ja... jamais navigué.  
(bis)  
Ohé! Ohé!

Il entreprit un long voyage (bis)  
Sur la Mer Mé... Mé... Méditerranée.  
(bis)  
Ohé! Ohé!

Au bout de cinq ou six semaines,  
(bis)  
Les vivres vin... vin... vinrent à  
manquer (bis)

Ohé! Ohé!

On tira z' à la courte paille, (bis)  
Pour savoir qui... qui... qui serait  
mangé (bis)  
Ohé! Ohé!

Le sort tomba sur le plus jeune, (bis)  
C'est donc lui qui, qui, qui fut  
désigné. (bis)  
Ohé! Ohé!

On cherche alors à quelle sauce  
(bis)  
Le pauvre enfant... fant... fant...  
serait mangé (bis)  
Ohé! Ohé!

L'un voulait qu'on le mit à frire, (bis)  
L'autre voulait... lait... lait le fricasser,  
(bis) Ohé! Ohé!

Pendant qu'ainsi l'on délibère, (bis)  
Il monta sur, sur, sur le grand hunier.  
(bis) Ohé! Ohé!

Il fit au ciel une prière, (bis)  
Interrogeant... geant... geant  
l'immensité (bis) Ohé! Ohé!

Mais regardant la mer entière, (bis)  
Il vit des flots, flots, flots de tous  
côtés. (bis) Ohé! Ohé!

Ô Sainte Vierge, ô ma patronne,  
(bis)  
Cria le pau... pau... pauvre infortuné.  
(bis) Ohé! Ohé!

Si j'ai péché, vite pardonne; (bis)  
Empêche-les, les, les de me  
manger. (bis) Ohé! Ohé!

Au même instant un grand miracle  
(bis)

Pour l'enfant fut, fut, fut réalisé (bis)  
Ohé! Ohé!

Des p'tits poissons dans le navire  
(bis)  
Sautèrent par, par, par plusieurs  
milliers. (bis) Ohé! Ohé!

On les prit, on les mit à frire, (bis)  
Le jeune mous... mous... mousse fut  
sauvé. (bis) Ohé! Ohé!

### **En montant la rivière**

C'est dans le mois de mai  
En montant la rivière  
C'est dans le mois de mai  
Que les filles sont belles.  
Que les filles sont belles Ô gai!  
Que les filles sont belles.

Et que tous les amants...  
Échangent leur maîtresse...

Mais moi, je n'changerai pas...  
Car la mienne est trop belle...

Elle a de jolis yeux bleus...  
Une bouche vermeille...

Ah! comme il me serait doux...  
D'avoir un baiser d'elle...

Mais encore bien plus doux...  
De dormir avec elle...

Dans un petit logis...  
Tout près d'une fontaine...

Où tous les matins...  
La mariée s'y baigne...

Elle s'y est tant baignée...  
Qu'à la fin elle s'y est noyée.

### **Blanche comme la neige**

La belle s'est endormie  
sur un beau lit de roses (bis)  
Blanche comme la neige  
belle comme le jour  
Ils sont trois capitaines  
qui veulent lui faire l'amour.

Le plus jeune des trois  
la prend par sa main blanche (bis)  
"Montez montez la belle  
Dessus mon cheval gris  
À Paris j'vous mène  
dans un fort beau logis"

Finissant ce discours  
le capitaine rentre (bis)  
"Mangez, buvez la belle  
selon votre appétit  
Avec le capitaine  
vous passerez la nuit".

Au milieu du repas  
la belle est tombée morte (bis)  
Sonnez, sonnez les cloches  
tambours au régiment  
Ma maîtresse elle est morte  
à l'âge de quinze ans.

Mais au bout de trois jours  
son père s'y promène (bis)  
"Ouvrez, ouvrez ma tombe  
mon père si vous m'aimez  
Trois jours j'ai fait la morte  
pour mon honneur garder".

La belle ...



## Évangéline

Michel Monte

Les étoiles étaient dans le ciel  
Toi dans les bras de Gabriel  
Il faisait beau, c'était dimanche  
Les cloches allaient bientôt sonner  
Et tu allais te marier  
Dans ta première robe blanche  
L'automne était bien commencé  
Les troupeaux étaient tous rentrés  
Et parties toutes les sarcelles  
Et le soir au son du violon  
Les filles et surtout les garçons  
T'auraient dit que tu étais belle

Évangéline, Évangéline...

Mais les Anglais sont arrivés  
Dans l'église ils ont enfermé  
Tous les hommes de ton village  
Et les femmes ont dû passer  
Avec les enfants qui pleuraient  
Toute la nuit sur le rivage  
Au matin ils ont embarqué  
Gabriel sur un grand voilier  
Sans un adieu, sans un sourire  
Et toute seule sur le quai  
Tu as essayé de prier  
Mais tu n'avais plus rien à dire

Alors pendant plus de vingt ans  
Tu as recherché ton amant  
À travers toute l'Amérique  
Dans les plaines et les vallons  
Chaque vent murmurait son nom  
Comme la plus jolie musique  
Même si ton cœur était mort  
Ton amour grandissait plus fort  
Dans le souvenir et l'absence  
Il était toutes tes pensées  
Et chaque jour il fleurissait  
Dans le grand jardin du silence

Tu vécus dans le seul désir

De soulager et de guérir  
Ceux qui souffraient plus que toi-  
même  
Tu appris qu'au bout des chagrins  
On trouve toujours un chemin  
Qui mène à celui qui nous aime  
Ainsi un dimanche matin  
Tu entendis dans le lointain  
Les carillons de ton village  
Et soudain alors tu compris  
Que tes épreuves étaient finies  
Ainsi que le très long voyage

Devant toi était étendu  
Sur un grabat un inconnu  
Un vieillard mourant de faiblesse  
Dans la lumière du matin  
Son visage sembla soudain  
Prendre les traits de sa jeunesse  
Gabriel mourut dans tes bras  
Sur sa bouche tu déposas  
Un baiser long comme ta vie  
Il faut avoir beaucoup aimé  
Pour pouvoir encore trouver  
La force de dire merci

Il existe encore aujourd'hui  
Des gens qui vivent dans ton pays  
Et qui de ton nom se souviennent  
Car l'océan parle de toi  
Les vents du sud portent ta voix  
De la forêt jusqu'à la plaine  
Ton nom c'est plus que l'Acadie  
Plus que l'espoir d'une patrie  
Ton nom dépasse les frontières  
Ton nom, c'est le nom de tous ceux  
Qui, malgré qu'ils soient malheureux,  
Croient en l'amour et qui espèrent...

Évangéline, Évangéline...  
Évangéline, Évangéline...

## **V'la l'bon vent**

V'la l'bon vent, v'la l'joli vent  
V'la l'bon vent, mamie m'appelle  
V'la l'bon vent, v'la l'joli vent  
V'la l'bon vent, mamie m'attend

Derrière chez nous y'a un étang (bis)  
Trois beaux canards s'en vont  
baignant.

Trois beaux canards s'en vont  
baignant (bis)  
Le fils du roi s'en va chassant.

Le fils du roi s'en va chassant (bis)  
Avec son grand fusil d'argent.

Avec son grand fusil d'argent (bis)  
Visa le noir, tua le blanc.

Visa le noir, tua le blanc (bis)  
Ô fils du roi, tu es méchant!

Ô fils du roi, tu es méchant! (bis)  
D'avoir tué mon canard blanc.

D'avoir tué mon canard blanc (bis)  
Par-dessous l'aile il perd son sang.

Par-dessous l'aile il perd son sang  
(bis)  
Par les deux yeux sort'nt des  
diamants.

Par les deux yeux sort'nt des  
diamants (bis)  
Toutes ses plumes s'en vont au vent.

Toutes ses plumes s'en vont au vent  
(bis)  
Trois dames s'en vont les  
ramassant.

Trois dames s'en vont les ramassant  
(bis)  
C'est pour en faire un lit de camp.

C'est pour en faire un lit de camp  
(bis)  
Pour y coucher tous les passants.

## **Chère Élise**

Y'a un trou dedans mon seau,  
Chère Élise, chère Élise  
Y'a un trou dedans mon seau.

Mais bouchez-le  
Cher Eugène, cher Eugène  
Mais bouchez-le.

Avec quoi vais-je le boucher?..  
Avec d'la paille, cher Eugène...

Mais la paille n'est pas coupée...  
Mais coupez-la, cher Eugène...

Avec quoi vais-je la couper?..  
Avec la faux...

Mais la faux n'est pas aiguisée...  
Aiguisiez-la...

Avec quoi vais-je l'aiguiser?..  
Avec la pierre...

Mais la pierre n'est pas mouillée...  
Mais mouillez-la...

Avec quoi vais-je la mouiller?..  
Avec de l'eau...

Mais l'eau n'est pas puisée...  
Mais puisiez-la...

Avec quoi vais-je la puiser?..  
Avec un seau...  
Y'a un trou dedans mon seau...

## **Partons la mer est belle**

Amis, partons sans bruit;  
La pêche sera bonne  
La lune qui rayonne  
Éclairera la nuit.  
Il faut qu'avant l'aurore  
Nous soyons de retour  
Pour sommeiller encore  
Avant qu'il soit grand jour.

REFRAIN:

Partons, la mer est belle;  
Embarquons-nous, pêcheurs,  
Guidons notre nacelle,  
Ramons avec ardeur.  
Aux mâts hissons les voiles,  
Le ciel est pur et beau,  
Je vois briller l'étoile  
Qui guide les matelots!

## **Ah toi belle hirondelle**

Garolou

Ah toi belle hirondelle qui vole ici  
As-tu vu dans ces îles mon Alexis  
Va-t'en lui parler à l'oreille de mes amours  
Je resterai sage et fidèle pour son retour

L'oiseau qui si aimable s'en est allé  
Dans son léger plumage s'est envolé  
Traversant les mers et les terres sans s'y lasser  
Tout droit sur le mât du navire s'est reposé

L'aperçoit dans la hune du bâtiment  
Alexis se lamente en le voyant  
Ne pleure pas amant fidèle écoute-moi  
J'ai des compliments de ta belle qui sont pour toi

L'amant plein de surprises l'entend parler  
Reçoit bonne nouvelle là saluée  
Elle t'a donné son cœur en gage et ses amours  
Elle restera sage et fidèle pour ton retour

Ainsi chantait mon père  
Lorsqu'il quitta le port.  
Il ne s'attendait guère  
À y trouver la mort.  
Par les vents, par l'orage,  
Il fut surpris soudain,  
Et d'un cruel naufrage  
Il subit le destin.

REFRAIN

Je n'ai plus que ma mère  
Qui ne possède rien;  
Elle est dans la misère,  
Je suis son seul soutien.  
Ramons, ramons bien vite,  
Je l'aperçois là-bas,  
Je la vois qui m'invite  
En me tendant les bras.

Je te salue la belle salut à toé  
Ton petit cœur en gage donne le moé  
Je suis parti pour un voyage dans les longs cours  
Je te donnerai de mes nouvelles à mon retour  
À mon retour à mon retour  
À mon retour à mon retour

## **Minuit chrétien**

1847

Minuit ! Chrétiens, c'est l'heure solennelle  
Où l'homme Dieu descendit jusqu'à nous,  
Pour effacer la tâche originelle  
Et de son père arrêter le courroux:  
Le monde entier tressaille d'espérance  
En cette nuit qui lui donne un sauveur  
Peuple, à genoux attends ta délivrance,  
Noël ! Noël ! Voici le Rédempteur !  
Noël ! Noël ! Voici le Rédempteur !

De notre foi que la lumière ardente  
Nous guide tous au berceau de l'enfant  
Comme autrefois, une étoile brillante  
Y conduisit les chefs de l'Orient  
Le Roi des Rois naît dans une humble crèche,  
Puissants du jour fiers de votre grandeur,  
À votre orgueil c'est de là qu'un Dieu prêche,  
Courbez vos fronts devant le Rédempteur !  
Courbez vos fronts devant le Rédempteur !

Le Rédempteur a brisé toute entrave,  
La terre est libre et le ciel est ouvert  
Il voit un frère où n'était qu'un esclave  
L'amour unit ceux qu'enchaînait le fer,  
Qui lui dira notre reconnaissance ?  
C'est pour nous tous qu'il naît, qu'il souffre et meurt:  
Peuple, debout ! chante ta délivrance,  
Noël ! Noël ! chantons le Rédempteur !  
Noël ! Noël ! chantons le Rédempteur !

## La légende de la feuille d'érable

Certain jour le bon Créateur  
Fit dire aux peuples de la terre  
Que chacun choisisse une fleur  
Et qu'on m'envoie un émissaire  
Qu'on soit exact au rendez-vous  
Chacun prendra la fleur qu'il aime  
Cette fleur restera l'emblème  
Du grand amour que j'ai pour vous

Le jour dit, dans la parade  
Les envoyés se rencontrèrent  
La France vint choisir un lys  
L'oeillet fut pris par l'Angleterre  
L'Espagne eut un frais liseron  
L'Amérique un dahlia rose  
L'Italie choisit une rose  
Et l'Allemand, un vieux chardon

Quand arriva le Canadien  
Emmitouflé dans ses fourrures  
Hélas! il ne restait plus rien  
Que des feuillages, des ramures  
St-Pierre était plein de regrets  
Et caressait sa barbe blanche  
Je n'ai plus, dit-il, que ces branches  
Tu peux regagner ta forêt

Mais Jésus qu'on ne voyait pas  
Intervint d'un coeur secourable  
S'en allant choisir dans le tas  
Offrit une feuille d'érable  
Et c'est depuis ce beau jour-là  
Qu'un peu partout dans la campagne  
Dans la plaine et sur les montagnes  
L'érable croît au Canada

## Réveille

Zachary Richard

Réveille, réveille,  
C'est les goddams qui viennent,  
Brûler la récolte.  
Réveille, réveille,  
Hommes acadiens,  
Pour sauver le village.

Mon grand-grand-grand père  
Est venu de la Bretagne,  
Le sang de ma famille  
Est mouillé l'Acadie.  
Et là les maudits viennent  
Nous chasser comme des bêtes,  
Détruire les familles,  
Nous jeter tous au vent.

Réveille, réveille,  
C'est les goddams qui viennent,  
Brûler la récolte.  
Réveille, réveille,  
Hommes acadiens,  
Pour sauver le village.

J'ai entendu parler  
De monter avec Beausoleil.  
Pour prendre le fusil  
Battre les sacrés maudits.  
J'ai entendu parlé  
D'aller dans la Louisiane  
Pour trouver de la bonne paix  
Là-bas dans la Louisiane.

Réveille, réveille,  
C'est les goddams qui viennent,  
Brûler la récolte.  
Réveille, réveille,  
Hommes acadiens,  
Pour sauver le village.

J'ai vu mon pauvre père.  
Il était fait prisonnier.  
Pendant que ma mère, ma pauvre

mère

Elle braillait.

J'ai vu ma belle maison

Était mise aux flammes,

Et moi je suis resté orphelin,

Orphelin de l'Acadie.

Réveille, réveille,

C'est les goddams qui viennent,

Brûler la récolte.

Réveille, réveille,

Hommes acadiens,

Pour sauver le village.

Réveille, réveille,

C'est les goddams qui viennent,

Voler les enfants.

Réveille, réveille,

Hommes acadiens,

Pour sauver l'héritage,

Pour sauver l'héritage,

Pour sauver l'héritage.

## **Les beaux yeux noirs**

Zachary Richard

C'est une fille de quatorze ans,

Voilà Grand Dieu, la plus belle

brune.

Un soir elle dit à son papa,

"Papa, je veux me marier".

"Oh, tais toi, fillette, jeunette,

Toi qui n'as pas encore quinze ans."

Elle prends son seul, son seul petit

frère,

Le seul pour la reconsole.

"Reconsole toi, ma chère soeur,

Papa te mettra dans un couvent,

Dans un couvent des orphelines,

Où l'on prie dieu bien trop souvent".

Son beau gallant revient le soir,

Après sept ans de temps passé,

En revenant de sa révolte,

Il court au logis de sa belle.

"Bonsoir, bonsoir, les beaux yeux  
noirs,

Je voudrais les voir encore une  
fois",

Ils lui ont dit "Ta belle à toi,

Elle n'est pas ici pour te voir,

Oui elle est morte et enterrée,

Voilà quatre jours il n'y a pas

longtemps."

Je me ferai un grand voile noir,

Que tout le ciel je tiendrai dedans.

Bonsoir, bonsoir, les beaux yeux

noirs,

Je voudrais les voir encore une fois,

Bonsoir, bonsoir, les beaux yeux

noirs,

T'es dans ta tombe,

Mais je t'aime toujours.

## Dégénération

Mes aïeux

Ton arrière-arrière-grand-père il a défriché la terre  
Ton arrière-grand-père il a labouré la terre  
Et pis ton grand-père a rentabilisé la terre  
Et pis ton pèreil l'a vendu pour devenir fonctionnaire

Et pis toé mon petit gars tu sais pus ce que tu veux faire  
Dans ton p'tit trois et demi bien trop cher frète en hiver  
Il te vient des envies de devenir propriétaire  
Quand tu rêves la nuit d'avoir ton petit lopin de terre

Ton arrière-arrière-grand-mère elle a eu quatorze enfants  
ton arrière-grand-mère en a eu quasiment autant  
Et pis ta grand-mère en a eu trois c'était suffisant  
Et pis ta mère en voulait pas toi t'était un accident

Et pi toé ma petite fille tu change de partenaire tout le temps  
Quand tu fait des conneries tu t'en sauves en avortant  
Mais y'a des matins tu te réveilles en pleurant  
Quand tu rêves la nuit d'une grande table entourées d'enfants

Ton arrière arrière-grand-père a vécu la grosse misère  
Ton arrière-grand-père il ramassait les cennes noires  
Et pis ton grand-père miracle est devenu millionnaire  
Ton père en a hérité il l'a tout mis dans ses RÉERs

Et pis toé p'tite jeunesse tu botte ton cul au ministère  
Pas moyen d'avoir un prêt dans une institution bancaire  
Pour calmer tes envies de holduper la caissière  
Tu lis des livres qui t'en parlent de simplicité volontaire

Tes arrières arrières grands parents ils savaient comment fêter  
Tes arrières-grands parents ça swignaient fort dans les veillées  
Pis tes grands-parents ont connu l'époque yé-yé  
Tes parents c'était des discos c'est là qu'ils se sont rencontrés

Et pis toé mon ami qu'est-ce que tu fais de ta soirée  
Éteint dont ta T.V. faut pas rester encabané  
Heureusement que dans vie certaines choses refusent de changer  
Enfiles tes plus beaux habits car nous allons ce soir danser

## Un pied mariton

1. Marie-Madeleine a  
Une jambe de bois,  
Un pied mariton

[Refrain]

Un pied mariton Madeleine,  
Un pied mariton Madelon.

2. Marie-Madeleine a  
Une cuisse de velours  
Une jambe de bois,  
Un pied mariton.

[Refrain]

3. Marie-Madeleine a  
Un ventre d'acier  
Une cuisse de velours  
Une jambe de bois,  
Un pied mariton

[Refrain ]

4. Un cou en tuyau...  
5. Une gueule de bois...  
6. Une dent d'ciment...  
7. Un nez d'plastic...  
8. Un oeil de vitre...  
9. Des oreilles en "rubber"...  
10. Des cheveux d'papier...

## La rue Kétanou

{Refrain:}

C'est pas nous qui sommes à la rue  
C'est la rue kétanou  
Nao son en que sou da rua  
É a rua que é nossa

Crevons la sourde oreille  
En avant la musique  
Chauffe, chauffe, chauffe le soleil  
Souffle un vent de panique

Gagnons les causes perdues  
Déployons notre jeunesse  
Sa fougue et son chahut  
Sa rage et sa tendresse

{au Refrain}

Abracadabra le miracle  
On va transformer cette salle  
En grande scène de spectacle  
Mesdames et messieurs, on joue  
pour vous ce soir

Entrée libre pour tout le monde  
Chacun aura sa place  
Là, dans la dernière ronde  
Sans première ni deuxième classe

{au Refrain}

Les gosses sur les épaules  
Les filles par la main  
On s'ra triste, on s'ra drôle  
Partagez notre chemin

Et vive la bohème  
Et vive les voyages  
Leurs réponses, leurs problèmes  
Peut-être leurs dérapages

{au Refrain}

Nous couchons si souvent  
Avec la belle étoile  
Son amour est vivant  
Gonfle notre grande voile

Et grave dans notre voix  
L'empreinte des gouttes de pluie  
La chaleur et le froid  
L'enfer, le paradis

{au Refrain}



## Pépé

La rue Kétanou

Hé dit Pépé tu trempais dans ta bière un peu toute ton haleine  
Tu voyais passer quelques fois les sirènes dans le fond de ton verre  
Et tu chantais en coeur avec elles cent mille ritournelles  
Et tu chantais, Pépé, en coeur avec elles cent mille ritournelles

Hé dit Pépé t'éclaboussais Belleville avec toutes tes histoires  
Le vieux quartier se souvient quelque part du grand large et des îles  
Dans le troquet, ça prenait de la place et on buvait la tasse  
Dans le troquet, ça prenait de la place et on buvait la tasse

Hé dit Pépé on a jamais trop su si t'étais bien capitaine  
En tout cas t'en avais la dégaine les vices et les vertus  
On écoutait des nuits tout entières les légendes de la mer  
On écoutait des nuits tout entières les légendes de la mer

Hé dit Pépé il nous manque un pilier, le comptoir, il est bancal  
Où c'est t'y que t'es passé, elles moussent derrière tes voiles  
L'écume des bières Pépé

## La fiancée de l'eau

La rue Kétanou

Morte de sécheresse  
La fiancée de l'eau  
A marié son sang  
A celui du ruisseau  
Prince range ton drap blanc {x3}

Prince range ton drap blanc  
Il ne sera jamais  
Le drapeau rougissant  
De sa virginité  
Regarde son honneur {x3}

Regarde son honneur  
S'enfuir par la mort  
Regarde triste voleur  
L'absence dans son corps  
Tu peux creuser la terre {x3}

Tu peux creuser la terre  
Avec tous tes remords  
Creuser jusqu'en enfer

Creuser, creuser encore  
Non, tu n'auras rien d'elle {x3}

Non, tu n'auras rien d'elle  
Il n'y a plus rien à prendre  
Elle s'est jetée au ciel  
Tu commences à comprendre  
Que tout n'est pas à vendre {x3}

## En berne

Les Cowboys Fringants

Chu né "dins" années soixante-dix  
Dans un Québec en plein  
changement  
Où l'emblème de la fleur de lys  
Donnait un peu d'espoir aux gens

Mais quand je r'garde ça aujourd'hui  
Chu donc pas fier de ma patrie  
Ça dort au gaz dins bungalows  
Le cul assis su'l statut quo

En s'gavant de téléromans  
Et des talks-shows les plus stupides  
Se laissant mourir su'l divan  
Avec leur petit air candide

Dans ce royaume de la poutine  
On s'complait dans' médiocrité  
Bien satisfaits de notre routine  
Et du bonheur pré-fabriqué

"Prendrais-tu un p'tit gratteux?"  
Me dit l'caissier au dépanneur  
"Enweye le gros, sors ton p'tit deux  
Être millionnaire c'est le bonheur"

Y's'met à rêver le samedi  
Qu'y va p't'être quitter son taudis  
Espère toujours maudit moron  
T'as une chance sur quatorze  
millions

Dans l'stationnement du casino  
Un gars s'tire une balle dans la tête  
Ayant tout "flobé" son magot  
Y'avait pu trop l'coeur à la fête

Mais l'gouvernement s'en balance  
Y's'nourrit à même les gamblers  
En exploitant leur dépendance  
Un peu comme le f'rait un pusher  
Si c'est ça l'Québec moderne

Ben moi j'mets mon drapeau en  
berne  
Et j'emmerde tous les bouffons qui  
nous gouvernent!  
Si tu rêves d'avoir un pays  
Ben moi j'te dis qu't'es mal parti  
T'as ben plus de chances de gagner  
à' loterie...  
On a été pendant des années  
Un petit peuple de yes-man  
Qui marchait les fesses serrées  
Quand arrivait le foreman

Aujourd'hui ça' un peu changé  
Les gars sont tous syndiqués  
Ça jase trois-quatre autour d'une  
pelle  
En r'gardant le plus jeune faire du  
zèle

Mais faudrait pas s'réjouir trop vite  
On est encore des porteurs d'eau  
À la solde des gens de l'élite  
Et des pleins d'marde en tuxedo

Quand l'boss d'une grosse  
corporation  
Ferme son usine en Gaspésie  
'Te d'mandera pas ton opinion  
Y' va t'slaquer sans t'dire merci!

Un robineux quête dans la rue  
Au pied d'un grand building en verre  
Y va passer inaperçu  
À la sortie des actionnaires

C'qui compte pour eux c'est les  
revenus  
Et non les problèmes de la terre  
"C'pas d'ma faute si t'es un trou d'cul  
Moi l'important c'est que j' prospère"

Et l'premier-ministre fait semblant  
Qui s'en fait pour les pauvres gens  
Alors qu'on sait qu'y est au service  
Des fortunés et d'eux business

L'environnement, la pauvreté  
Ç'pas des sujets prioritaires  
On n'entend pas beaucoup parler  
Derrière les portes des ministères  
Si c'est ça l'Québec moderne  
Ben moi j'mets mon drapeau en  
berne  
Et j'emmerde tous les bouffons qui  
nous gouvernent!  
Si t'es content de ce pays  
Ben ça mon homme c'est ton avis  
Tu dois être le PDG d'une  
compagnie  
Quand on apprend que dans le nord  
Y'spasse de quoi d'pas catholique  
Que nos forêts sont mises à mort  
Ça jase dans l'opinion publique

Deux s'maines et ça sombre dans  
l'oubli  
L'histoire est morte et enterrée  
Et dans le parc d'la Vérendrye  
Ils continuent à tout raser

C'est ça l'problème de ma patrie  
Y'a pas personne pour s'indigner

Contre la fausse démocratie  
Qui sert les riches et les banquiers

Dans cette contrée peuplée  
d'ignares  
'Faut pas trop s'appeler d'son  
histoire  
Ici y'a juste les plaques de char  
Qu'y ont encore un ti-peu  
d'mémoire...  
Si c'est ça l'Québec moderne  
Ben moi j'mets mon drapeau en  
berne  
Et j'emmerde tous les bouffons qui  
nous gouvernent!  
Si c'est ça qu't'appelles une nation  
Probable que tu sois assez con  
T'es mûr pour te présenter aux  
élections...

Si c'est ça l'Québec moderne  
Ben moi j'mets mon drapeau en  
berne  
Si c'est ça l'Québec moderne  
Ben moi j'mets mon drapeau en  
berne

## 5. Chansons Anglophones

### *Cat Stevens*

#### **Father & Son**

It's not time to make a change just relax take it easy,  
You're still young, that's your fault there is so much you have to know  
Find a girl settle down if you want you can marry,  
Look at me I am old but I am happy.

I was once Like you are now and I know that it's is not easy to be calm  
When you've found something's going on,  
But take your time think a lot, think of ev'rything you've got  
For you will still be here tomorrow but your dreams may not.

How can I try to explain?  
When I do he turns away again,  
It's always been the same, same old story,  
From the moment I could talk I was ordered to listen  
Now there's way and I know that I have to go away,  
I know I have to go.

It's not time to make a change just sit down take it slowly,  
You're still young, that's your fault there is so much you have to go through.  
Find a girl settle down if you want you can marry,  
Look at me I am old but I am happy.

All the times that I've cried keeping all the things I knew inside  
It's hard but it's harder to ignore it.  
If they were right I'd agree but it's them they know not me,  
Now there's way and I know that I have to go away,  
I know I have to go.

## Wild World

Now that I've lost ev'rything to you  
You say you wanna start something new and  
It's breaking my heart you're leaving.  
Baby, I'm grievin'!  
But if you wanna leave, take good care  
Hope you have a lot of nice thing to wear  
But then a lot of nice things turn bad out there

Oh baby, baby it's a wild world.  
t's hard to get by just upon a smile  
Oh, baby, baby it's a wild world,  
I'll always remember you like a child, girl.

You know I've seen a lot of what the world can do  
And it's breaking my heart in two  
Because I never want to see you sad, girl.  
Don't be a bad girl.  
But if you want to leave, take good care  
Hope you make a lot of nice friends out there  
But just remember there's a lot of bad and beware.

Refrain

Baby I love you,  
But if you want to leave take good care,  
Hope you make a lot of nice friends out there.  
But just remember there is a lot of bad and beware.

Refrain

## Sad Lisa

She hangs her head and cries in my  
shirt,  
She must be hurt very badly,  
Tell me what's making you sadly.  
Open your door, don't hide in the  
dark,  
You're lost in the dark,  
You can trust me,  
'Cause you know that's how it must  
be,

Lisa Lisa, sad Lisa Lisa

Her eyes like windows,  
Tricklin'rai upon her pain,  
Getting deeper,  
Though my love xants to relieve her.  
She walks alone from wall to wall,  
Lost in a hall,  
She can't hear me,  
Though I know she likes to be near  
me,  
Lisa Lisa, sad Lisa Lisa

She sits in a corner by the door.

There must be more I can tell her.  
If she really wants me to help her,  
I'll do what I can to show her the  
way,  
And maybe one day I will free her,  
'Though I know no one can see her,  
Lisa Lisa, sad Lisa Lisa, Lisa Lisa,  
sad Lisa Lisa

## ***The Beatles***

### **Hey Jude**

Hey Jude don't make it bad,  
Take a sad song and make it better,  
Remember, to let her into your heart,  
Then you can start to make it better.  
Hey Jude don't be afraid,  
You were made to go out and get  
her,  
The minute you let her under your  
skin,  
Then you begin to make it better.  
And anytime you feel the pain,  
Hey Jude,  
Don't carry the world upon your  
shoulders.  
For well you know that it's a fool,  
Who plays it cool,  
By making his world a little colder.  
Hey Jude don't let me down,  
You have found her now go and get  
her,  
Remember (Hey Jude) to let her into  
your heart,  
Then you can start to make it better.  
So let it out and let it in  
Hey Jude begin,  
You're waiting for someone to

perform with.  
And don't you know that it's just you.  
Hey Jude, you'll do,  
The movement you need is on your  
shoulder.  
Hey Jude, don't make it bad,  
Take a sad song and make it better,  
Remember to let her under your  
skin,  
Then you'll begin to make it better.

### **Let it be**

When I find myself in times of trouble  
Mother Mary comes to me  
Speaking words of wisdom, let it be.  
And in my hour of darkness  
She is standing right in front of me  
Speaking words of wisdom, let it be.  
And when the broken hearted people  
Living in the world agree,  
There will be an answer, let it be.  
For though they may be parted there  
is  
Still a chance that they will see  
There will be an answer, let it be.  
Let it be, let it be. Yeah  
There will be an answer, let it be.  
And when the night is cloudy,  
There is a light that shines on me,  
Shine until tomorrow, let it be.  
I wake up to the sound of music,  
Mother Mary comes to me,  
Speaking words of wisdom, let it be.  
Let it be, let it be.  
There will be an answer, let it be.  
Let it be, let it be,  
Whisper words of wisdom, let it be.

## **Yesterday**

Yesterday, all my troubles seemed so far away  
Now it look as though they're here to stay  
Oh, I believe in yesterday

Suddenly, I'm not half the man I used to be  
There's a shadow hanging over me  
oh, yesterday came suddenly

Why she had to go I don't know, she wouldn't say  
I said something wrong, now I long for yesterday

Yesterday, love was such an easy game to play  
Now I need a place to hide away  
oh, I believe in yesterday

Why she had to go I don't know, she wouldn't say  
I said something wrong, now I long for yesterday

Yesterday, love was such an easy game to play  
Now I need a place to hide away  
oh, I believe in yesterday, Mm

## **Here comes the sun**

Here comes the sun, here comes the sun,  
And I say it's all right.  
Little darling it's been a long cold lonely winter,  
Little darling it feels like years since it's been here.  
Here comes the sun, here comes the sun,  
And I say it's all right.  
Little darling the smiles returning to their faces,  
Little darling it seems like it's years since it's been here,  
Here comes the sun, here comes the sun,  
And I say it's all right.  
Sun, sun, sun, here it comes.  
Sun, sun, sun, here it comes.  
Sun, sun, sun, here it comes.  
Sun, sun, sun, here it comes.  
Little darling I feel that ice is slowly melting,  
Little darling it seems like years since it's been clear,  
Here comes the sun, here comes the sun,  
It's all right, it's all right.

## **The Police**

### **Message in the bottle**

Just a castaway, an island lost at sea,  
oh  
Another lonely day, with no one here but  
me, oh  
More loneliness than any man could  
bear  
Rescue me before I fall into despair, oh

I'll send an S.O.S. to the world  
I'll send an S.O.S. to the world  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah

A year has passed since I wrote my  
note  
But I should have known this right from  
the start  
Only hope can keep me together  
Love can mend your life but  
Love can break your heart  
I'll send an S.O.S. to the world  
I'll send an S.O.S. to the world  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah

Walked out this morning, don't believe  
what I saw  
Hundred billion bottles washed up on  
the shore  
Seems I'm not alone at being alone  
Hundred billion castaways, looking for a  
hope

I'll send an S.O.S. to the world  
I'll send an S.O.S. to the world  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
I hope that someone gets my  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah  
Message in a bottle, yeah  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S.  
Sending out at an S.O.S...

### **Roxanne**

You don't have to put on the red light  
Those days are over  
You don't have to sell your body to  
the night

Roxanne  
You don't have to wear that dress  
tonight  
Walk the streets for money  
You don't care if it's wrong or if it's  
right

Roxanne  
You don't have to put on the red light

Roxanne

I loved you since I knew you  
I wouldn't talk down to you  
I have you to tell just how I feel  
I won't share you with another boy

I know my mind is made up  
So put away your make up  
Told you once I won't tell you again  
It's a bad way



Roxanne  
You don't have to put on the red light

Roxanne

## **Queen**

### **We are the champion**

I've paid my dues  
Time after time  
I've done my sentence  
But committed no crime  
And bad mistakes  
I've made a few  
I've had my share of sand  
Kicked in my face  
But I've come through  
And I need to go on and on and on and  
on  
We are the champions - my friend  
And we'll keep on fighting till the end  
We are the champions  
We are the champions  
No time for losers  
'Cause we are the champions of the  
world  
I've taken my bows  
And my curtain calls  
You've bought me fame and fortune  
And everything that goes with it  
I thank you all  
But it's been no bed of roses no  
pleasure cruise  
I consider it a challenge before the  
whole human race  
And I ain't gonna lose  
And I need to go on and on and on and  
on  
We are the champions - my friend  
And we'll keep on fighting till the end  
We are the champions  
We are the champions  
No time for losers  
'Cause we are the champions

We are the champions - my friend  
And we'll keep on fighting till the end  
We are the champions  
We are the champions  
No time for losers  
'Cause we are the champions  
We are the champions  
We are the champions  
No time for losers  
'Cause we are the champions

### **We will rock you**

Buddy you're a boy make a big noise  
Playing in the street gonna be a big  
man some day  
You got mud on your face  
You big disgrace  
Kickin' your can all over the place

We will we will rock you  
We will we will rock you

Buddy you're a young man hard man  
Shouting in the street gonna take on  
the world some day  
You got blood on your face  
You big disgrace  
Waving your banner all over the  
place

We will we will rock you  
We will we will rock you

Buddy you're an old man poor man  
Pleading with your eyes gonna make  
you some peace some day

You got mud on your face  
You big disgrace  
Somebody better put you back in  
your place

We will we will rock you  
We will we will rock you

## **Autres**

### **House of the rising sun**

The Animals

There is a house in new orleans  
They call the rising sun  
And it's been the ruin of many a poorboy  
And me, oh god, I'm one

My mother was a tailor  
She sewed these new blue jeans  
My sweetheart was a gambler, lord  
Down in new orleans

Now the only thing a gambler needs  
Is a suitcase and a trunk  
And the only time he's satisfied  
Is when he's on a drunk

He fills his glasses up to the brim  
And he'll pass the cards around  
And the only pleasure he gets out of life  
Is rambling from town to town

Oh tell my baby sister  
Not to do what I have done  
But shun that house in new orleans  
They call the rising sun

Well, it's one foot on the platform  
And the other foot on the train  
I'm going back to new orleans  
To wear that ball and chain

I'm a-goin' back to new orleans  
My race is almost run  
I'm goin' back to end my life  
Down in the rising sun

There is a house in new orleans  
They call the rising sun  
It's been the ruin of many poor boy  
And me, oh god, I'm a-one

## **Blowing in the wind**

Bob Dylan

How many roads must a man walk  
down  
Before they call him a man?  
How many seas must a white dove  
sail  
Before it sleeps in the sand?  
How many times must a cannon ball  
fly  
Before they're forever banned?

The answer my friend  
Is blowing in the wind  
The answer is blowing in the  
wind

How many years must a mountain  
exist  
Before it is washed to the sea?  
How many years can some people  
exist  
Before they're allowed to be free?  
How many times must a man turn his  
head  
And pretend he just doesn't see

How many times must a man look up  
Before he can see the sky?  
How many cars must one man have  
Before he can hear people cry?  
How many deaths will it take till he  
knows  
That too many peoples have died?

## Hallelujah

Leonard Cohan

Now I've heard there was a secret chord  
That David played, and it pleased the  
Lord

But you don't really care for music, do  
you?

It goes like this

The fourth, the fifth

The minor fall, the major lift

The baffled king composing Hallelujah

Hallelujah

Hallelujah

Hallelujah

Hallelujah

Your faith was strong but you needed  
proof

You saw her bathing on the roof

Her beauty and the moonlight overthrew  
you

She tied you

To a kitchen chair

She broke your throne, and she cut your  
hair

And from your lips she drew the

Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

You say I took the name in vain

I don't even know the name

But if I did, well really, what's it to you?

There's a blaze of light

In every word

It doesn't matter which you heard

The holy or the broken Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

I did my best, it wasn't much

I couldn't feel, so I tried to touch

I've told the truth, I didn't come to  
fool you

And even though

It all went wrong

I'll stand before the Lord of Song

With nothing on my tongue but

Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah, Hallelujah

Hallelujah

## **Born to be wild**

Steppenwolf

Get your motor running  
Head out on the highway  
Looking for adventure  
In whatever comes our way

Yeah, darling  
Gonna make it happen  
Take the world in a love embrace  
Fire all of your guns at once and  
Explode into space

I like smoke and lightning  
Heavy metal thunder  
Racing with the wind  
And the feeling that I'm under

Yeah, darling  
Gonna make it happen  
Take the world in a love embrace  
Fire all of your guns at once and  
Explode into space

Like a true nature child  
We were born  
Born to be wild  
We have climbed so high  
Never want to die  
Born to be wild  
Born to be wild

## **I will survive**

Gloria Gaynor

First I was afraid  
I was petrified  
Kept thinking I could never live  
without you by my side  
But I spent so many nights  
thinking how you did me wrong  
I grew strong  
I learned how to carry on  
and so you're back

from outer space  
I just walked in to find you here  
with that sad look upon your face  
I should have changed my stupid  
lock  
I should have made you leave your  
key  
If I had known for just one second  
you'd be back to bother me

Go on now go walk out the door  
just turn around now  
'cause you're not welcome anymore  
weren't you the one who tried to hurt  
me with goodbye  
you think I'd crumble  
you think I'd lay down and die  
Oh no, not I  
I will survive  
as long as i know how to love  
I know I will stay alive  
I've got all my life to live  
I've got all my love to give  
and I'll survive  
I will survive

It took all the strength I had  
not to fall apart  
kept trying hard to mend  
the pieces of my broken heart  
and I spent oh so many nights  
just feeling sorry for myself  
I used to cry  
Now I hold my head up high  
and you see me  
somebody new  
I'm not that chained up little person  
still in love with you  
and so you felt like dropping in  
and just expect me to be free  
now I'm saving all my loving  
for someone who's loving me

## Stairway to heaven

Led Zeppelin

There's a lady who's sure all that glitters is gold  
And she's buying a stairway to heaven  
And when she gets there she knows if the stores are closed  
With a word she can get what she came for  
Woe oh oh oh oh oh  
And she's buying a stairway to heaven  
There's a sign on the wall but she wants to be sure  
And you know sometimes words have two meanings  
In the tree by the brook there's a songbird who sings  
Sometimes all of our thoughts are misgiven  
Woe oh oh oh oh oh  
And she's buying a stairway to heaven  
There's a feeling I get when I look to the west  
And my spirit is crying for leaving  
In my thoughts I have seen rings of smoke through the trees  
And the voices of those who stand looking  
Woe oh oh oh oh oh  
And she's buying a stairway to heaven  
And it's whispered that soon, if we all call the tune  
Then the piper will lead us to reason  
And a new day will dawn for those who stand long  
And the forest will echo with laughter  
And it makes me wonder  
If there's a bustle in your hedgerow  
Don't be alarmed now  
It's just a spring clean for the May Queen  
Yes there are two paths you can go by  
but in the long run  
There's still time to change the road you're on  
Your head is humming and it won't go because you don't know  
The piper's calling you to join him  
Dear lady can't you hear the wind blow and did you know  
Your stairway lies on the whispering wind  
And as we wind on down the road  
Our shadows taller than our souls  
There walks a lady we all know  
Who shines white light and wants to show  
How everything still turns to gold  
And if you listen very hard  
The tune will come to you at last  
When all are one and one is all  
To be a rock and not to roll

Woe oh oh oh oh oh  
And she's buying a stairway to heaven  
There's a lady who's sure all that glitters is gold  
And she's buying a stairway to heaven  
And when she gets there she knows if the stores are closed  
With a word she can get what she came for  
And she's buying a stairway to heaven, uh uh uh.

## Hotel California

The Eagles

On a dark desert highway, cool wind in my hair  
Warm smell of colitas rising up through the air  
Up ahead in the distance, I saw a shimmering light  
My head grew heavy, and my sight grew dimmer  
I had to stop for the night  
There she stood in the doorway;  
I heard the mission bell  
And I was thinking to myself,  
'This could be Heaven or this could be Hell'  
Then she lit up a candle and she showed me the way  
There were voices down the corridor, I thought I heard them say...

Welcome to the Hotel California  
Such a lovely place (such a lovely place)  
Plenty of room at the Hotel California  
Any time of year, you can find it here

Her mind is Tiffany-twisted, She got the Mercedes Benz  
She's got a lot of pretty, pretty boys, that she calls friends  
How they dance in the courtyard, sweet summer sweat.  
Some dance to remember, some dance to forget  
So I called up the Captain, 'Please bring me my wine'  
He said, 'We haven't had that spirit here since 1969'  
And still those voices are calling from far away  
Wake you up in the middle of the night  
Just to hear them say...

Welcome to the Hotel California  
Such a lovely Place (such a lovely face)  
They livin' it up at the Hotel California  
What a nice surprise, bring your alibis

Mirrors on the ceiling, the pink champagne on ice  
And she said 'We are all just prisoners here, of our own device'  
And in the master's chambers, they gathered for the feast  
They stab it with their steely knives, but they just can't kill the beast  
Last thing I remember, I was running for the door  
I had to find the passage back to the place I was before  
'Relax' said the nightman, We are programed to receive.  
You can check out any time you like, but you can never leave.

## **Wish you were here**

Pink Floyd

So, so you think you can tell  
Heaven from Hell,  
Blue skies from pain.  
Can you tell a green field  
From a cold steel rail?  
A smile from a veil?  
Do you think you can tell?

Did they get you to trade  
Your heroes for ghosts?  
Hot ashes for trees?  
Hot air for a cool breeze?  
Cold comfort for change?  
Did you exchange  
A walk on part in the war,  
For a lead role in a cage?

How I wish, how I wish you were here.  
We're just two lost souls  
Swimming in a fish bowl,  
Year after year,  
Running over the same old ground.  
Have we found?  
Two same old fear.  
Wish you were here.

## **Horse with no name**

Dewey Bunnell

On the first part of the journey  
I was looking at all the life  
There were plants and birds and rocks  
and things  
There was sand and hills and rings  
The first thing I met was a fly with a buzz  
And the sky with no clouds  
The heat was hot and the ground was dry  
But the air was full of sound

I've been through the desert on a horse  
with no name  
It felt good to be out of the rain

In the desert you can remember your  
name  
'Cause there ain't no one for to give you  
no pain  
La, la ...

After two days in the desert sun  
My skin began to turn red  
After three days in the desert fun  
I was looking at a river bed  
And the story it told of a river that flowed  
Made me sad to think it was dead

You see I've been through the desert on a  
horse with no name  
It felt good to be out of the rain  
In the desert you can remember your  
name  
'Cause there ain't no one for to give you  
no pain  
La, la ...

After nine days I let the horse run free  
'Cause the desert had turned to sea  
There were plants and birds and rocks  
and things  
there was sand and hills and rings  
The ocean is a desert with it's life  
underground  
And a perfect disguise above  
Under the cities lies a heart made of  
ground  
But the humans will give no love

You see I've been through the desert on a  
horse with no name  
It felt good to be out of the rain  
In the desert you can remember your  
name  
'Cause there ain't no one for to give you  
no pain  
La, la ...



## Imagine

John Lennon

Imagine there's no heaven  
It's easy if you try  
No hell below us  
Above us only sky  
Imagine all the people  
Living for today...

Imagine there's no countries  
It isn't hard to do  
Nothing to kill or die for  
And no religion too  
Imagine all the people  
Living life in peace...

You may say I'm a dreamer  
But I'm not the only one  
I hope someday you'll join us  
And the world will be as one

Imagine no possessions  
I wonder if you can  
No need for greed or hunger  
A brotherhood of man  
Imagine all the people  
Sharing all the world...

You may say I'm a dreamer  
But I'm not the only one  
I hope someday you'll join us  
And the world will live as one

## American pie

Don Mclean

A long, long time ago...  
I can still remember  
How that music used to make me smile.  
And I knew if I had my chance  
That I could make those people dance  
And, maybe, they'd be happy for a while.

But february made me shiver  
With every paper I'd deliver.  
Bad news on the doorstep;  
I couldn't take one more step.

I can't remember if I cried  
When I read about his widowed bride,  
But something touched me deep inside  
The day the music died.

So bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
And good old boys were drinkin' whiskey  
and rye  
Singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

Did you write the book of love,  
And do you have faith in God above,  
If the Bible tells you so?  
Do you believe in rock 'n roll,  
Can music save your mortal soul,  
And can you teach me how to dance real  
slow?

Well, I know that you're in love with him  
'cause I saw you dancin' in the gym.  
You both kicked off your shoes.  
Man, I dig those rhythm and blues.

I was a lonely teenage broncin' buck  
With a pink carnation and a pickup truck,  
But I knew I was out of luck  
The day the music died.

I started singin',  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
Them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
And singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

Now for ten years we've been on our own  
And moss grows fat on a rollin' stone,  
But that's not how it used to be.  
When the jester sang for the king and  
queen,  
In a coat he borrowed from Jaimes dean  
And a voice that came from you and me,

Oh, and while the king was looking down,  
The jester stole his thorny crown.  
The courtroom was adjourned;  
No verdict was returned.  
And while Lennon read a book of Marx,  
The quartet practiced in the park,  
And we sang dirges in the dark  
The day the music died.

We were singing,  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
Them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
And singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

Helter skelter in a summer swelter.  
The birds flew off with a fallout shelter,  
Eight miles high and falling fast.  
It landed foul on the grass.  
The players tried for a forward pass,  
With the jester on the sidelines in a cast.

Now the half-time air was sweet perfume  
While the sergeants played a marching  
tune.  
We all got up to dance,  
Oh, but we never got the chance!

`cause the players tried to take the field;  
The marching band refused to yield.  
Do you recall what was revealed  
The day the music died?

We started singing,  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
Them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
And singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

Oh, and there we were all in one place,  
A generation lost in space  
With no time left to start again.  
So come on: jack be nimble, jack be  
quick!  
Jack flash sat on a candlestick  
Cause fire is the devil's only friend.

Oh, and as I watched him on the stage  
My hands were clenched in fists of rage.  
No angel born in hell  
Could break that satan's spell.  
And as the flames climbed high into the  
night  
To light the sacrificial rite,  
I saw satan laughing with delight  
The day the music died

He was singing,  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
Them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
And singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

I met a girl who sang the blues  
And I asked her for some happy news,  
But she just smiled and turned away.  
I went down to the sacred store  
Where I'd heard the music years before,  
But the man there said the music wouldn't

play.

And in the streets: the children screamed,  
The lovers cried, and the poets dreamed.  
But not a word was spoken;  
The church bells all were broken.  
And the three men I admire most:  
The father, son, and the holy ghost,  
They caught the last train for the coast  
The day the music died.

And they were singing,  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
And them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
Singin', this'll be the day that I die.  
This'll be the day that I die.

They were singing,  
Bye-bye, miss american pie.  
Drove my chevy to the levee,  
But the levee was dry.  
Them good old boys were drinkin'  
whiskey and rye  
Singin', this'll be the day that I die.

## **Dust in the Wind**

Kansas

I close my eyes,  
only for a moment, and the moment's  
gone  
All my dreams,  
pass before my eyes, a curiosity

Dust in the wind,  
all they are is dust in the wind.

Same old song,  
just a drop of water in an endless sea  
All we do,  
crumbles to the ground, though we refuse  
to see

Dust in the wind,  
all we are is dust in the wind

[Now] Don't hang on,  
nothing lasts forever but the earth and sky  
It slips away,  
and all your money won't another minute  
buy.

Dust in the wind,  
all we are is dust in the wind  
Dust in the wind,  
everything is dust in the wind

## 6. Varia

### Le Gosier

Le gosier (bis)  
Desséché (bis)  
J'ai chevauché (bis)  
Toute la journée (bis)  
Et le soir (bis)  
Dans la vallée y'avait  
À boire et à manger

Je suis un gars du Far West, Hi ha!  
Qui aime les chevaux  
La plaine et le rodéo  
Ma liberté c'est mon rêve  
Ma joie c'est mon banjo  
Ma chance c'est mon lasso

Les indiens (bis)  
Un beau matin (bis)  
M'ont apporté (bis)  
De quoi fumer (bis)  
Et j'ai compris (bis)  
Le grand esprit des hommes  
Qui voulaient la paix

Au paradis (bis)  
Quand j'y serai (bis)  
Mon banjo (bis)  
J'apporterai (bis)  
Et le bon Dieu (bis)  
Me demandera qui es-tu  
Et je répondrai

Aux enfers (bis)  
Quand j'y serai (bis)  
Mon lasso (bis)  
J'apporterai (bis)  
Pour attraper (bis)  
Les petits diables qui nous jouent  
Des mauvais coups

### Anatole et Manda

Dites-moi donc mam'zelle,  
D'où venez-vous donc?  
Je viens de Sorel  
Et vous mon garçon?  
Moi je viens de Trois-Pistoles,  
Pis j'm'appelle Anatole  
Moi je viens de St-Donat,  
pis j'appelle Manda

Dites-moi donc mam'zelle  
Que portez-vous donc?  
Je porte des jartelles  
Et vous mon garçon?  
Moi j'porte des camisoles,  
Pis j'm'appelle Anatole  
Moi j'porte des beaux grands bas,  
Pis j'appelle Manda

Dites-moi donc mam'zelle  
Que buvez-vous donc?  
Du sirop de gadelle,  
Et vous mon garçon?  
Moi je bois du vitriol ,  
Pis j'm'appelle Anatole  
Moi je bois du crème soda  
Pis j'appelle Manda

*Dites-moi donc mam'zelle  
Que regardez-vous donc?  
Votre figure point belle  
Et vous mon garçon?  
Moi je r'garde votre parasol,  
Pis j'm'appelle Anatole  
Moi je r'garde votre gros nez plat  
Pis j'appelle Manda*

Dites-moi donc mam'zelle  
Que cherchez-vous donc  
Des amours nouvelles,  
Et vous mon garçon?  
Moi j'cherche une petite folle,  
Pis j'm'appelle Anatole  
Moi j'cherche un gros bêta,  
Justement vous v'là!

## Job le Beatnik

On m'appelle Job, Job le Beatnik  
Je suis un existentialiste  
Je vis de tout, je vis de rien  
Et je me fou de la logique, de la logique  
J'aime la musique, la poésie  
Le blues le jazz c'est toute ma vie  
J'écoute Brassens, Ferré, Ferrat  
Brel et Gainsbourg et Barbara

Je n'aime que la nuit  
Je n'aime que le soir  
J'aime aussi le gris  
On dirait qu'il est noir  
J'aime la pénombre  
Qui fait briller mon ombre  
Mon ombre bien à moi  
Avec mes idées noires

Je connais toute l'histoire de l'art  
Les grands classiques du théâtre  
Je fais de la photographie  
Du cinéma et puis j'écris, et puis j'écris  
J'ai lu Villon, Hugo, Baudelaire  
Verlaine, Rimbaud, Apollinaire  
Et j'ai lu Sartre comme de raison  
Camus était mon opinion.

### *Refrain*

Et j'ai des filles plein ma piaule  
On fait l'amour on s'couche à l'aube  
On fume de la marijuana  
J'aime Marie, je baise Anna, je baise  
Anna  
Passe-moi vingt sous pour un café  
Une cigarette je suis fauché  
Pour le Québec c'est pas fini  
Vous pouvez me croire  
C'est Job qui l'dit

### *Refrain*

[Couplet additionnel]

Mais un beau jour je partirai  
Dans un pays très loin d'ici  
De paix d'amour et d'amitié  
De paix d'amour de liberté, de liberté!  
Mais ce pays n'existe pas  
Car c'est à nous de le créer  
Mais pour se faire il faut s'aimer  
Car attention tout va sauter!

### *Refrain*

## Rantanplan la vieille

À Paris y'a une p'tite vieille Youpi! (bis)  
Qui a plus d'quatre-vingt ans  
Rantanplan la vieille  
Qui a plus d'quatre-vingt ans  
Rantanplan

On l'invite à une noce Youpi! (bis)  
On lui présente un galant ...

Beau jeune homme si tu m'épouses  
Youpi! (bis)  
Je te ferai riche marchand...

Je n'épouse pas les vieilles Youpi! (bis)  
Qui n'ont pas de dents devant...

La petite vieille se mit à rire Hi! Hi! (bis)  
En lui montrant ses deux dents...

La première était toute noire Youpi! (bis)  
La deuxième était branlante...

Le lundi ce fut la noce Youpi! (bis)  
Le mardi fut l'enterrement...

La morale de cette histoire Youpi! (bis)  
C'est qu'on n'se fit pas aux dents...

La morale de cette morale Youpi! (bis)  
C'est qu'on s'marie à vingt ans

## Pour un instant

Pour un instant J'ai oublié mon nom  
Ça m'a permis enfin d'écrire cette  
chanson

Pour un instant j'ai retourné mon miroir  
Ça m'a permis de mieux me voir  
Sans m'arrêter j'ai foncé dans le noir  
Pris comme un loup qui n'a plus d'espoir

J'ai perdu mon temps à gagner du temps  
J'ai besoin de m'trouver une histoire à me  
conter

Pour un instant J'ai respiré très fort  
Ça m'a permis de visiter mon corps  
Des inconnus vivent en rois chez moi  
Moi qui avait accepté leurs lois

J'ai perdu mon temps à gagner du temps  
J'ai besoin de m'trouver une histoire à me  
conter

Pour un instant J'ai oublié mon nom  
Ça m'a permis enfin d'écrire cette  
chanson

## Santiano

C'est un fameux trois mâts  
Fait comme un oiseau  
Hisse et ho, Santiano  
Dix-huit nœuds, 400 tonnes  
Je suis fier d'y être matelot

Tiens bon la vague et  
Tiens bon le vent  
Hisse et ho, Santiano  
Si Dieu veut toujours droit devant  
Nous irons jusqu'à San Francisco

On prétend que là bas  
L'argent coule à flot  
Hisse et ho, Santiano  
On trouve l'or au fond des ruisseaux  
J'en rapporterai plusieurs lingots

### Refrain

Je pars pour de longs mois  
En laissant Margot  
Hisse et ho, Santiano  
D'y penser l'avais le cœur gros  
En passant les feux de Saint-Malo

### Refrain

Un jour je reviendrai  
Chargé de cadeaux  
Hisse et ho, Santiano  
Au pays j'irai voir Margot  
À son doigt je passerai l'anneau

Tiens bon la vague et tiens bon le vent  
Hisse et ho, Santiano  
Sur la mer qui fait de gros flots  
Nous irons jusqu'à San Francisco

## **Le sol indien**

J'entends des cris, j'entends des pas  
J'entends des rythmes au fond des bois  
J'entends la danse des indiens  
Et leur tam-tam résonne au loin  
J'entends leur souffle dans la pleine  
J'entends leur cœur battre de peur  
Comme on dirait une plainte  
Qui vient du Sud qui vient du Nord

Heureux des lacs et des forêts  
Heureux des bisons qu'ils aimaient  
Assis le soir autour du feu  
Tous les indiens vivaient en paix  
Je les revois en Rabaska  
Remontant de blanches rivières  
Lançant la flèche aux caribous  
Belle fourrure et bonne chaire

Un soir de lune tout a changé  
Les hommes blancs sont arrivés  
Venu des lacs et des rivières  
Parlant une langue étrangère  
Ils ont pris leur pays leurs terres  
Et leurs forêts qu'ils aimaient tant  
Cent peaux de castor pour un miroir  
Les vrais sauvages étaient les blancs

Et les tam-tam ont résonnés  
Au plus profond des bois la nuit  
Ils ont sortis leurs tomahawks  
Et s'est fâché Œil de Perdrix  
La paix viendra après la guerre  
M'a dit ce soir le Grand Esprit  
Demain nous partirons en guerre  
Pour notre mort et notre vie

Ils sont tombés comme des bœufs  
Les yeux ouverts dans la poussière  
Avec leur sang on a chanté  
De profond gloire soit au Père  
Oui bien des lunes se sont passées  
Depuis le temps de ces indiens  
De l'Est à l'Ouest de ce pays  
Visages pâles se portent bien

J'entends des cris, j'entends des pas  
J'entends des rythmes au fond des bois  
J'entends la danse des indiens  
Et leur tam-tam résonne au loin  
J'entends leur souffle dans la pleine  
J'entends leur cœur battre de peur  
Comme on dirait une plainte  
Qui vient du Sud qui vient du Nord (bis)

## **Légende indienne**

Ce soir j'ai entendu crier  
L'oiseau sauvage au creux d'un sentier  
On aurait dit qu'il s'en allait  
Mais je sais bien qu'il m'appelait

Comme la voix du Grand Esprit  
L'oiseau sauvage a poussé son cri  
Vol vol vol mon cœur va bien haut  
Je suis le frère de cet oiseau  
Kao, kao, kaoa (bis)

Hier je mêlais pour toujours  
Mon sang à celui de mon amour  
Sous la lune les sorciers  
Ont mené la danse des guerriers

Quand le tam-tam s'arrêtera  
Sous la tente on les laissera  
Et dans ses bras la jeune épousée  
Tendrement ira se reposer

Le lendemain quand elle s'éveillera  
Depuis longtemps je n'serai plus là  
Avec l'oiseau je serai parti  
Comme l'oiseau j'aurai quitté mon nid

## **Fromage**

J'ai du bon fromage au lait  
Qui vient du pays de celui qui l'a fait  
Celui qui l'a fait  
Il vient de mon village  
Oui, mesdames  
C'est du bon fromage.



## Qui peut faire de la voile

Qui peut faire de la voile sans vent  
Qui peut ramer sans rames  
Et qui peut quitter son ami  
Sans verser une larme

Je peux faire de la voile sans vent  
Je peux ramer sans rames  
Mais je ne peux quitter mon ami  
Sans verser une larme

Qui peut voir le soleil se coucher  
Sans que la nuit ne tombe  
Et qui peut trouver le sommeil  
Lorsque son cœur s'effondre

Je peux voir le soleil se coucher  
Sans que la nuit ne tombe  
Mais je ne peux trouver le sommeil  
Lorsque mon cœur s'effondre

Qui peut croire un instant à l'amour  
Lorsque deux hommes se battent  
Et qui peut oublier un jour  
Le monde et son massacre

Je peux croire un instant à l'amour  
Lorsque deux hommes se battent  
Mais je ne peux oublier pour un jour  
Le monde et son massacre

Where is the house and where is the  
street  
Where is the little boy I use to meet?  
There is the house and there is the street  
But where is the little boy I use to meet?

Où est la maison et où est la rue  
Où est le petit gars que j'ai connu  
Voici la maison, voici la rue  
Mais où est le petit garçon que j'ai connu?

## Papa

Papa j'ai quelque chose à te dire  
Promets moi de ne pas rire  
Et de m'écouter jusqu'au bout  
Papa je suis tombé en amour  
Et je crois bien que c'est pour toujours  
Tellement c'est beau tellement c'est tout

Papa si tu savais combien je l'aime  
La nuit je lui fais des poèmes  
Et des chansons de troubadours  
Papa si maman pouvait nous entendre  
Elle me dirait de sa voix tendre  
Venez dîner un jour

Papa elle a les yeux comme la mer  
Des yeux gris bleu des yeux verts  
C'est Sting et Debussy parfois  
Papa c'est vrai j'connais pas l'amour  
Mais je sais que j'suis en amour  
Parce que c'est la première fois

Papa est-ce que c'est normal à mon âge  
D'avoir le cœur comme un nuage  
Tantôt léger tantôt si lourd  
Papa tu m'avais jamais dit c'est bête  
Ce que ça peut faire mal à la tête  
De tomber en amour

Papa je veux m'en aller avec elle  
Y aura du soleil sur nos ailes  
Et du verglas mais on s'en fout  
Papa tu as déjà fait ce voyage  
Ne me dis pas que c'est pas sage  
De s'aimer comme des fous

Papa j'ai dix-huit ans aujourd'hui  
Et je m'en vais faire ma vie  
Avec la musique (ter)  
L'amour de ma vie

## Céline

Hugues Aufray

Dis-moi, Céline, les années ont passé.  
Pourquoi n'as-tu jamais pensé à te marier  
De tout' mes sœurs qui vivaient ici,  
Tu es la seule sans mari.

Non, non, non, ne rougis pas, non,  
ne rougis pas.  
Tu as, tu as toujours de beaux  
yeux.  
Ne rougis pas, non, ne rougis pas.  
Tu aurais pu rendre un homme  
heureux.

Dis-moi, Céline, toi qui es notre aînée,  
Toi qui fus notre mère, toi qui l'as  
remplacée,  
N'as-tu vécu pour nous autrefois  
Que sans jamais penser à toi ?

Dis-moi, Céline, qu'est-il donc devenu  
Ce gentil fiancé qu'on n'a jamais revu ?  
Est c' pour ne pas nous abandonner  
Que tu l'as laissée s'en aller ?

Mais non, Céline, ta vie n'est pas perdue.  
Nous sommes les enfants que tu n'as  
jamais eus.  
Il y a longtemps que je le savais  
Et je ne l'oublierai jamais.

{parlé:}  
Ne pleure pas, non, ne pleure pas.  
Tu as toujours les yeux d'autrefois.  
Ne pleure pas, non, ne pleure pas.  
Nous resterons toujours près de toi (bis)

## Quand les hommes vivront d'amour

Raymond Lévesque 1956

Quand les hommes vivront d'amour  
Il n'y aura plus de misère  
Et commenceront les beaux jours  
Mais nous nous serons morts, mon frère

Quand les hommes vivront d'amour  
Ce sera la paix sur la terre  
Les soldats seront troubadours  
Mais nous nous serons morts, mon frère

Dans la grande chaîne de la vie  
Où il fallait que nous passions  
Où il fallait que nous soyons  
Nous aurons eu la mauvaise partie

Quand les hommes vivront d'amour  
Il n'y aura plus de misère  
Et commenceront les beaux jours  
Mais nous nous serons morts, mon frère

Mais quand les hommes vivront d'amour  
Qu'il n'y aura plus de misère  
Peut-être songeront-ils un jour  
À nous qui serons morts, mon frère

Nous qui aurons aux mauvais jours  
Dans la haine et puis dans la guerre  
Cherché la paix, cherché l'amour  
Qu'ils connaîtront alors mon frère

Dans la grande chaîne de la vie  
Pour qu'il y ait un meilleur temps  
Il faut toujours quelques perdants  
De la sagesse ici-bas c'est le prix

Quand les hommes vivront d'amour  
Il n'y aura plus de misère  
Et commenceront les beaux jours  
Mais nous serons morts, mon frère

## Les Champs-Élysées

Je m'baladais sur l'avenue le cœur ouvert à l'inconnu  
J'avais envie de dire bonjour à n'importe qui  
N'importe qui et ce fut toi, je t'ai dit n'importe quoi  
Il suffisait de te parler, pour t'apprivoiser

Aux Champs-Élysées, aux Champs-Élysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

Tu m'as dit "J'ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous  
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin"  
Alors je t'ai accompagnée, on a chanté, on a dansé  
Et l'on n'a même pas pensé à s'embrasser

Hier soir deux inconnus et ce matin sur l'avenue  
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit  
Et de l'Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes  
Tous les oiseaux du point du jour chantent l'amour

## Marche des Rois

Mélodie - George Bizet, Texte Alphonse Daudet

De bon matin j'ai rencontré le train  
De trois grands Rois qui allaient en voyage,  
De bon matin j'ai rencontré le train  
De trois grands Rois dessus le grand chemin.  
Venaient d'abord les gardes du corps,  
Des gens armés avec trente petits pages,  
Venaient d'abord des gardes du corps  
Des gens armés dessus leurs just'au corps.

Puis sur un char, parmi les étendards  
Venaient trois rois modestes comme d'anges,  
Puis sur un char, parmi les étendards,  
C'est Melchior, Balthazar et Gaspard.  
L'étoile luit qui les Rois conduit  
Par longs chemins devant une pauvre étable,  
L'étoile luit qui les Rois conduit  
Par longs chemins devant l'humble réduit.

Au fils de Dieu qui est né en ces lieux  
Ils viennent tous présenter leurs hommages,

Au fils de Dieu qui est né en ces lieux  
Ils viennent tous présenter leurs doux vœux.  
Or, myrrhe, encens sont les beaux présents  
Qu'ils ont porté à cet Enfant adorable  
Or, myrrhe, encens sont les beaux présents  
Qu'ils ont porté à ce divin Enfant.

### **Amis autrefois**

Amis autrefois quand j'étais au pays  
Tout seul à cheval je galopais dans  
la nuit  
Pour porter les lettres au village  
voisin  
Et je revenais bien fatigué au matin

Dans mes longues routes je  
m'arrêtais souvent  
Pour voir une fille que j'aimais  
follement  
Ses cheveux étaient si longs et si  
soyeux  
Et ses yeux avaient la profondeur  
d'un lac bleu

Hors un soir d'hiver, galopant à  
cheval  
Il me vint au cœur un pressentiment  
fatal  
Poursuivant ma route je la retrouvai  
plus loin  
Étendue sans vie *morte* sur le bord  
du chemin

la la la...

Mes pauvres amis excusez mon  
chagrin  
Je n'ai plus la force de continuer plus  
loin  
Mais pour oublier la tristesse de la  
vie...  
Chantons, rions dansons pour qu'à  
jamais je l'oublie!! (bis)

### **Serre moi**

Tryo

Embrasses-moi dessus bord  
Viens mon ange retracer le ciel  
J'irai crucifier ton corps  
Pourrais-je, dépunaiser tes ailes?  
Embrasser, te mordre en même  
temps  
Enfoncer mes ongles dans ton dos  
brûlant  
Te supplier de me revenir et tout  
faire, oh tout, pour te voir partir  
Et viens! Emmènes moi là-bas  
Donne moi la main que je ne la  
prennes pas  
Ecorche mes ailes envoles moi  
Et laisses toi tranquille à la fois  
Mille fois entrelassons nous,  
hélassons nous même en dessous  
Serre-moi encore serre-moi, jusqu'à  
étouffer de toi...

Refrain:

Il y'a des salauds qui pillent le coeur  
des femmes  
Et les femmes qui n'savent plus trop  
d'où l'amour tire son charme  
Papillons de fleur en fleur d'amour  
en amour de coeur  
Ceux qui n'ont qu'une étoile ou ceux  
qui brûlent leur voile

J'aime tes larmes quand tu aimes ta  
sueur, le sang, rendons nous amants  
Qui se passionne, qui se saigne?  
J'aime quand mon ecorchée est  
vivant

Je ne donne pas long feu à nos  
tragédies, à nos adieux  
Reviens moi, reviens moi  
Tu partiras mieux comme ça  
A force de se tordre, on en finirait  
par se mordre  
A quoi bon se reconstruire, quand on  
est adepte du pire  
Malgré nous malgré nous à quoi bon  
se sentir plus grand, que nous  
Deux grains de folie dans le vent,  
deux âmes brûlantes, deux enfants

Refrain:

Il y'a des salauds qui pillent le coeur  
des femmes  
Et les femmes qui n'savent plus trop  
d'où l'amour tire son charme  
Des papillons de fleur en fleur  
d'amour en amour de coeur  
Ceux qui n'ont qu'une étoile ou ceux  
qui brûlent leur voile

Embrasses-moi dessus bord  
Viens mon ange retracer le ciel  
J'irai crucifier ton corps  
Pourrais-je dépunaiser tes ailes?  
Embrasser, te mordre en même  
temps  
Enfoncer mes ongles dans ton dos  
brûlant  
Te supplier de me revenir et tout  
faire, pour te voir partir  
Viens! Emmènes-moi là-bas, donne-  
moi la main que je ne la prennes pas  
Écorche mes ailes envoles-moi  
Et laisse-toi tranquille à la fois  
Mille fois entrelaçons nous,  
hélassons nous même en dessous  
Serre-moi encore, serre-moi jusqu'à  
étouffer de toi...  
serre-moi encore, serre-moi jusqu'à  
étouffer de toi...  
serre-moi encore serre moi...

## Chant des marais

Camps de concentration 1943

Loin dans l'infini s'étendent  
Les grands prés marécageux,  
Pas un seul oiseau ne chante  
Dans les arbres secs et creux.

Ô terre de détresse  
Où nous devons sans cesse  
Piocher. (bis)

Dans ce camp morne et sauvage  
Entouré de murs de fer  
Il nous semble vivre en cage  
Au milieu d'un grand désert.

Bruits de chaînes, bruit des armes,  
Sentinelles, jour et nuit,  
Des cris, des pleurs et des larmes,  
La mort à celui qui fuit.

Mais un jour dans notre vie  
Le printemps reflurira.  
Libre, alors, ô ma patrie,  
Je dirai: "Tu es à moi"

Ô terre d'allégresse  
Où nous pourrons sans cesse  
Aimer!

## Ça fait rire les oiseaux

La compagnie Créole

Ça fait rire les oiseaux.  
Ça fait chanter les abeilles.  
Ça chasse les nuages  
Et fait briller le soleil.  
Ça fait rire les oiseaux  
Et danser les écureuils.  
Ça rajoute des couleurs  
Aux couleurs de l'arc-en-ciel.  
Ça fait rire les oiseaux,  
Oh, oh, oh, rire les oiseaux  
Ça fait rire les oiseaux,  
Oh, oh, oh, rire les oiseaux.

Une chanson d'amour,  
C'est comme un looping en avion :  
Ça fait battre le cœur  
Des filles et des garçons.  
Une chanson d'amour,  
C'est l'oxygène dans la maison.  
Tes pieds n'touchent plus par terre.  
T'es en lévitation.  
Si y a de la pluie dans ta vie,  
Le soir te fait peur.  
La musique est là pour ça.  
Y a toujours une mélodie  
Pour des jours meilleurs.  
Allez, tape dans tes mains :  
Ça porte bonheur.  
C'est magique, un refrain  
Qu'on reprend tous en chœur.

Ça fait rire les oiseaux.  
Ça fait chanter les abeilles.  
Ça chasse les nuages  
Et fait briller le soleil.  
Ça fait rire les oiseaux  
Et danser les écureuils.  
Ça rajoute des couleurs  
Aux couleurs de l'arc-en-ciel.  
Ça fait rire les oiseaux,  
Oh, oh, oh, rire les oiseaux.

T'es revenu chez toi  
La tête pleine de souvenirs :  
Des soirs au clair de lune,  
Des moments de plaisir.  
T'es revenu chez toi  
Et tu veux déjà repartir  
Pour trouver l'aventure  
Qui n'arrête pas de finir.  
Si y a du gris dans ta nuit,  
Des larmes dans ton cœur.  
La musique est là pour ça.  
Y a toujours une mélodie  
Pour des jours meilleurs.  
Allez, tape dans tes mains :  
Ça porte bonheur.  
C'est magique, un refrain  
Qu'on reprend tous en chœur

Ça fait rire les oiseaux.  
Ça fait chanter les abeilles.  
Ça chasse les nuages  
Et fait briller le soleil.  
Ça fait rire les oiseaux  
Et danser les écureuils.  
Ça rajoute des couleurs  
Aux couleurs de l'arc-en-ciel.  
Ça fait rire les oiseaux,  
Oh, oh, oh, rire les oiseaux

Ça fait rire les oiseaux.  
Ça fait chanter les abeilles.  
Ça chasse les nuages  
Et fait briller le soleil.  
Ça fait rire les oiseaux  
Et danser les écureuils.  
Ça rajoute des couleurs  
Aux couleurs de l'arc-en-ciel.  
Ça fait rire les oiseaux,  
Oh, oh, oh, rire les oiseaux

## Au bal masqué

La compagnie créole

Décalecatan, Décalecatan

Ohé, Ohé

{4x}

{Refrain:}

Au bal masqué, ohé, ohé !

Ell' danse, ell' danse au bal masqué

Ell' ne peut pas

S'arrêter, ohé, ohé

De danser, danser, danser, danser,  
danser.

Pendant tout' l'année,

On prépar' les costumes

Dracula,

Casanova

C'est un vrai plaisir

De respecter les coutumes

Cendrillon (Cendrillon)

Napoléon (Napoléon)

Aujourd'hui,

Je fais ce qui me plaît, me plaît

Devinez, devinez, devinez qui je suis

Derrière mon loup,

Je fais ce qui me plaît, me plaît

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

{au Refrain}

C'est l'occasion rêvée

De changer de partenaire

Superman (Superman)

Spiderman (Spiderman)

On peut s'envoler

En gardant les pieds sur terre

Joséphine (Joséphine)

Colombine (Colombine)

Aujourd'hui

J'embrasse qui je veux, je veux  
Devinez, devinez, devinez qui je suis

Derrière mon loup,

J'embrasse qui je veux, je veux

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

{au Refrain}

Joséphin' (Joséphin')

Dracula (Dracula)

D'Artagnan (D'Artagnan)

Cendrillon (Cendrillon)

Jul's César (Jul's César)

Arlequin (Arlequin)

Superman (Superman)

Colombin' (Colombin')

Napoléon (Napoléon)

Bécassine (Bécassine)

Casanova (Casanova)

Marylin' (Marylin')

Aujourd'hui,

J'embrasse qui je veux, je veux

Devinez, devinez, devinez qui je suis

Derrière mon loup,

J'embrasse qui je veux, je veux

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

Aujourd'hui, (aujourd'hui) tout est

permis (tout est permis)

Au bal,

Au bal masqué

Ell' danse, ell' danse au bal masqué

Ell' ne peut pas

S'arrêter, ohé, ohé

De danser, danser, danser, au bal  
masqué

Au bal masqué.

(ad Lib)

## La machine à danser

La compagnie Créole

### Refrain:

La machine à danser, la machine à danser  
La machine à rouler, la machine à zouker zouker,  
La machine à danser, la machine à danser  
La machine à rouler, la machine à zouker zouker.

1 - On l'a trouvée dans une boîte à swinger  
Elle fait claquer des mains, elle fait taper des pieds  
Et toutes les nuits, au milieu des fumées,  
On est câlin, câlin on est collé, collé  
Elle fait... ouai... ouai ! ... ouai !

### {au Refrain}

Danser, danser, rouler, zouker, zouker  
oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh

2 - Tout l'monde est là, tout l'monde veut l'approcher  
Tout l'monde lui veut du bien, tout l'monde veut la toucher  
Quand elle commence, on n'peut plus l'arrêter  
Tempo bloquer cent-vingt, on n'peut pas résister  
Elle fait... ouai... ouai ! ... ouai !  
Et elle fait... ouai ... ouai ! ... ouai !

### Solo : {x2}

Danser c'est danser, ouai !  
Rouler c'est rouler, ouai !  
Zouker c'est zouker, ouai !  
Zouker zouker zouker, hé !

### {au Refrain}

Danser, danser, rouler, zouker, zouker  
oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh  
oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh  
oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh oh

La machine à danser, la machine à danser  
La machine à rouler, la machine à zouker zouker, (zouker, zouker)  
La machine à danser, la machine à danser  
La machine à rouler, la machine à zouker zouker (zouker, zouker)  
La machine à danser, la machine à danser  
La machine à rouler, la machine à zouker zouker (zouker, zouker)



## Je ne t'aime plus

Manu Chao

Je ne T'aime plus  
Mon amour  
Je ne T'aime plus  
Tous les jours  
Parfois J'aimerais mourir  
Tellement J'ai voulu croire  
Parfois J'aimerais mourir  
Pour ne plus rien avoir  
Parfois J'aimerais mourir  
Pour plus jamais te voir  
Je ne t'aime plus  
Mon Amour  
Je ne T'aime plus  
Tous les jours  
Parfois J'aimerais mourir  
Tellement Y'a plus D'espoir  
Parfois J'aimerais mourir  
Pour plus jamais te revoir  
Parfois J'aimerais mourir  
Pour ne plus rien savoir  
Je ne T'aime plus  
Mon amour  
Je ne T'aime plus  
Tous les jours...

## Rahan

Dit pourquoi le jour, la nuit ?  
Pourquoi l'eau, le feu, la terre ?  
Et pourquoi le vent, la pluie ?  
Pourquoi tous ces grands mystères?

Rahan, l'enfant des âges farouches  
Rahan, plus vite que le vent  
Plus fort que toutes les vagues de  
l'océan  
Toujours plus loin, Rahan

Rahan, l'enfant de tous les hommes  
Apprends et donne ton savoir

Bats-toi, invente-nous des mondes  
plus grands  
Toujours plus beaux, Rahan

Crie par dessous l'ouragan  
Bats-toi Prince aux démons géants  
Seul parmi les grands sorciers  
Que ta voix chante la liberté

Crie l'horreur, la faim, le sang  
Crie l'oubli  
Ta vie est un cri, Rahan

Rahan, oublie les temps farouches  
La peur plus sombre que la nuit  
Tu vois s'étendre dans la Lune si  
ronde  
Tout le sourire du monde

## Les cités d'or

Enfant du soleil  
Tu parcours la Terre le ciel  
Cherche ton chemin  
C'est ta vie, c'est ton destin  
Et le jour, la nuit  
Avec tes deux meilleurs amis  
À bord du Grand Condor  
Tu recherches les Cités d'Or

[aaaah ah ah ah ah]  
[Esteban, Zia, Tao les Cités d'Or]  
[aaaah ah ah ah ah]  
[Esteban, Zia, Tao les Cités d'Or]

Tou-dou-dou dou dou  
Ah ah ah  
Tou-dou-dou dou dou  
les Cités d'Or

Enfant du soleil  
Ton destin est sans pareil  
L'aventure t'appelle  
N'attends pas et cours vers elle ...

## Les trois mousquetaires

Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
On est tous des frères

La main dans la main nous allons au  
combat  
Pour notre pays et pour notre Roi  
Athos, Porthos, d'Artagnan et Aramis  
Sont deux paires de bons amis

La devise qui nous soutient  
C'est un pour tous et tous pour un  
On peut compter sur nos épées  
S'il faut défendre notre amitié

Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
Pour avoir la paix, on fait la guerre  
Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
On est tous des frères

Nous passons des jours et des nuits  
à cheval  
Poursuivant les gardes du Cardinal  
Nous nous battons bien mais après  
la bataille  
Nous embrochons des volailles

Et l'on trinque à la santé  
De nos belles qu'on a quittées  
Mais avant tout à nos épées  
Car elles défendent notre amitié

Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière

Sous le signe des Mousquetaires  
Pour avoir la paix, on fait la guerre  
Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
On est tous des frères

Quand on a vingt ans et quand on a  
la chance  
D'être né un jour au royaume de  
France  
La tête au soleil et les pieds sur la  
Terre  
On devient un Mousquetaire

Pour la gloire et pour l'honneur  
La victoire nous tient à coeur  
On se battra jusqu'au dernier  
Pour la défendre notre amitié

Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
Pour avoir la paix, on fait la guerre  
Avec nous, venez croiser le fer  
Les méchants vont mordre la  
poussière  
Sous le signe des Mousquetaires  
On est tous des frères

## Corps à corps

Châtelaine

Ah ah ah ah on fait l'amour et on  
s'en fout  
Ah ah ah ah on fait l'amour et puis  
après tout  
Et si je veux ma liberté  
Il faudra bien nous faire à l'idée  
Je suis de cette génération  
Qui fait l'amour à l'occasion

Ah ah ah ah on fait l'amour et on  
s'en fout  
Ah ah ah ah on fait l'amour et puis  
après tout  
Je comprends rien à tout c'est de  
valeur  
Je suis la fille du bonheur  
Si le destin lui prend les mains  
Ce sera peut-être mieux demain

Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toujours  
Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toi un jour  
Vivre, vivre laisser vivre  
Laisse-moi vivre ma vie  
Corps à corps avec lui  
Corps à corps pour une nuit

Ah ah ah ah on fait l'amour et on  
s'en fou  
Ah ah ah ah on fait l'amour et puis  
après tout

Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toujours  
Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toi un jour  
Vivre, vivre laisser vivre  
Laisse-moi vivre ma vie  
Corps à corps avec lui  
Corps à corps pour une nuit

Ah ah ah ah on fait l'amour et on  
s'en fou  
Ah ah ah ah on fait l'amour et puis  
après tout

Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toujours  
Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toi un jour  
Vivre, vivre laisser vivre  
Laisse-moi vivre ma vie  
Corps à corps avec lui  
Corps à corps pour une nuit

Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toujours  
Corps à corps avec toi  
Corps à corps avec toi un jour  
Vivre, vivre laisser vivre  
Laisse-moi vivre ma vie  
Corps à corps avec lui  
Corps à corps pour une nuit  
Corps à corps avec lui  
Corps à corps avec lui

## Aline

Christophe

J'avais dessiné  
Sur le sable  
Son doux visage  
Qui me souriait  
Puis il a plu  
Sur cette plage  
Dans cet orage  
Elle a disparu

REFRAIN:

Et j'ai crié, crié  
«Aline!», pour qu'elle revienne  
Et j'ai pleuré, pleuré...  
Oh! j'avais trop de peine

Je me suis assis  
Auprès de son âme  
Mais la belle dame  
S'était enfuie  
Je l'ai cherchée  
Sans plus y croire  
Et sans espoir  
Pour me guider

REFRAIN

Je n'ai gardé  
Que ce doux visage  
Comme une épave  
Sur le sable mouillé

REFRAIN

## Le flamenco

Un flamenco monte dans la plaine  
Jaillit du feu des Gitans  
Car les guitares ont formé la chaîne  
Autour du feu des Gitans  
Ils sont venus pour danser  
Leur amour de la liberté  
Cette musique joyeuse,  
C'est le coeur d'une race heureuse  
D'une race fière qui vit sans  
frontières  
Pas de maisons pas de prisons  
Et qui vagabonde à travers le monde  
Au gré du vent, au gré du temps

La,la,la,la....

Le regard fou une fille s'avance  
C'est la danse des Gitans  
Les reins cambrés un garçon  
s'avance  
C'est la danse des Gitans  
On les entend marteler  
Du talon la terre brûlée  
Plus rein ne compte pour eux  
Les voila devenus des dieux  
D'une race fière...

On a dû faire un très long voyage  
Mais quand on est des Gitans  
On est pas long à faire ses bagages  
Pour être au feu des Gitans  
Dans la rosée du matin  
On repart et le feu s'éteint  
Mais dans un autre pays  
Il s'allume éclairant la nuit  
D'une race fière....

## Guantanamera

Yo soy un hombre sincero  
de donde crece la palma (bis)  
My antes de morir me quiero  
Echar mis versos del alma

Guantanamera, guaira,  
guantanamera (bis)

Mis versos es de un verde claro  
Y de un carmin encendido (bis)  
Mis versos es un cierro herrido  
Que buscan el monte empero

Con los pobres de la tierra  
Quiero mi suerte echar (bis)  
El arroyo de la sierra  
Mi complaci mas que el mar

## Les animaux

Y'avait des crocodiles et les orangs-  
outans  
Des affreux reptiles et des jolis  
moutons blancs  
Y'avait des chats, des rats, des  
éléphants  
Il ne manquait personne  
Pas même les deux lionnes  
et la jolie licorne

Quand le bateau fut prêt à surmonter  
les flots  
Noé fit monter les animaux deux par  
deux  
Mais quand la pluie se mis à tomber  
Noé s'ecria  
"Seigneur, j'ai fait de mon mieux"

## Le Zimbabwe

J'ai ramené du fond du Zimbabwe  
Des souvenirs impossibles d'oublier.  
J'ai ramené un p'tite fille ben  
bronzée  
Pour oublier mes chums qui ont  
mangé.

Y'a des papous (bis)  
Qui mangent de tout (bis)  
...Partout, part out  
...Qui sont pas fous

Après deux s'maines que j'étais  
arrivé  
Y m'ont posé un gros anneau dans  
l'nez.  
J'ai mangé du crocodile salé  
Du castor du tigre, d'la mouche tzé-  
tzé.

J'ai appris une chanson que j'vas  
t'montrer  
Tu vas voir c'est pas ben complique.  
C'est oubaloumba bouloum  
boubwe  
Oumbaloumba bourn zimbabwe.

## Buvons un coup

Buvons un coup  
Ma serpette est perdue  
Mais le manche, mais le manche  
Buvons un coup  
Ma serpette est perdue  
Mais le manche est revenu.

## Mon père m'a donné un mari

Mon père m'a donne un mari  
Boum bari boum, boum barbari,  
Il me l'a donné si petit

Spiritus sanctus a la minum boum  
boum  
A la minoum boum boum  
A la minoum boum boum boum  
Barbari.

Il me l'a donné si petit  
Boum bari boum, boum barbari,  
Que je l'ai perdu dans mon lit...

Que je l'ai perdu dans mon lit  
Boum bari boum, boum barbari  
Je l'ai cherché à la bougie...

Je l'ai cherché à la bougie  
Boum bari boum, boum barbari,  
Le feu a prit dedans mon lit...

Le feu a prit dedans mon lit  
Boum bari boum, boum barbari,  
J'ai r'trouvé mon mari rôti...

J'ai r'trouvé mon mari rôti  
Boum bari boum, boum barbari,  
Je l'ai posé dans un grand plat...

Je l'ai posé dans un grand plat  
Boum bari boum, boum barbari,  
Le chat l'a prit pour un gros rat...

Le chat l'a prit pour un gros rat  
Boum bari boum, boum barbari,  
Et si jamais je me r'marie...

Et si jamais je me r'marie  
Boum bari boum, boum barbari,  
J'en prendrai un d'six pieds et demi...

## Le gosier

Le gosier (2)  
Dessèche (2)  
Déchevauché (2)  
Toute la journée (2)  
Et le soir (2)  
À la veillée y'avait à boire et à  
manger.

Je suis un gars du Far-West,  
Hi-ha!

Qui aime les chevaux,  
La plaine et le rodéo.  
Ma liberté c'est mon rêve,  
La joie c'est mon banjo,  
La chance c'est mon lasso.

Les indiens  
Un beau matin  
M'ont apporté  
De quoi fumer  
Et j'ai compris  
Le grand esprit des hommes  
Qui voulaient la paix.

Au Paradis  
Quand fy serai  
Mon banjo  
J'apporterai  
Et le bon Dieu  
Me demandera qui es-tu  
Et je répondrai

Aux Enfers  
Quand j'y serai  
Mon lasso  
J'apporterai  
Pour attraper  
Les petits diables  
Qui nous jouent des mauvais coups

## La p'tite vieille

À Paris, y'a une p'tite vieille Youpi!  
(2)  
Qui a plus d'quatre-vingt ans  
Rantanplan la vieille,  
Qui a plus d'quatre-vingt ans  
Rantanplan.

On l'invite à la noce Youpi! (2)  
On lui présente un galant...

Beau jeune homme si tu m'épouses  
Youpi! (2)  
Je te ferai riche marchand...

Je n'épouse pas les vieilles Youpi!  
(2)  
Qui n'ont pas de dents devant.

La p'tite vieille se mit a rire Hi! Hi!(2)  
En lui montrant ses deux dents...

La première était toute noire  
Youpi!(2)  
La deuxième était branlante...

Le lundi ce fut la noce Youpi!(2)  
Le mardi fut l'enterrement...  
La morale de cette histoire Youpi!(2)  
C'est qu'on n'se fie pas aux dents...  
La morale de cette morale Youpi!(2)  
C'est qu'on s'marie à vingt ans...

## Il a tout dit

J'ai connu dans mon jeune âge  
Le plus beau garçon du village;  
Mais il est devenu volage  
C'est pourquoi je ne l'aime plus.

Il a tout dit, tout dit, tout dit  
Il a tout dit, tout dit, tout dit,  
tout dit,  
Il a tout dit, tout dit, tout dit,  
Il a tout dit c'que j'lui avais dit.

Mais il est redevenu sage,  
Il m'a demandé en mariage;  
À l'église du village  
Le curé nous a marié.  
Il n'a plus dit...

Et voila notre famille:  
Treize garçons et dix-huit filles,  
À l'église du village,  
Le curé les a baptisé.  
Il n'a pas dit... ...que c'était fini!

## J'allume une étoile

J'allume une étoile  
Au pied de mon lit  
Et je fais des ombres  
Sur le mur fleuri  
J'étire mes jambes  
Jusqu'au plafonnier  
Et je bouge, bouge  
Les doigts de mes pieds.

Mes deux mains dessinent  
De gros animaux  
Sur ma courte pointe  
Et sur mon oreiller  
Si un rêve passe  
En pantoufles bleues  
J'éteins mon étoile  
Et je ferme les yeux...

## Janneton

Jeanneton prend sa faucille  
La lirette la lirette  
Jeanneton prend sa faucille  
Pour aller couper les joncs (bis)

En chemin elle rencontre  
La lirette la lirette  
En chemin elle rencontre  
Quatre jeunes et beaux garçons (bis)

Le premier un peu timide  
La lirette la lirette  
Le premier un peu timide  
Lui caressa la menton (bis)

Le deuxième un peu moins sage  
La lirette la lirette  
Le deuxième un peu moins sage  
Lui souleva le jupon (bis)

Le troisième encore moins sage  
La lirette la lirette  
Le troisième encore moins sage  
La coucha sur le gazon (bis)

Ce que fit le quatrième  
La lirette la lirette  
Ce que fit le quatrième  
N'est pas dit dans la chanson (bis)

Résultat de cette histoire  
La lirette la lirette  
Résultat de cette histoire  
C'est un tendre et beau garçon (bis)

## Le pénitencier

Johnny Hallyday

Les portes du pénitencier  
Bientôt vont se fermer  
Et c'est là que je finirai ma vie  
Comm'd'autres gars l'ont finie  
Pour moi ma mère a donné  
Sa robe de mariée  
Peux-tu jamais me pardonner  
Je t'ai trop fait pleurer  
Le soleil n'est pas fait pour nous  
C'est la nuit qu'on peut tricher  
Toi qui ce soir a tout perdu  
Demain tu peux gagner .

O mères, écoutez-moi  
Ne laissez jamais vos garçons  
Seuls la nuit traîner dans les rues  
Ils iront tout droit en prison  
Toi la fille qui m'a aimé  
Je t'ai trop fait pleurer  
Les larmes de honte que tu as  
versées  
Il faut les oublier  
Les portes du pénitencier  
Bientôt vont se fermer  
Et c'est là que je finirai ma vie  
Comm'd'autres gars l'ont finie



## Le feu sauvage

La, la, la maladie du baiser  
La, la, la maladie du baiser  
La, la, la maladie du baiser  
La, la, la maladie du baiser

Chérie, chérie, quand je t'ai  
rencontré  
J'ai tout de suite eu envie de t'aimer  
Mais je ne pouvais pas me douter  
Qu'un jour, tu allais me donner

Le feu sauvage (le feu sauvage)  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
La maladie du baiser, yé yé yé yé  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)

Puis, un jour, je n'ai pas pu résister  
Et je t'ai demandé de m'embrasser  
(ah ooh, ah ooh)  
Tout de suite, tu t'es exécutée (yeah  
yeah!)  
Et tu m'as transmis par un baiser  
Le feu sauvage (le feu sauvage)  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
La maladie du baiser, yé yé yé yé  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
Le lendemain, quand je me suis levé  
J'avais les lèvres toutes boutonnées  
(ah ooh, ah ooh)  
Je n'ai pas su comment me soigner  
(yeah yeah!)  
Depuis ce temps, je suis handicapé  
Du feu sauvage (le feu sauvage)  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
La maladie du baiser, yé yé yé yé  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)

Maintenant, je suis toujours gêné  
(woh oh oh, yé yé yé)  
Et je n'ose plus embrasser (woh oh  
oh, yé yé yé)  
Toutes les filles de mon quartier  
(woh oh oh, yé yé yé)  
Me traitent de pas déniaisé (woh oh  
oh, yé yé yé)  
Le feu sauvage (le feu sauvage)  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
La maladie du baiser, yé yé yé yé  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
Le feu sauvage (le feu sauvage)  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
La maladie du baiser, yé yé yé yé  
Le feu sauvage de l'amour (le feu  
sauvage)  
Hen hen hen hen  
Hen hen hen hen

## Hey tit-gars

"-Hey! 'tit-gars, es-tu creuse ta  
rivière?"

"-On y voit tous les cailloux  
Tape la balloune, tape la balloune  
On y voit tous les cailloux  
Tape la balloune dindon"

"-Hey! 'tit-gars, es-tu large ta  
rivière?"

"-Les canards la traversent"

"-Hey! 'tit-gars, c'est quoi ton nom?"  
"-Je m'appelle comme mon père"

"-Hey! 'tit-gars, comment qui  
s'appelle ton père?"  
"-Il s'appelle comme moi"

"-Hey! 'tit-gars, vous êtes combien chez-vous?"

"-On a chacun une cuillère"

"-Hey! 'tit-gars, y'en a combien de cuillères chez vous?"

"-On en a tous chacun une"

"-Ouais ben! 'tit-gars, t'es ben chanceux qu'y ait une rivière entre toi pis moi... parce que sinon!!!"

"-Je remercie la rivière"

## Les légumes

Tous les légumes  
Au clair de lune, tous les légumes,  
Étaient en train de s'amuser, de  
s'amuser, hé !  
Ils s'amusaient, aient !  
Comme ils pouvaient, aient !  
Et les passants les regardaient !

Un cornichon dansait en rond.  
Un artichaut faisait des petits sauts.  
Un salsifis valsait sans bruits.  
Un gros chou-fleur se trémoussait  
avec ardeur !

## Bonjour ma cousine

Bonjour ma cousine  
Bonjour mon cousin germain  
On m'a dit que vous m'aimiez  
Ce n'est pas la vérité  
Je m'en soucie guère, je m'en soucie  
guère  
Passez par ici et moi par là

## C'était un cheval

*Refaire la chanson plusieurs fois avec différentes voix.*

Oh c'était un cheval  
Oh il était bien malade  
Son maître l'a pris  
L'a mis dans l'écurie  
Quand y avait chaud  
On lui a donné de l'eau  
Quand y avait frette  
On lui a donné une couverture  
Quand y avait faim  
On lui a donné du foin  
Quand y avait mal aux dents  
On lui a donné de la pâte à dents  
Quand y avait mal au pied  
On lui a donné des gros souliers  
Et là notre cheval  
Il n'était plus malade  
Son maître l'a pris  
L'a sorti de l'écurie

## La jument Tibi

La jument Tibi  
Dormait dans l'écurie  
Pendant qu'elle mangeait des  
pistaches salées  
Hey! Le cowboy Arthur  
Lui vola sa monture  
Puis il disparaît dans les fourrés  
épais.

Le shériff Oscar  
Qui était le plus fort  
A vite attrapé le voleur de jument  
Hey! Quand on n'est pas gentil  
On est toujours puni  
Et puis c'est ainsi que ma chanson  
finit!

## La destinée la rose au bois

Pierre Daignault

Mon père aussi ma mère n'avait que moi d'enfants  
Mon père aussi ma mère n'avait que moi d'enfants  
N'avait que moi d'enfant la destinée la rose au bois  
N'avait que moi d'enfants, n'avait que moi d'enfants  
N'avait que moi d'enfants, n'avait que moi d'enfants

Il m'envoie à l'école à l'école du rang  
Il m'envoie à l'école à l'école du rang  
A l'école du rang la destinée la rose au bois  
À l'école du rang à l'école du rang  
À l'école du rang à l'école du rang

Quand les filles me voyaient elle voulait m'embrasser  
Quand les filles me voyaient elle voulait m'embrasser  
Elle voulait m'embrasser la destinée la rose au bois  
Elle voulait m'embrasser elle voulait m'embrasser  
Elle voulait m'embrasser elle voulait m'embrasser

C'est pas l'affaire des filles d'embrasser les garçons  
C'est pas l'affaire des filles d'embrasser les garçons  
D'embrasser les garçons la destinée la rose au bois  
D'embrasser les garçons d'embrasser les garçons  
D'embrasser les garçons d'embrasser les garçons

Mais c'est l'affaire des filles de ballier la maison  
Mais c'est l'affaire des filles de ballier la maison  
De ballier la maison la destinée la rose au bois  
De ballier la maison, de ballier la maison  
De ballier la maison, de ballier la maison

Quand la maison est nette tous les garçons y vont  
Quand la maison est nette tous les garçons y vont  
Tous les garçons y vont la destinée la rose au bois  
Tous les garçons y vont, tous les garçons y vont  
Tous les garçons y vont, tous les garçons y vont

Ils entrent quatre par quatre en frappant du talon  
Ils entrent quatre par quatre en frappant du talon  
En frappant du talon la destinée la rose au bois  
En frappant du talon, en frappant du talon  
En frappant du talon, en frappant du talon

Et c'est comme ça que ça se passe dedans notre canton  
Et c'est comme ça que ça se passe dedans notre canton  
Dedans notre canton la destinée la rose au bois  
Dedans notre canton, dedans notre canton  
Dedans notre canton, dedans notre canton

## **Étrange comme je t'aime**

Dobacaracol

J'ai le feu du volcan  
La chaleur du désert  
La saveur de la terre  
La lueur d'une lune claire  
Je n'ai rien que dans le coeur  
l'immensité du ciel ouvert  
(et manté manté? etc.)

j'ai la fraîcheur d'une rivière  
La colère du typhon  
J'ai l'amour d'une mère  
Les tourments des 4 vents  
Comme il tombent comme il tombent les flocons de l'hiver  
ils s'entassent dans ma tête comme mes contradictions  
et mes perles d'amour dans un écrin de poussière

Étrange comme je t'aime  
étrange comme je t'aime...

wowowowow....

J'ai la lumière du soleil  
et le frisson de la fougère  
La rudesse de l'hiver  
La douceur du miel  
La folie manifesté  
la tristesse éphémère  
la foie, de ceux qui ne posent pas de barrière.  
Étrange comme je t'aime.

Comme le fleuve je m'abreuve a l'océan de ta pensée  
Je boirai toute l'eau de la mer pour que tu vienne m'aimer  
Pied nu dans la terre simplement comme hier  
Étrange comme je t'aime.  
Étrange comme je t'aime.

Pris au piège,  
J'écoute les tambours de la pluie

Je pleure au torrents convoyant la souffrance d'autrui  
( ? ) A la fois se font des routes dans ma tête alors  
je ne sais plus rien sauf que pour toi je creuserai de nouveaux sillons,  
mélodie de l'univers..

Étrange comme je t'aime.

Comme le fleuve je m'abreuve a l'océan de ta pensée  
Je boirai toute l'eau de la mer pour que tu vienne m'aimer  
Pied nu dans la terre simplement comme hier  
Étrange comme je t'aime.  
Étrange comme je t'aime.

Comme le fleuve je m'abreuve a l'océan de ta pensée  
Je ferai reculer le soleil pour savourer le sommeil.  
Pied nu dans la terre simplement comme hier  
Étrange comme je t'aime.

JE T'AIME !

# Index

## A

Agadou .....	66
Ah les p'tits pois.....	13
Ah toi belle hirondelle .....	84
Aïda .....	7
Aline .....	124
American pie.....	106
Amis autrefois.....	116
Amitié Liberté.....	9
Anatole et Manda.....	109
Attends-moi Ti-gars.....	20
Au bal masqué.....	119
Au chant de l'alouette .....	75
Autour d'une table.....	15
Aux Champs-Élysées.....	67

## B

Bans .....	16
Bénissez nous, Seigneur .....	15
Blanche comme la neige.....	81
Blowing in the wind .....	99
Bon appétit.....	15
Bonjour ma cousine.....	130
Born to be wild .....	101
Bozo.....	21
Buvons un coup .....	125

## C

Ça fait rire les oiseaux .....	118
Cantique des étoiles .....	10
Ce matin sans hésiter .....	47
Céline.....	114
C'est pas l'homme qui prend la mer, c'est la mer qui prend l'homme.....	63
C'était un cheval.....	130
Chanson pour l'Auvergnat .....	25
Chant de la promesse .....	8
Chant des marais.....	117
Chère Élise.....	83
Chevaliers de la table ronde.....	78
Corps à corps .....	123

## D

Dans la prison de Londres .....	77
Dans le port d'amsterdam.....	38
Dans ma camaro .....	73
Debout les gars .....	8
Dégénération.....	88
Deux guitares.....	56
Dust in the Wind.....	108

## E

En berne.....	91
En remontant la rivière .....	81
Entendez-vous dans le feu .....	17
Et j'ai couché dans mon char .....	36
Étrange comme je t'aime .....	132
Évangéline.....	82

## F

Father & Son .....	93
Fédéric.....	60
Fendez le bois.....	78
Fernande .....	24
Fleur au chapeau.....	10
Fleur d'épine .....	9
Fromage.....	112

## G

Gens du pays .....	42
Gigi l'amoroso .....	71
Ginette .....	33
Gosier .....	109
Guantanamo.....	125

## H

Hallelujah .....	100
Here comes the sun.....	96
Heureux d'un printemps .....	31
Hey Jude.....	95
Hey tit-gars.....	129
Horse with no name.....	105
Hotel california.....	104
House of the rising sun.....	99

## I

I lost my baby .....	28
I went to the market.....	40
I will survive.....	101
Il a tout dit .....	127
Il suffirait de presque rien.....	65
Il venait d'avoir 18 ans.....	69
Imagine.....	106
Isabeau s'y Promène .....	77
Isabelle .....	29

## J

Jack Monoloy .....	43
J'ai pour toi un lac.....	44
J'ai vu le loup, le renard, la belette .....	79
J'allume une étoile .....	127

Janneton .....	128
Je l'aime à mourir .....	51
Je me suis fait tout petit.....	27
Je ne t'aime plus .....	121
Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai .....	52
Job le Beatnik.....	110

## **L**

L'escalier.....	30
L'homme de Cro-Magnon .....	7
La bohème.....	55
La cane de Jeanne .....	22
La cavalière.....	79
La chanson de Ziggy.....	49
La chanson du pharmacien.....	19
La complainte du phoque en Alaska .....	32
La destinée, la rose au bois .....	131
La fiancée de l'eau.....	90
La folie en quatre .....	50
La jument Tibi.....	130
La laine des moutons.....	14
La langue de chez nous .....	54
La légende de la feuille d'érable.....	86
La légende du feu.....	11
La machine à danser.....	120
La petite mandarine.....	12
La p'tite vieille.....	127
La rue Kétanou.....	89
Le blues d'la métropole.....	33
Le chant du rassemblement.....	14
Le chant Russe .....	9
Le crapaud Fi-Faille .....	6
Le Déserteur.....	50
Le feu sauvage .....	129
Le flamenco .....	124
Le gosier .....	126
Le mouvement Guide.....	13
Le pénitencier.....	128
Le Petit Coupeur De Paille.....	17
Le petit navire .....	80
Le petit pain au chocolat .....	68
Le petit roi.....	57
Le picbois.....	32
Le p'tit bonheur .....	18
Le renard et le loup .....	76
Le rocher du conseil.....	14
Le sol indien.....	112
Le Zimbabwe .....	125
Légende indienne .....	112
Les amoureux des bancs publics .....	26
Les animaux .....	125
Les Aventuriers.....	6
Les beaux yeux noirs.....	87
Les Champs-Élysées .....	115
Les chemins d'été .....	73
Les cités d'or .....	121

Les copains d'abord.....	23
Les gens de mon pays .....	45
Les légumes .....	130
Les sabots d'Hélène.....	24
Les trois mousquetaires .....	122
Les vieux pianos .....	61
Let it be.....	95
L'hymne au printemps.....	20

## **M**

Ma liberté.....	34
Ma mère chantait .....	48
Mangué.....	17
Manu.....	64
Marche des Rois .....	115
Message in the bottle .....	97
Mila Milon.....	17
Minuit chrétien.....	85
Mistral Gagnant .....	62
Moi mes souliers.....	21
Mon Joe .....	30
Mon pays .....	41
Mon père m'a donné un mari .....	126
Mon Vieux François .....	76

## **N**

Ne me quitte pas .....	37
Nuit et brouillard.....	59

## **P**

Papa .....	113
Partons la mer est belle .....	84
Pépé .....	90
Petite Marie.....	53
Pour un instant .....	111
Prière du soir.....	10

## **Q**

Quand la soupe boue dans la marmite .....	15
Quand les hommes vivront d'amour .....	114
Quand on n'a que l'amour .....	39
Qui peut faire de la voile.....	113

## **R**

Rahan .....	121
Rantanplan la vieille .....	110
Réveille.....	86
Roxanne .....	97

## **S**

Santiano .....	111
Sèche tes pleurs.....	51
Seigneur Dieu .....	15
Seigneur du ciel .....	15
Serre moi.....	116
Stairway to heaven.....	102

**T**

Terre rouge .....	17
Trois hommes en noir .....	75

**U**

Un gai luron des Flandres .....	79
Un garçon pas comme les autres.....	49
Un pied mariton .....	89
Une chance qu'on s'a.....	70
Ursule .....	12

**V**

Vent frais .....	17
V'la l'bon vent.....	83
Votre fille a vingt ans .....	35

**W**

We are the champion .....	98
We will rock you .....	98
Welcome Soleil .....	48
Wild World.....	94
Wish you were here .....	105

**Y**

Yesterday.....	96
----------------	----